



## О методичке версия 3.5

Данная методичка предназначена для ознакомления с основами техник школы Астрологии от ASASproject. Она не учит таро-нумерологической Астрологии. После прочтения нее у вас может возникнуть множество вопросов, ответы на которые можно получить на нашей школе.

Это облегченная **Lite** версия методички. Ученики школы получают более подробное руководство для выполнения расчетов.

Наши техники соединяют три эзотерических направления - Таро, Нумерологию и Астрологию в одну Систему. Каждое из них дает возможность глубже заглянуть в себя, но когда они соединяются вместе - мы получаем Уникальный инструментарий Познания и Развития Личности.

Здесь также собраны статьи написанные в различное время на протяжении последних 15 лет. Некоторые из них подкорректированы, с учетом новых реалий.

Рекомендую вам прийти в нашу школу и пройти полный курс Астрологии от ASASproject:

<http://www.asasproject.com/school/astrology/>

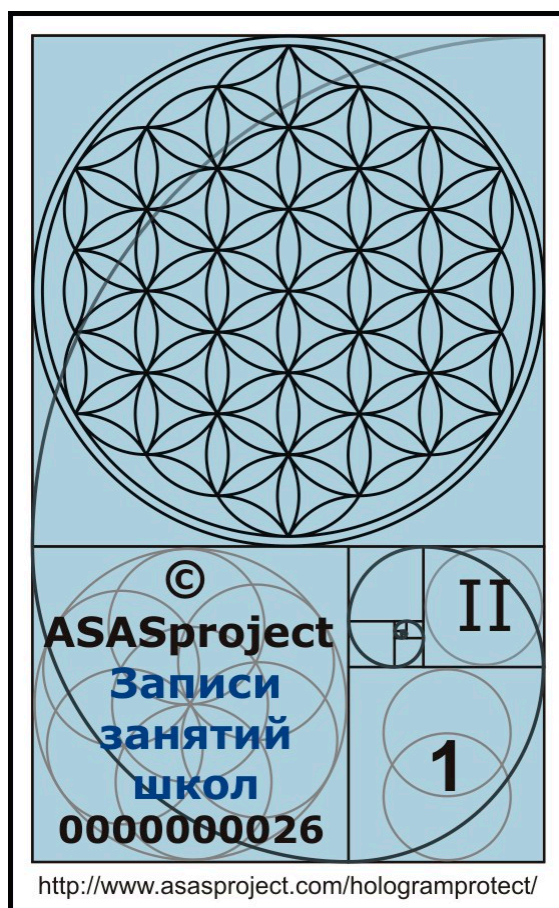
Наша школа не просто школа астрологии - это школа Лидерства и Воинства Света.

**Замечание:** В данную методичку для удобства работы с ней встроен раздел «Содержание», который должен быть слева от текста. Настройте свою программу для просмотра pdf файлов так, чтобы раздел «Содержание» отображался.

Рекомендую для работы с методичкой программу STDU Viewer:

<http://www.stdutility.com/stduviewer.html>

## Энерго-Информационная Голограмма:



**Записи занятий школ от ASASproject защищены Энерго-Информационной Голограммой!**

Вы должны соблюдать авторские требования и не выходить за их границы.

### **Лицензионное условие использования записей занятий школ от ASASproject:**

01 - Только один человек, оплативший обучение или получивший записи лично от Витторио Маджестик может иметь доступ к записям занятий. Исключение составляют пары, проходившие обучение вместе.

02 - Записи занятий или какую-либо часть занятий нельзя выкладывать в интернете или давать кому-либо для просмотра. **Нарушителями являются и те, кто купил эти записи не у Витторио Маджестик и не на сайте ASASproject!!!**

03 - Записи занятий можно скачивать себе на компьютер и использовать только в личных целях.

04 - Знания полученные со школ можно использовать только для проведения консультирования.

**05 - Право самостоятельно обучать своих учеников имеет:**

**В данный момент только Витторио Маджестик.**

06 - Особенно нужно выделить тех, кто не оплатил обучение, но по каким-либо причинам получил эти записи **или знания школ от человека не входящего в список выше**: для вас закрыт канал отвечающий за подключения вас к системе знаний.

**07. Тот, кто распространяет эти записи с целью заработать – вы в более жестких условиях воздействия Голограммы с коэффициентом 10!**

**В случае нарушения авторских требований в силу вступает защита Энерго-Информационной Голограммы!**

**Подробнее:** <https://www.asasproject.com/hologramprotect/about/>



**Программа школы**  
**"Астрологии от ASASproject"**

**Программа подготовительных занятий:**

**Занятие 0: Организационное занятие**

Решение технических моментов. Установка программ на компьютер.

**Занятие 1: Вводное занятие**

1. Философия школы от ASASproject.
2. Основные элементы космограммы: знаки зодиака, стихии, трети стихий, кресты, планеты, аспекты, фигуры Джонса.
3. Основные элементы гороскопа, дополнительно: Asc, Dsc, Mc, Ic, дома, типы домов, сферы.

**Занятие 2: Изучаем рабочие программы Zet и Tarot Questioner**

1. Основные элементы и начальная настройка программы по астрологии Zet.
2. Резервное копирование программы.
3. Zet, как инструмент изучения астрологии.
4. Основные элементы программы по Таро Tarot Questioner.

**Занятие 3: Изучаем планеты**

1. Личностные, социальные, высшие (духовные) планеты.
2. Связь между личностными и высшими планетами.
3. Ключевые слова, как ответ на вопросы: кто? что?
4. Мужские, женские, нейтральные планеты.
5. Дружба, вражда планет.
6. Сожженная планета.
7. Связь между личностными и высшими планетами.
8. Дорифорий, возникший.
9. Кармические узлы.
10. Селена и Лилит.
11. Сборка планеты.

**Занятие 4: Знаки зодиака**

1. Пары стихий зодиака.
2. Трети стихий, кресты.
3. Ключевые слова, как ответ на вопросы: какой? какая? какое? какие?
4. Обитель, изгнание, экзальтация, падение планет.
5. Деканы знаков зодиака.
6. Сборка знака зодиака.
7. Соединяем планету и знак зодиака.
8. Соответствие планет и знаков зодиака арканам Таро.

**Занятие 5: Дома гороскопа**

1. Асцендент и Mc, как основные духовные элементы гороскопа.
2. Системы домов.
3. Равнодомная система от асцендента, как основная система домов ASASproject.
4. Типы домов, сферы.
5. Ключевые слова, как ответ на вопрос: где? с чем связано?
6. Связь между противоположными домами.
7. Сборка дома.
8. Луна без курса.

## **Занятие 6: Аспекты планет**

1. Гармоники, как элемент построения аспектов.
  2. Мажорные и минорные аспекты.
  3. Аспекты созидания и роста («хорошие» и «плохие» аспекты).
  4. Изучаем мажорные аспекты.
  5. Орбы аспектов натальной карты.
  6. Конфигурации аспектов.
  7. Соединения планет, стеллиум.
- 

## **Программа основных занятий:**

### **Занятие 1: Комплексная трактовка гороскопа часть 1**

1. Выделенные планеты (рецепция по управлению, король аспектов) и дома.
2. Правило трех показателей.
3. Типы ректификаций.
4. Ректификация гороскопа по положению планет в домах. Как правильно задавать вопросы при ректификации?
5. Релокация натальной карты. Когда ее использовать?

**Практика:** Релокация натальной карты. Определение короля аспектов. Ректификация гороскопа по положению планет в домах.

### **Занятие 2: Комплексная трактовка гороскопа часть 2**

1. Компоненты комплексной трактовки: планеты, дома.
2. Алгоритм комплексной трактовки.

**Практика:** Комплексная трактовка гороскопа.

### **Занятие 2.1: Дополнительное занятие для уроков 1 и 2**

На этом практическом уроке закрепим знания полученные на уроках 1 и 6 Подготовительного курса и уроках 1 и 2 Основного курса. Этот дополнительный урок появился в 2022 году, чтобы углубить базисные знания всего курса.

### **Занятие 3: Основы предсказательной астрологии часть 1**

1. Транзиты, прогрессии, дирекции – их предназначение и философия.
2. Орбы аспектов двойных карт.
3. Правило трех показателей события.
4. Алгоритм трактовки двойных карт.
5. Особенности транзитов.

**Практика:** Учимся работать с транзитной картой.

### **Занятие 4: Основы предсказательной астрологии часть 2**

1. Особенности прогрессий и дирекций.
2. Частные случаи двойных карт: Сатурн в транзитной карте, транзитная рецепция, Луна в прогрессивной карте.

**Практика:** Учимся работать с прогрессивной и дирекционной картами.

### **Занятие 5: Таро, Нумерология и Астрология, как единая система**

## **самопознания часть 1**

1. Соединяем три техники в одну.
2. Правила округления в градусы и минуты.
3. Техники нумерологического пересчета позиций планет в знаках зодиака в арканы Таро.
4. Точное время: ректификация по методике ASASproject.

**Практика:** Ректификация по методике ASASproject. Выкладываем Старшие арканы Таро на зодиак гороскопа.

## **Занятие 6: Таро-Нумерологическая Астрология часть 2**

1. Ставим планеты в знак зодиака.
2. Получаем число энергетической Подпитки и Награды.
3. Экзальтация, обитель позиций планет через арканы Таро.
4. Алгоритм трактовки планеты в знаке зодиака с помощью арканов Таро.

**Практика:** Учимся работать с арканами Таро знака зодиака.

## **Занятие 7: Таро-Нумерологическая Астрология часть 3**

1. Перевод аспектов в арканы Таро.
2. Трактовка таро-нумерологических расчетов.
3. Tarot Questioner, как инструмент произвольного выкладывания арканов.

**Практика:** Переводим аспекты в арканы Таро. Работаем с таро-нумерологическим расчетом.

## **Занятие 8: Индивидуальные аспекты гороскопа часть 1**

1. Происхождение.
2. Виды.
3. Особенности.
4. Категории.
5. Примеры расчета.
6. Учимся создавать индивидуальные аспекты в Zet.

**Практика:** Создаем индивидуальные аспекты в программе Zet.

## **Занятие 9: Индивидуальные аспекты гороскопа часть 2**

1. Индивидуальные аспекты, как управители домов.
2. Индивидуальные аспекты в натальной карте. Практический пример.
3. Индивидуальные аспекты при построении прогрессий, дирекций, транзитов.

**Практика:** Учимся работать с индивидуальными аспектами в двойных картах.

**Бонус 1:** Тарологическое соответствие аспектов: радикальное, транзитное (реальное).

**Бонус 2:** Индивидуальные аспекты – подарок эпохи Водолея нам.

## **Занятие 10: Нумерология по Таро и Астрология**

1. Основные элементы Нумерологии по Таро имеющие связь с Астрологией.
2. Алгоритм комплексной работы: Нумерология по Таро + Астрология.
3. Фамилии по мужу или девичья? Натальная карта или гороскоп релокации?

**Практика:** Соединяем Нумерологию по Таро с Астрологией.

**Бонус:** Старшие арканы Таро и планеты в Астрологии.

### **Занятие 11.1: Ответы на любые вопросы с помощью Астрологии**

1. Как правильно задавать вопрос?
2. Особенности работы с программой.
3. Определение сигнификаторов вопроса.
4. Алгоритм трактовки карты вопроса.
5. Добавляем таро-нумерологические техники.
6. Дополнение техники Нумерологией по Таро.

**Практика:** Даем ответ на заданный вопрос с помощью Астрологии.

### **Занятие 11.2: Решение проблем с помощью Астрологии**

1. Формулирование тем по данной проблеме.
2. Планеты и дома, которые связаны с вопросом.
3. Алгоритм работы над темой проблемы.

**Практика:** Задаем проблемную тему и находим ее решение.

### **Занятие 12: Партнерские отношения часть 1**

1. Управители партнерских отношений.
2. Показатели личности в гороскопе.
3. Сравнение пары по показателям партнерства.

**Практика:** Анализируем пару по показателям партнерства.

### **Занятие 13: Партнерские отношения часть 2**

1. Синастрическая карта.
2. Алгоритм работы с картами партнеров.
3. Правило отношений Роста.

**Практика:** Анализируем пару на уровень партнерских отношений.

### **Занятие 14: Определение Жизненного Предназначения с помощью Астрологии**

1. Жизненное предназначение – это...
2. Жизненное предназначение в Нумерологии по Таро.
3. Алгоритм определения жизненного предназначения.

**Практика:** Определяем жизненное предназначение.

**Бонус:** Уникальные астрологические техники: «Точка Жизни», «Часы гороскопа».

### **Занятие 15: Подарок для учеников – уникальная техника Астромании из Атлантиды**

1. Атлантида, как циклический период Роста человечества.
2. Техника подготовки к зачатию ребенка.
3. Построение астрологической Мандалы.

4. Об аффирмациях и сублиминалах.
5. Правила составления аффирмаций.
6. Алгоритм работы с астрологической Мандалой.
7. Подведение итогов обучения в школе.

**Практика:** Строим астрологическую Мандалу и работаем с ней.

### **Занятие 16: Подведение итогов обучения в школе**

1. Подводим итоги.
2. Наставление от учителя.

**Практика:** Практические примеры-итоги.

### **Занятие 17: Дополнительное занятие – тему задают ученики по своему выбору.**

**Бонус 1:** “Основы ректификации по событиям”.

**Бонус 2:** “Решение проблем с помощью астрологии” школы 2018 года.

**Бонус 3:** “Все о биоритмах” школы 2017 года.

**Бонус 4:** “Астрология благоприятного момента” школы 2016 года.

## **Первые три урока школы Астрологии:**

1. Вводное занятие.
2. Изучаем планеты.
3. Знаки зодиака.

## **Занятие 1: Вводное занятие**

1. Философия школы от ASASproject.
2. Основные элементы космограммы: знаки зодиака, стихии, трети стихий, кресты, планеты, аспекты, фигуры Джонса.
3. Основные элементы гороскопа, дополнительно: Asc, Dsc, Mc, Ic, дома, типы домов, сферы.
4. После перерыва: Основы Нумерологии по Таро для тех, кто не проходил обучения в школе по нумерологии.

### **Философия школы от ASASproject:**

1. Астрология – это просто и доступно каждому. Мир такой, как мы про него думаем.
2. Астрология не есть истинной последней инстанции.
3. Предсказания и Астрология.
4. Астрология и Личностное развитие.
5. Астрология - великолепный лидерский инструмент.



# Космограмма:

## Знаки зодиака:

1. Овен.
  2. Телец.
  3. Близнецы.
  4. Рак.
  5. Лев.
  6. Дева.
  7. Весы.
  8. Скорпион.
  9. Стрелец.
  10. Козерог.
  11. Водолей.
  12. Рыбы.
- 

## Стихии:

1. Огонь (**красный**) - горение, активность, страсть, инициатива, поступки, воинственность, завоеватель, критик, лидерство, жажда движения, желание руководить.
  2. Земля (**зеленый**) - практичность, то, что можно пощупать, материальность, важность денег и подарков, наличие проявленного результата, наличие своего жилья, заземленность, физическая привлекательность, физический контакт, массаж, обнимашки.
  3. Воздух (**белый**) - ментальность, коммуникабельность, общение, знания, обсуждение фильмов, книг или других, любят ушами, чтение стихов, учительство, обучение, писательство.
  4. Вода (**бирюзовый**) - эмоции, чувства, забота, любовь, неуверенность, слезы, иллюзии, фантазии, мечты.
- 

## Трети стихий:

1. Самая сильная, проявленная.
  2. Придирчивая, психологическая, игры.
  3. Практических достижений, оптимального использования энергии.
- 

## Кресты:

1. Кардинальный (красный, огонь - Овен, Рак, Весы, Козерог) - инициатива, лидерство, желание зажигать других.
  2. Фиксированный (зеленый, земля - Телец, Лев, Скорпион, Водолей) - усидчивость, надежность.
  3. Мутабельный (белый, воздух - Близнецы, Дева, Стрелец, Рыбы) - гибкость, приспособляемость.
- 

## Планеты:

1. Солнце.

2. Луна.
  3. Меркурий.
  4. Венера.
  5. Марс.
  6. Юпитер.
  7. Сатурн.
  8. Уран.
  9. Нептун.
  10. Плутон.
- 

### **Аспекты:**

- I. Мажорные:
1. Соединение.
  2. Секстиль.
  3. Квадрат.
  4. Тригон.
  5. Оппозиция.

II. Индивидуальные.

---

### **Фигуры Джонса:**

1. Брызги.
  2. Сгущение.
  3. Локомотив.
  4. Чаша.
  5. Корзина.
  6. Связка.
  7. Праща.
  8. Качели.
- 

### **На что обращаем внимание:**

1. Равномерное заполнение.
2. Фокусированное заполнение (сосредоточение планет в одной части космограммы).
3. Фокусированное с нагруженной одной или двумя планетами.

# Гороскоп:

## Asc, Dsc, Mc, Ic:

1. Asc - начальная точка гороскопа.
  2. Dsc - противоположная Asc.
  3. Mc (Medium Coeli) – Середина неба.
  4. IC (Imum Coeli) - нижняя часть неба.
- 

## Дома:

1. Личностный.
  2. Владения.
  3. Коммуникации.
  4. Фундамента.
  5. Творчества.
  6. Труда.
  7. Партнерства.
  8. Трансформации.
  9. Духовности.
  10. Успеха.
  11. Друзей.
  12. Тайн.
- 

## Типы домов:

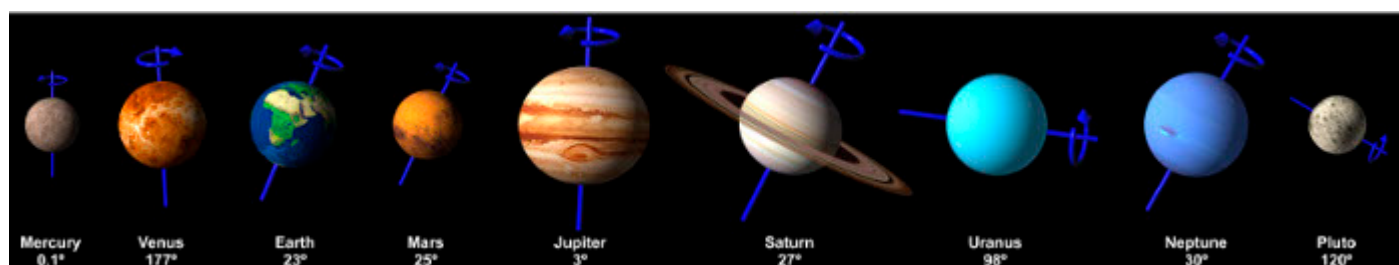
1. Угловой (красный - 1, 4, 7, 10) - лидерский дом самодостаточной личности.
  2. Последующий (синий - 2, 5, 8, 11) - дом 50 на 50.
  3. Падающий (зеленый - 3, 6, 9, 12) - решения принимаются посоветовавшись с другими.
- 

## Сферы гороскопа:

1. Восточная - для себя.
2. Западная - для других.
3. Верхняя - показать себя миру.
4. Нижняя - заземлиться.

### Занятие 3: Изучаем планеты

1. Личностные, социальные, высшие (духовные) планеты.
2. Связь между личностными и высшими планетами.
3. Ключевые слова, как ответ на вопросы: кто? что?
4. Ретроградные планеты.
5. Мужские, женские, нейтральные планеты. Дружба, вражда планет.
6. Сожженная планета.
7. Дорифорий, возникший.
8. Кармические узлы. Лилит и Селена.
9. Сборка планеты.



#### Наклон плоскостей движения планет к эклиптике:

Планета	Наклон к эклиптике
Меркурий	7.01°
Венера	3.39°
Земля	0°
Марс	1.85°
Юпитер	1.31°
Сатурн	2.49°
Уран	0.77°
Нептун	1.77°
Плутон	17.12°

## **Личностные, социальные, высшие (духовные) планеты:**

**Личностные:** Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс

**Социальные:** Юпитер, Сатурн

**Высшие (духовные):** Уран, Нептун, Плутон

**Планеты септенера:** Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн

## **Связь между личностными и высшими планетами:**

Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон

Меркурий, Венера, Марс  $\leq$  **Юпитер, Сатурн**  $\geq$  Уран, Нептун, Плутон

Меркурий, Венера, Марс  $\leq \geq$  Уран, Нептун, Плутон

**Меркурий -> Уран**

**Венера -> Нептун**

**Марс -> Плутон**

## Ключевые слова, как ответ на вопросы: кто? что?

### Солнце:

**ПО:** 365.256 дней (быстрая)

**Управитель знака:** Лев - огонь

**Аркан Таро:** 19, число Личности

**Ключевые слова:** личность, эго, сознание, успех, жизненная сила, лидерство, мужское начало, физическая оболочка, отец, муж, мир проявленный, правительство.

### Луна:

**ПО:** 29.53 дней (очень быстрая)

**Управитель знака:** Рак - вода

**Аркан Таро:** 2, число Сущности

**Ключевые слова:** вы, как женщина, семья, душа, подсознание, желания, эмоции, женское начало, материнство, мать, жена, плодотворность, выход на астральный план, тонкий мир, кармичность, народ.

### Меркурий:

**ПО:** 87.96 дней (очень быстрая)

**Управитель знака:** Близнецы, Дева - воздух

**Аркан Таро:** 1

**Ключевые слова:** коммуникабельность, информация, способность обучаться, ораторство, интеллектуальность, продавец (умение продавать), общение, письмо (умение писать), восприятие и передача информации, умение сформулировать и выразить мысль, средства общения (коммуникации, транспорт, связь, СМИ).

### Венера:

**ПО:** 224.7 дней (быстрая)

**Управитель знака:** Телец, Весы - земля

**Аркан Таро:** 3

**Ключевые слова:** любовь, любовница, сексуальность, деньги, творчество, чувственность, обаяние, удовольствие, жизненные ценности, восприятие красоты, зрелища и общественные развлечения, банки, земледелие.

### Марс:

**ПО:** 686.92 дней (1.881 года) (быстрая)

**Управитель знака:** Овен (Скорпион) - огонь

**Аркан Таро:** 16

**Ключевые слова:** жених, любовник, способность постоять за себя, мотивация, воля, энергичность, борьба, победа, воин, смелость, решительность, сфера приложения сил, деятельность, физическая активность, мобилизация, агрессия государства, армия, показывает, что помогает обществу расти.

### Юпитер:

**ПО:** 11.86 года (умеренно быстрая)

**Управитель знака:** Стрелец (Рыбы) - огонь

**Аркан Таро:** 10

**Ключевые слова:** учитель, духовность, удача, награда, богатство, власть, закон, авторитет, организатор, покровительство, авторитет, социальные связи (активность), путешествия, учение, высшее образование, философия, религия, суды, благотворительные учреждения, университеты, издательства, богатые люди.

## **Сатурн:**

**ПО:** 29.46 года (не быстрая)

**Управитель знака:** Козерог (Водолей) - земля

**Аркан Таро:** 21

**Ключевые слова:** дисциплина, терпение, конкретность, опыт, препятствия, система, порядок, время, ограничения, трудности, стабильность, задержка, испытание, кармичность, диктатура, правовую систему, охранительные и ограничивающие организации, полиция, отношение нации к закону и порядку.

## **Уран:**

**ПО:** 84.1 года (медленная)

**Управитель знака:** Водолей (Козерог) - воздух

**Аркан Таро:** 0

**Ключевые слова:** новое поколение, свобода, обновление, вспышка озарения, ясновидение, пророчества, эзотерика, астрология, реформы, инновации, изобретения, новаторство, высокие технологии, экономические изменения, революции, забастовки, тяжелую промышленность, авиация.

## **Нептун:**

**ПО:** 164.78 года (очень медленная)

**Управитель знака:** Рыбы (Стрелец) - вода

**Аркан Таро:** 12

**Ключевые слова:** мистика, интуиция, ясновидение, тайна, высшая форма Любви, идеал, вдохновение, полет фантазии, медитация, чувствительность, Мечта, музыка, сочинитель, заблуждение, обман, жертва, алкоголь, наркотики, совершенство общества, искусства, мода, нефть, море.

## **Плутон:**

**ПО:** 247.58 года (статичная)

**Управитель знака:** Скорпион (Овен) - вода

**Аркан Таро:** 20

**Ключевые слова:** трансформация, сила воли, давление, власть, влияние, гипноз, смерть, магия, сексуальное возбуждение, «скрытое, секретное в обществе», «то, что может разрушить, чтобы началось возрождение», природный катаклизм, авария.



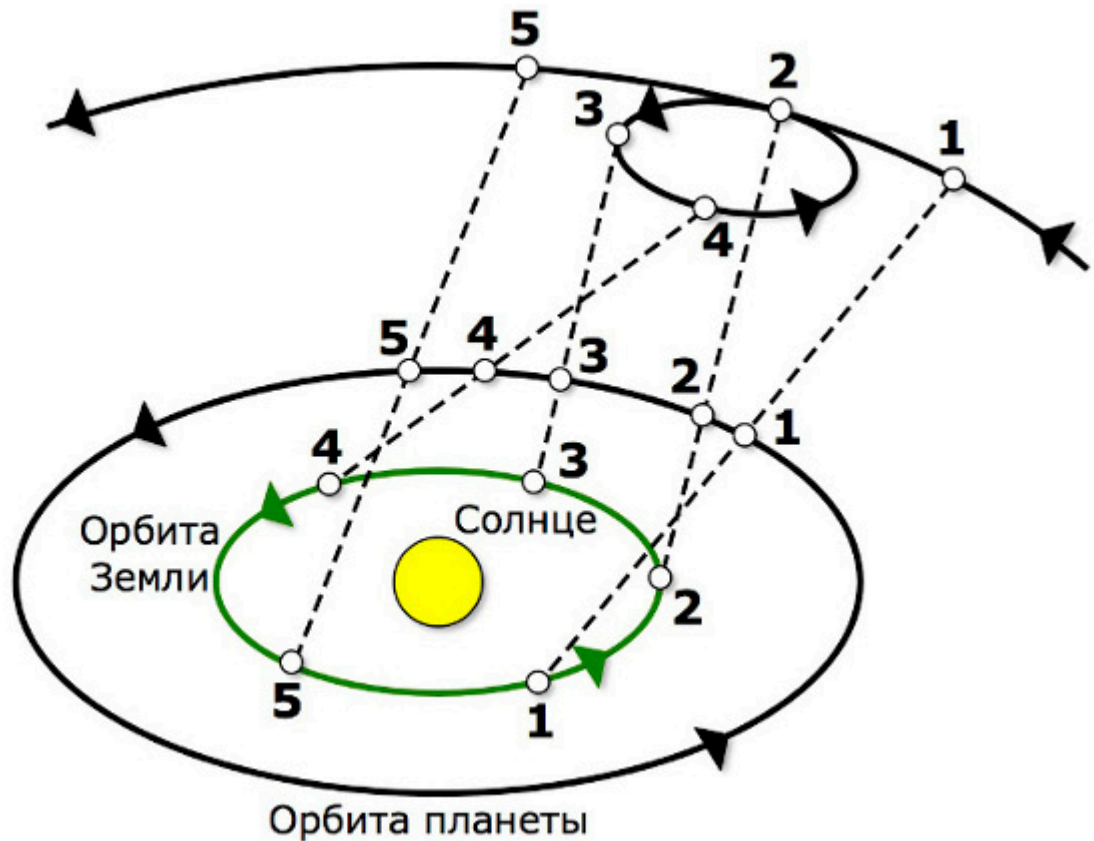
## Ретроградные планеты:

Рядом со значком планеты будет - **R**

Планета совершает движение против Зодиака

### Смысл ретроградности:

Планета заставляет заглянуть в себя. Повторение пройденного пути, пересмотр своей жизни, совершенных ошибок. Кармический показатель: человек пришел в этот мир доделать дела связанные с планетой.



## Мужские, женские, нейтральные планеты:

**Мужские:** Солнце, Марс, Юпитер, Плутон

**Женские:** Луна, Венера, Сатурн, Нептун

**Нейтральные:** Меркурий, Уран

Мужские планеты (энергии Ян - активные, «горячие») - отдающие энергию.

Женские планеты (энергии Инь - пассивные, «холодные») - принимающие энергию.

Нейтральные планеты сочетают в себе обе энергии Инь и Ян, поэтому принимают энергию от мужских и отдают женским.

## Дружба, вражда планет:

	☉	☾	♀	♀	♂	☿	♂	♄	♅	♆
☉	+	+	+	+	-	+	/	+	+	-
☾		+	+	+	-	+	+	+	+	-
♀			+	+	-	+	/	+	+	-
♀				+	-	+	+	/	+	-
♂					+	/	-	/	-	/
☿						+	/	+	+	-
♂							+	/	+	-
♄								+	+	/
♅									+	-
♆										+

/ - 50 на 50

## **Сожженная планета:**

Планета в соединении с Солнцем - орб меньше 3°.

**Совет:** если планета находится в знаке, которым управляет или зааспектирована - ее не так просто сжечь и для такой планеты орб можно уменьшить до 2.5° и даже 2°.

**Солнце сжигает только личные планеты:** Меркурий, Венеру, Марс

**Казими:** планета в сердце Солнца на расстоянии до 17" — такая планета приобретает лидерские качества Солнца.

## **Дорифорий, возникший:**

**Дорифорий:** планета, которая первой восходит перед Солнцем. Планета, которая прокладывает путь Солнцу, значит эта планета покажет, как будет проходить жизненное развитие человека, как личности.

**Возникший:** планета, которая первой восходит за Солнцем. На эту планету мы можем положиться. Она показывает то, что нами наработано, наш фундамент.

## Кармические узлы:

### Раху:

**Другие названия:** Северный узел, голова Дракона

**Нумерология по Таро:** число Кармы

**Значение:** то, что нужно наработать в этой жизни для кармической эволюции Души.

---

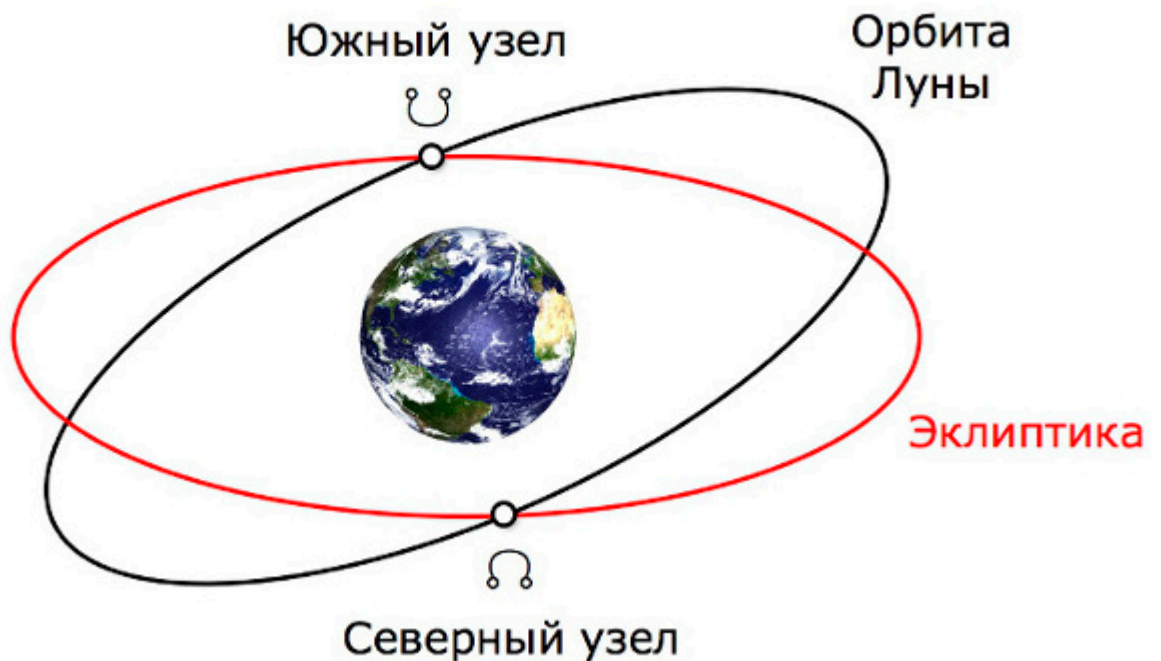
### Кету:

**Другие названия:** Южный узел, хвост Дракона

**Нумерология по Таро:** число Кармы

**Значение:** то, что уже наработано в прошлых жизнях.

**Угол наклона лунной орбиты по отношению к эклиптике:** от  $4^{\circ}59'$  до  $5^{\circ}19'$



## Селена, Лилит:

**Селена:**

**Значение:** все светлое, что было накоплено в прошлых жизнях.

**Лилит:**

**Значение:** все темное, что было накоплено в прошлых жизнях.

**Селена и Лилит — это светлая и темная сторона вашей души.**



## **Сборка планеты:**

1. Статус (личностная, социальная, высшая).
2. Период обращения.
3. Стихия.
4. Мужская, женская, нейтральная.
5. Ключевые слова.
6. Аркан Таро.

## Занятие 4: Знаки зодиака

1. Пары стихий зодиака.
2. Трети стихий, кресты.
3. Ключевые слова, как ответ на вопросы: какой? какая? какое? какие?
4. Обитель, изгнание, экзальтация, падение планет.
5. Деканы знаков зодиака.
6. Сборка знака зодиака.
7. Соединяем планету и знак зодиака.
8. Соответствие планет и знаков зодиака арканам Таро.

### Начало зодиакального круга:





## Пары стихий зодиака:

### Огонь - Воздух

Огонь без воздуха не горит. Воздух нагретый огнем становится летучей.

### Земля - Вода

Земля без воды не плодородна. Из глины сделана чаша для воды.

---

### Стихии:

1. Огонь (**красный**) - горение, активность, страсть, инициатива, поступки, воинственность, завоеватель, критик, лидерство, жажда движения, желание руководить.
2. Земля (**зеленый**) - практичность, то, что можно пощупать, материальность, важность денег и подарков, наличие проявленного результата, наличие своего жилья, заземленность, физическая привлекательность, физический контакт, массаж, обнимашки.
3. Воздух (**белый**) - ментальность, коммуникабельность, общение, знания, обсуждение фильмов, книг или других, любят ушами, чтение стихов, учительство, обучение, писательство.
4. Вода (**бирюзовый**) - эмоции, чувства, забота, любовь, неуверенность, слезы, иллюзии, фантазии, мечты.

---

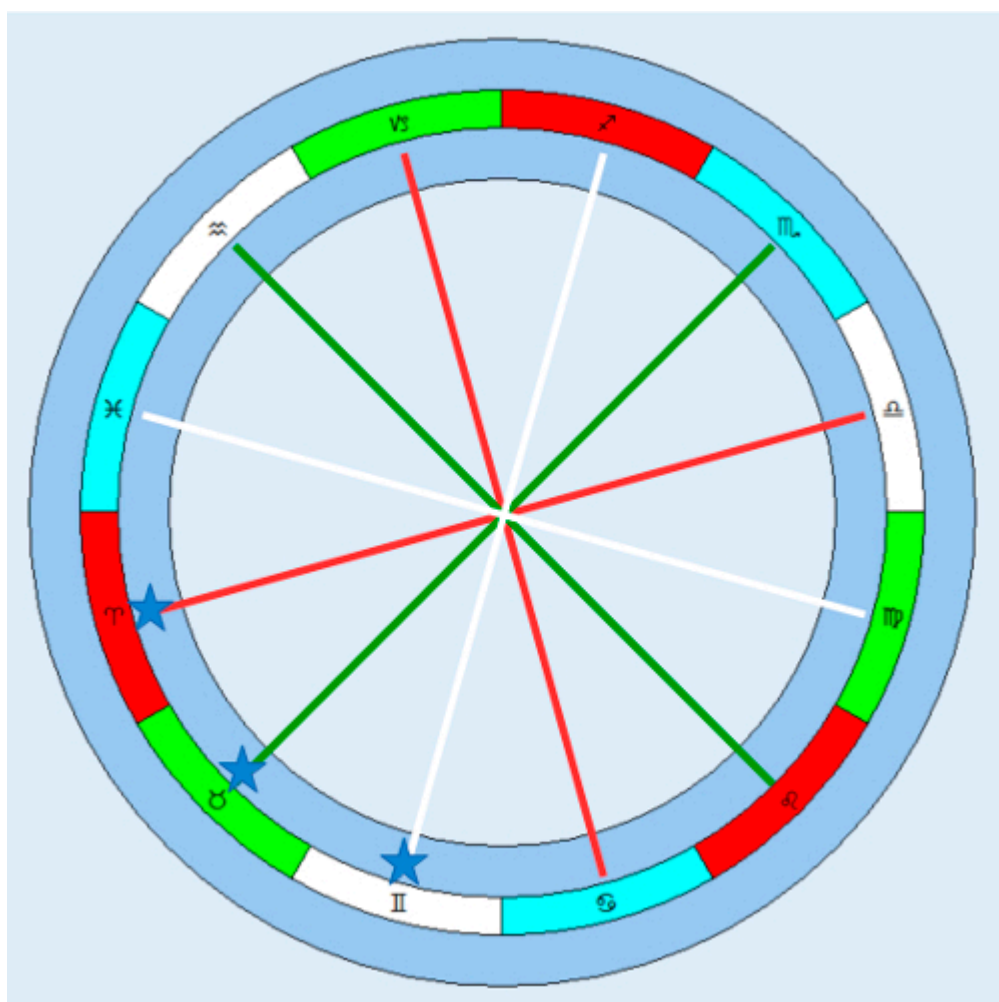
### Трети стихий:

1. Самая сильная, проявленная.
2. Придирчивая, психологическая, игры.
3. Практических достижений, оптимального использования энергии.

---

### Кресты:

1. Кардинальный (красный, огонь - Овен, Рак, Весы, Козерог) - инициатива, лидерство, желание зажигать других.
2. Фиксированный (зеленый, земля - Телец, Лев, Скорпион, Водолей) - усидчивость, надежность.
3. Мутабельный (белый, воздух - Близнецы, Дева, Стрелец, Рыбы) - гибкость, приспособляемость.



**Ключевые слова, как ответ на вопросы:  
какой? какая? какое? какие?  
или как, каким способом проявить планету в знаке?**

**Овен:**

**Стихия:** Огонь (М), 1-я треть

**Крест:** кардинальный

**Планета управитель:** Марс (Плутон)

**Аркан Таро:** 4

**Ключевые слова:**

**Положительные:** яркий, рожденный для успеха, независимый, отважный, веселый, живой, умеющий ходить по грани, настойчивый, напористый, динамичный, проникающий, инициативный, активный, страстный, деятельный, умеющий поддержать и дать совет, благородный, делающий широкие жесты, несокрушимый оптимист.

**Отрицательные:** нетерпеливый, обидчивый, безрассудный, воинственный, вспыльчивый, по детски капризный, нападающий, непоседливый, дерзкий, идущий своим путем, не умеющий слушать, говорящий все, что думает, «Я Лучший», гонящийся за целью без ее достижения, не доводящий начатое до конца, берущийся за множество дел, увлеченный только собой.

**Телец:**

**Стихия:** Земля (Ж), 1-я треть

**Крест:** фиксированный

**Планета управитель:** Венера

**Аркан Таро:** 5

**Ключевые слова:**

**Положительные:** практичный, надежный, верный тем, кого любит, обаятельный, заземленный, устойчивый, трудолюбивый, добрый, уравновешенный, терпеливый, спокойный, упертый, стабильный, неторопливый, накапливающий, заботливый, создающий, коллекционирующий, любящий комфорт, удовлетворяющий материальные потребности, финансирующий, умеющий ценить богатство и все материальное, творческий, обладающий тонким художественным вкусом, любвеобильный, умеющий ценить красивое, гостеприимный хозяин, ценитель хорошей еды, вина и роскоши.

**Отрицательные:** не желающий меняться (боится нового), упертый, категоричный, не ищущий нового, замкнутый и скрытный в отношениях, скупой, не разговорчивый, тяжелый на подъем, ленивый.

**Близнецы:**

**Стихия:** Воздух (М), 1-я треть

**Крест:** мутабельный

**Планета управитель:** Меркурий

**Аркан Таро:** 6

**Ключевые слова:**

**Положительные:** общительный (во всем и везде, в том числе в социальных сетях), великолепный оратор, собеседник и писатель, интеллектуальный, многогранный, гибкий, контактный, любознательный (задающий вопросы и ищущий ответы на них), приспособляемый, разнообразный, информирующий, мыслящий, обучающий, великолепный советчик и мотиватор, полный новых идей, стремящийся к разнообразию и переменам, неутомимый исследователь жизни, умеющий располагать к себе, умеющий брать от жизни все, умеющий продавать.

**Отрицательные:** поверхностный, двуликий, раздвоенный, в спорах способный на

сарказм, непоседливый, распыляющийся на много разных дел, желающий иметь все более чем в одном экземпляре, любитель собирать пикантные новости и сплетни, легко расстающийся с финансами.

## **Рак:**

**Стихия:** Вода (Ж), 1-я треть

**Крест:** кардинальный

**Планета управитель:** Луна

**Аркан Таро:** 7

**Ключевые слова:**

**Положительные:** семейный (вера в вечность брака), верный, преданный, любвеобильный, отличный родитель, заботливый, опекающий, воспитывающий, эмоциональный (внутренне), интуитивный, отзывчивый, осторожный, чувствительный, бережливый, способный быть преданным в обмен на чувство защищенности, способный пойти на жертву ради поддержки кого-то, способный к привлечению богатства.

**Отрицательные:** уязвимый, обидчивый, неуверенный, не умеющий себя защитить, недоверчивый, непредсказуемый (резкая переменчивость настроения), сложный, нуждающийся в поощрении и поддержке, раздражительный, безразличный к чужим проблемам, создающий прочную защиту вокруг себя, имеющий множество внутренних противоречий, делающий шаг вперед, два назад.

## **Лев:**

**Стихия:** Огонь (М), 2-я треть

**Крест:** фиксированный

**Планета управитель:** Солнце

**Аркан Таро:** 11

**Ключевые слова:**

**Положительные:** трудолюбивый, щедрый, добрый, азартный, стильный, великодушный, яркий (делящийся своим теплом), остроумный, красноречивый, бодрый, творческий, артистичный (вся моя жизнь театр и я на сцене - в своем царстве, в лучах славы), индивидуальный, царственный, величественный, гордый, благородный, делящийся с другими своей неиссякаемой энергией, демонстрирующий себя, стремящийся все делать с большим размахом, гостеприимный хозяин, умеющий себя защищать и наслаждаться жизнью, незлопамятный, прирожденный руководитель.

**Отрицательные:** гордый и требующий обожания (ахиллесова пята), главный транжира зодиака (погоня за лучшим), желающий похвал, восхищения и востребованности, напыщенный, самонадеянный.

## **Дева:**

**Стихия:** Земля (Ж), 2-я треть

**Крест:** мутабельный

**Планета управитель:** Меркурий

**Аркан Таро:** 9

**Ключевые слова:**

**Положительные:** интеллектуальный, преданный, надежный (в ответ на вашу любовь), сдержанный, обладающий аналитическим складом ума, верящий только фактам и результатам, организованный, человек действия, добросовестный, внимательный к мелочам, практичный, скромный, ответственный, логичный, исполнительный, служащий, трудолюбивый, стремящийся к разнообразию, практик в применении мудрости, тот кому обязательно нужно приносить пользу, обладающий финансовой грамотностью.

**Отрицательные:** недоверчивый, неприступный, холодный, мнительный (например, здоровье, внутренняя драма), критичный (трудно сам переносит критику), самокритичный, требовательный, делающий из мухи слона, страстное желание действовать и улучшать мир, стремящийся к совершенству, оглядывающийся назад вместо движения вперед.

## **Весы:**

**Стихия:** Воздух (М), 2-я треть

**Крест:** кардинальный

**Планета управитель:** Венера

**Аркан Таро:** 8

**Ключевые слова:**

**Положительные:** творческий, романтический, обаятельный, хороший вкус, умеющий выслушать и разговорить собеседника, партнерский, командный игрок, дипломатичный, делящийся (горем и радостью), взвешивающий за и против, гармонизирующий (отношения), стремящийся к равновесию.

**Отрицательные:** ждущий восхищения (его легко очаровать и обмануть), самолюбование (легко забудет о ваших интересах ради своих), желающий всем угодить, ищущий справедливости и равноправия (возмущает неравенство, несправедливость), нерешительный (хорошо или плохо – внутренняя борьба), неуверенный в себе (внутреннее состояние, которое вот-вот раскроется), оценивающий, легкомысленный в вопросах финансов и достижении результатов (например, в карьере).

## **Скорпион:**

**Стихия:** Вода (Ж), 2-я треть

**Крест:** фиксированный

**Планета управитель:** Плутон (Марс)

**Аркан Таро:** 13

**Ключевые слова:**

**Положительные:** энергичный, настойчивый (цели, карьера, любовь – без остановки), выносливый, перерождающийся, трансформирующий, психологический, магнетический, волевой, мистический, оккультный (магия, интуиция, ясновидение, предсказания, способность заглянуть за грань жизни и в глубину события или вещи), сексуальный (пробуждает эротические фантазии у других), переживающий глубокие эмоции и чувства, способный вносить порядок в хаос, стремящийся обрести высокое предназначение, способный сколотить капитал.

**Отрицательные:** противоречивый (сильный – слабый, страстный – холодный), борющийся с силами света и тьмы (на уровне души), эмоциональный и притягательный (и это спрятано внутри), холодный, как айсберг, драматизирующий, замкнутый, ревнивый (все или ничего), нетерпимый, мстительный (!!!), рискованный, нагнетающий, стремящийся разрушать.

## **Стрелец:**

**Стихия:** Огонь (М), 3-я треть

**Крест:** мутабельный

**Планета управитель:** Юпитер (Нептун)

**Аркан Таро:** 14

**Ключевые слова:**

**Положительные:** неутомимый любитель жизни и приключений, удачливый (умеющий оказаться в нужном месте в нужное время), независимый и непредсказуемый (свобода превыше всего), дружелюбный, обучающий,

философствующий, духовный, богатый, путешествующий, облагораживающий, любопытный, любознательный, ищущий истину (знак философов, исследователей и мудрости), коммуникабельный (литература, журналистика, шоу-бизнес), расширяющий горизонты, иностранный.

**Отрицательные:** легко возбудимый (раздражение от однообразия и скуки), охватывающий необъятное (способный заниматься несколькими делами одновременно и начинать новые проекты не завершив старые), откладывающий на потом, быстро теряющий интерес, легко не выполняющий обещаний.

## **Козерог:**

**Стихия:** Земля (Ж), 3-я треть

**Крест:** кардинальный

**Планета управитель:** Сатурн (Уран)

**Аркан Таро:** 15

**Ключевые слова:**

**Положительные:** уравновешенный, дисциплинированный (сказал – сделал), серьезный, самодостаточный, организованный, руководящий, целеустремленный (успех, деньги, власть, высокое положение), практичный (превращает сон в реальность), точный (внимание к мелочам), трудолюбивый, верный, терпеливый (цепочка планов на годы вперед), способный сколотить состояние.

**Отрицательные:** немногословный, неприступный, запрещающий, самоограничивающий, аскетичный, холодный в выражении чувств (любовь ему важна), диктующий свои условия.

## **Водолей:**

**Стихия:** Воздух (М), 3-я треть

**Крест:** фиксированный

**Планета управитель:** Уран (Сатурн)

**Аркан Таро:** 17

**Ключевые слова:**

**Положительные:** свободный, реформирующий, уникальный (и ценит это в других), верный друг, обновляющий, эзотеричный (Астрология, Нумерология), несущий мудрость, инновационный, технарский, озаряющий, предсказывающий, выходящий за рамки, дружелюбный, отзывчивый, стремящийся к братским отношениям со всеми.

**Отрицательные:** независимый (образ жизни), бунтующий, упрямый (может спорить из-за принципа своей уникальности), умеющий раздуть собственную важность.

## **Рыбы:**

**Стихия:** Вода (Ж), 3-я треть

**Крест:** мутабельный

**Планета управитель:** Нептун (Юпитер)

**Аркан Таро:** 18

**Ключевые слова:**

**Положительные:** мистичный (связь мира реального с миром духов), творческий, сострадательный, заботливый, чуткий, преданный, интуитивный, милосердный, мечтательный (важно иметь Мечту), медитативный, расслабленный, религиозный, тантричный, предчувствующий, интуитивный, способный на самоотверженный труд.

**Отрицательные:** чувствительный (ахиллесова пята), впечатлительный (научитесь говорить «нет»), уязвимый, идеализирующий, жертвенный, непредсказуемый, непрактичный, хаотичный, плывущий по течению, неуверенный в себе, следующий по линии наименьшего сопротивления.



## Обитель, изгнание, падение, экзальтация планет:

### Обитель:

**Другое значение:** знак, которым управляет планета.

Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон  
Каждая планета получает пару знаков зодиака, симметрично относительно оси  
Лев - Рак, кроме Светил.

**Значение:** планета дома.

---

### Изгнание:

Знак противоположный знаку, которым управляет планета.  
Для Солнца - это Водолей.

**Значение:** планета на чужой территории.

---

### Экзальтация:

#### Значение:

Планета - почетный гость в этом знаке зодиака (Джон Фроули).

У планеты есть избыточная энергия.

Планете нужно давать конкретное задание - тогда будет наивысший результат.

---

### Падение:

Знак, противоположный экзальтации.  
Для Марса - это Рак.

#### Значение:

Такому гостю или рады или его не замечают.

Нужно приложить много усилий, чтобы проявление планеты стало заметным.



## **Деканы знаков зодиака:**

1. 0 - 10°. Соответствует планете управителю знака.
2. 10 - 20°. Соответствует планете управителю второй последующей такой же стихии.
3. 20 - 30°. Соответствует планете управителю третьей последующей такой же стихии.

### **Пример:**

Весы

1. Венера (Весы).
2. Уран (Водолей).
3. Меркурий (Близнецы).

## **Планета на границе знаков:**

Если планета находится в пределах 3-х градусов от границы знаков зодиака, учитываем ее проявление в двух знаках зодиака.

## **Сборка знака зодиака:**

1. Стихия.
2. Треть стихии.
3. Крест (кардинальный, фиксированный, мутабельный).
4. Планета управитель.
5. Ключевые слова.
6. Аркан Таро.

## **Соединяем планету и знак зодиака:**

1. Планета имя существительное: кто? Что?
2. Знак зодиака прилагательное: какой? какая? какое? какие?
3. Соединяем планету со знаком зодиака по ключевым словам — планета становится какой-то.

### **Замечание:**

Планета попадая в знак зодиака — окрашивает его.

Знак зодиака в свою очередь добавляет планете своих качеств.

## **Соответствие планет и знаков зодиака арканам Таро:**

**Планеты:** Солнце - 19, Луна - 2, Меркурий - 1, Венера - 3, Марс - 16, Юпитер - 10, Сатурн - 21, Уран - 0, Нептун - 12, Плутон - 20.

**Знаки зодиака:** Овен - 4, Телец - 5, Близнецы - 6, Рак - 7, Лев - 11, Дева - 9, Весы - 8, Скорпион - 13, Стрелец - 14, Козерог - 15, Водолей - 17, Рыбы - 18.

## **Таро-Нумерологическая Астрология:**

1. Соответствие градусов зодиака арканам Таро.
2. Правила округления в градусы и минуты.
3. Техники нумерологического пересчета позиций планет в знаках зодиака в арканы Таро.
4. Перевод аспектов в арканы Таро.
5. Нумерология по Таро и Астрология.
6. Индивидуальные аспекты гороскопа.

## Соответствие градусов зодиака арканам Таро:

Создадим таблицу градусов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

**В Астрологии есть правило:**

0° 00' - 0° 59' - 1-й градус;  
21° 00' - 21° 59' - 22-й градус;  
29° 00' - 29° 59' - 30-й градус.

Итого имеем 30 градусов от 1 до 30.

**Градуса 0 или его соответствия аркану 0-Дурак в Астрологии не бывает!!!**

**22 градус - Императорский градус и он соответствует аркану 4-Император.**

Переведем градусы в арканы Таро по правилу: для чисел больше 21 выполняем кверсумму:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	4	5	6	7	8	9	10	11	3

Здесь 22-й градус стал 4-Император, 29-й -> 11-Сила, 30-й -> 3-Императрица.

**Каждый числовой аркан имеет так называемый включаемый цифровой аркан 1...9.**

**Примеры:**

11 -> 1+1=2  
19 -> 1+9=10 -> 1+0=1  
21 -> 2+1=3

Создадим таблицу из включаемых арканов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	1
2	3	4	5	6	7	8	9	1	2
3	4	5	6	7	8	9	1	2	3

Получаем цепочки чисел 1 - 9 из классической Нумерологии.

В Таро 1-Маг соответствует мужской Энергии творения (Бог Отец), 2-Папесса женской Энергии творения (Богиня Мать), а 3-Императрица их Творение или Дитя:

# 1+2=3

В таблице видно, как начинается так и завершается таблица - рождением 3-Императрицы:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	1
2	3	4	5	6	7	8	9	1	2
3	4	5	6	7	8	9	1	2	3

На градусах 28 и 29 -> 30 происходит завершающая магия творения 3-Императрицы состоящей из двух чисел 3 и 0 (30 -> 3+0=3). Аркан 0-Дурак принимает участие в этом Творении. Тоже самое для 1-Маг на 10-м градусе (10 -> 1+0=1) и для 2-Папесса на 20-м (20 -> 2+0=2).

Строки нашей таблица принадлежат арканам 1, 2 и 3 и каждая из них завершается с участием энергии аркана 0-Дурак в творении градусов 10, 20 и 30:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	1+0
2	3	4	5	6	7	8	9	1	2+0
3	4	5	6	7	8	9	1	2	3+0

**Замечание:** на 10-м и 20-м градусах завершаются Творения так называемых третьей зодиака (изучаем их на уроке по знакам зодиака). на 1-м, 11-м и 21-м эти трети начинаются:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

И на завершении еще добавим гармонии и красоты в нашей таблице. У цифровых арканов Таро от 1 до 9 есть Потенциал Роста - это обратное от включаемых арканов:

1 -> 10 - творец своей Судьбы по 1-Маг достигает успеха и становится везунчиком Судьбы. **Здесь Бог Отец обретает земную реализацию.**

2 -> 11 - мягкая и добрая 2-Папесса обретает Силу Духа по 11-Сила. **Здесь Богиня Мать обретает земную реализацию.**

**Еще два примера для общего развития:**

4 -> 13 - многие 4-Императоры после того, как достигли высот своего императорства дальше несли опустошение и 13-Смерть за пределы своих империй.

6 -> 15 - каждый кто пресытился сексом по числу 6-Влюбленные и дальше отношения не переросли в тантрические 15 ищет новых ощущений на стороне, где 15-Дьявол большой соблазнитель.



В нашей таблице кверсуммы градусов есть эти числа 10 и 11, как числа Потенциала Роста и **земной реализации** для 1 и 2 на этапе **завершения Творения** 30-го градуса, где и завершается рождение зодиака гороскопа:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	4	5	6	7	8	9	10	11	3+0

# Правила округления в градусы и минуты:

## 1. Астрологически (А) для получения градусов (отображается в программах по Астрологии):

$0^{\circ} 00' - 0^{\circ} 59' - 1\text{-й градус};$

$21^{\circ} 00' - 21^{\circ} 59' - 22\text{-й градус};$

$29^{\circ} 00' - 29^{\circ} 59' - 30\text{-й градус}.$

Здесь работает правило:  **$p+1$** , где  **$p$**  - величина градусов.

### Примеры:

$27^{\circ} 32' \rightarrow 27+1=28^{\circ}$  (положение планеты в знаке зодиака)

$159^{\circ} 01' \rightarrow 159+1=160^{\circ}$  (угол между планетами)

## 2. Математически (М) для минутного способа переводение в арканы Таро:

**Правило:** если число секунд больше или равно 30 – округляем в большую сторону.

### Примеры:

$6^{\circ} 44' 30'' = 6^{\circ} 45'$

$6^{\circ} 44' 29'' = 6^{\circ} 44'$

## 3. Движение планеты (ДП), применяется только в Астрологическом способе перевода в арканы Таро:

**Правило:** учитывая направление движения планеты, округляем градусы в сторону увеличения угловых величин (для прямых планет в зодиаке или удалении планет в аспекте) или в сторону уменьшения (для ретроградных планет в зодиаке или сближении планет в аспекте ).

Для примеров ниже имеем области градусов:  $[-7^{\circ}-]$   **$[-8^{\circ}-]$**   $[-9^{\circ}-]$  - красным обозначена позиция планеты.

### Пример 1:

Прямой Меркурий  $7^{\circ} 21'$

$7^{\circ} 21' \rightarrow 9^{\circ}$  (планета находится на  **$8^{\circ}$**  и движется от  $8^{\circ}$  к  $9^{\circ}$ , увеличивая угловую величину).

### Пример 2:

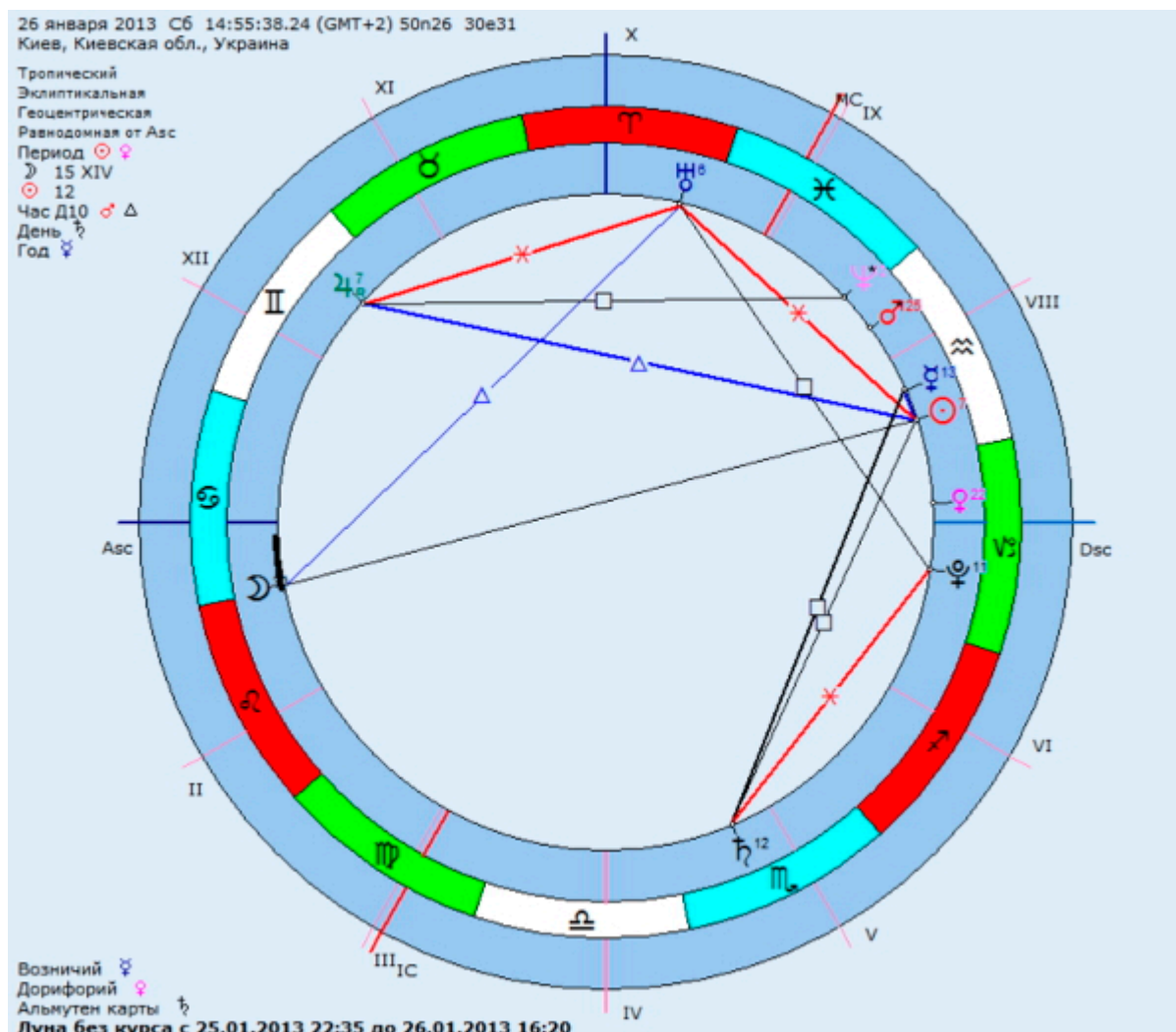
Ретроградный Меркурий  $7^{\circ} 21'$

$7^{\circ} 21' \rightarrow 7^{\circ}$  (планета находится на  **$8^{\circ}$**  движется к  $7^{\circ}$ ).

## Техники нумерологического пересчета позиций планет в знаках зодиака в арканы Таро:

В данном разделе методички вы научитесь переводить угловое положение планет в знаках зодиака, по нумерологическим расчетам, в арканы Таро.

Рассмотрим гороскоп 26.01.2013, 14:55:38, Киев:



Когда использовать первый, второй или третий способы? Ответ на этот вопрос каждый должен дать самостоятельно. Лично я использую комбинацию градусного и минутного способов - получая два аркана Таро. Первый аркан, полученный градусным способом дает главное качество планете. Вторым, полученный минутным способом дополнительное качество.

**Помните, что для минутного и часового способа нужно Точное время рождения.** Для Луны и при градусном способе будут сильные отклонения при неточном времени рождения.

О "Точном времени" мы поговорим на школе - урок по ректификации.

## **I Способ - градусный:**

а) Переводим угловое положение планет в градусы и далее, сложив числа, получим их соответствие старшим арканам Таро. Полученные числа округляем по правилу – для чисел больше 21 (количество арканов Таро) выполняем кверсумму (упрощение числа). Например: 22 -> 2+2=4, 27 -> 2+7=9, 30 -> 3+0=3.

**Градуса 0 или его соответствия аркану 0-Дурак в Астрологии не бывает!!!  
22 градус - Императорский градус и он соответствует аркану 4-Император.**

**Для нашего примера Солнце – 6° 44':**

6° 44' переводим в градусы по Астрологическому правилу (см. раздел "Правила округления в градусы и минуты" и правило **p+1**):

6° 44' -> это 7° или 6+1=7-Колесница (по этому правилу диапазон от 6° 00' до 6° 59' принадлежит аркану 7).

**Выполним такие же расчеты и для Луны 29° 16':**

29° 16' -> это 30° или 29+1=30 -> 3+0=3-Императрица

**Для закрепления знаний, выполним еще один расчет для ретроградного Юпитера 6° 21', где учтем его ретроградность:**

а) 6° 21' -> 7°=7-Колесница

б) 6° 21' -> 6°=6-Влюбленные - Юпитер ретроградный, значит он движется от 7° к 6° – уменьшая угловую величину.

**Если бы Юпитер был прямым и мы хотели учесть движение планеты по зодиаку, то вторым арканом был бы 8-Справедливость. В примерах выше мы не учитывали движения планет по зодиаку.**

С помощью программы **Tarot Questioner** выкладываем на гороскоп рассчитанные арканы:

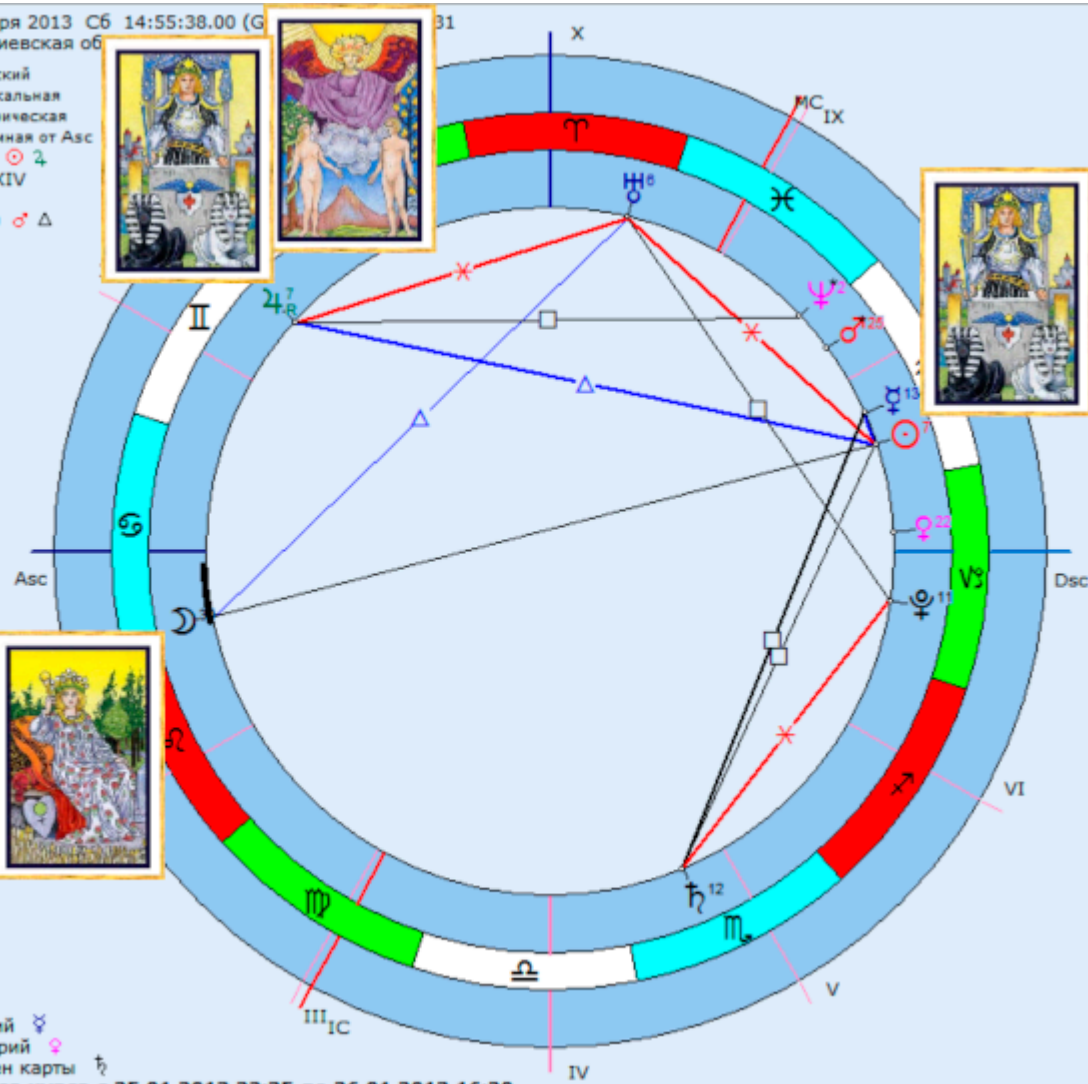
26 января 2013 Сб 14:55:38.00 (G  
Киев, Киевская об

Троический  
Эклиптикальная  
Геоцентрическая  
Равнодонная от Asc  
Период 2  
15 XIV  
12  
Час D10 Δ  
День h  
Год v



Возничий v  
Дорифорий v  
Альнуген карты h

Луна без курса с 25.01.2013 22:35 до 26.01.2013 16:20



## II Способ – минутный:

Переводим угловое положение планет в минуты и далее сложив числа, получим их соответствие старшим арканам Таро. Полученные числа округляем по правилу – для чисел больше 21 выполняем кверсумму (упрощения числа). Например: 22 -> 2+2=4, 27 -> 2+7=9, 30 -> 3+0=3.

Для нашего примера Солнце – 6° 44' 24":

Округляем 44' 24" – 44';

**Если число секунд больше или равно 30 – округляем в большую сторону (44' 30"=45').**

6° 44' переводим в минуты (умножив количество градусов на 60):

$$6 \times 60 + 44 = 360 + 44 = 404;$$

$$4 + 0 + 4 = 8 - \text{Справедливость}$$

**Выполним такие же расчеты и для Луны 29° 16' 27":**

29° 16' 27" – 29° 16' (число секунд равно 27 – округляем в меньшую сторону):

$$29 \times 60 + 16 = 1756 = 1 + 7 + 5 + 6 = 19 - \text{Солнце}$$

**Для Юпитера:**

$$6^\circ 21' 14'' - 6^\circ 21':$$

$$6 \times 60 + 21 = 381 = 12 - \text{Повешенный}$$

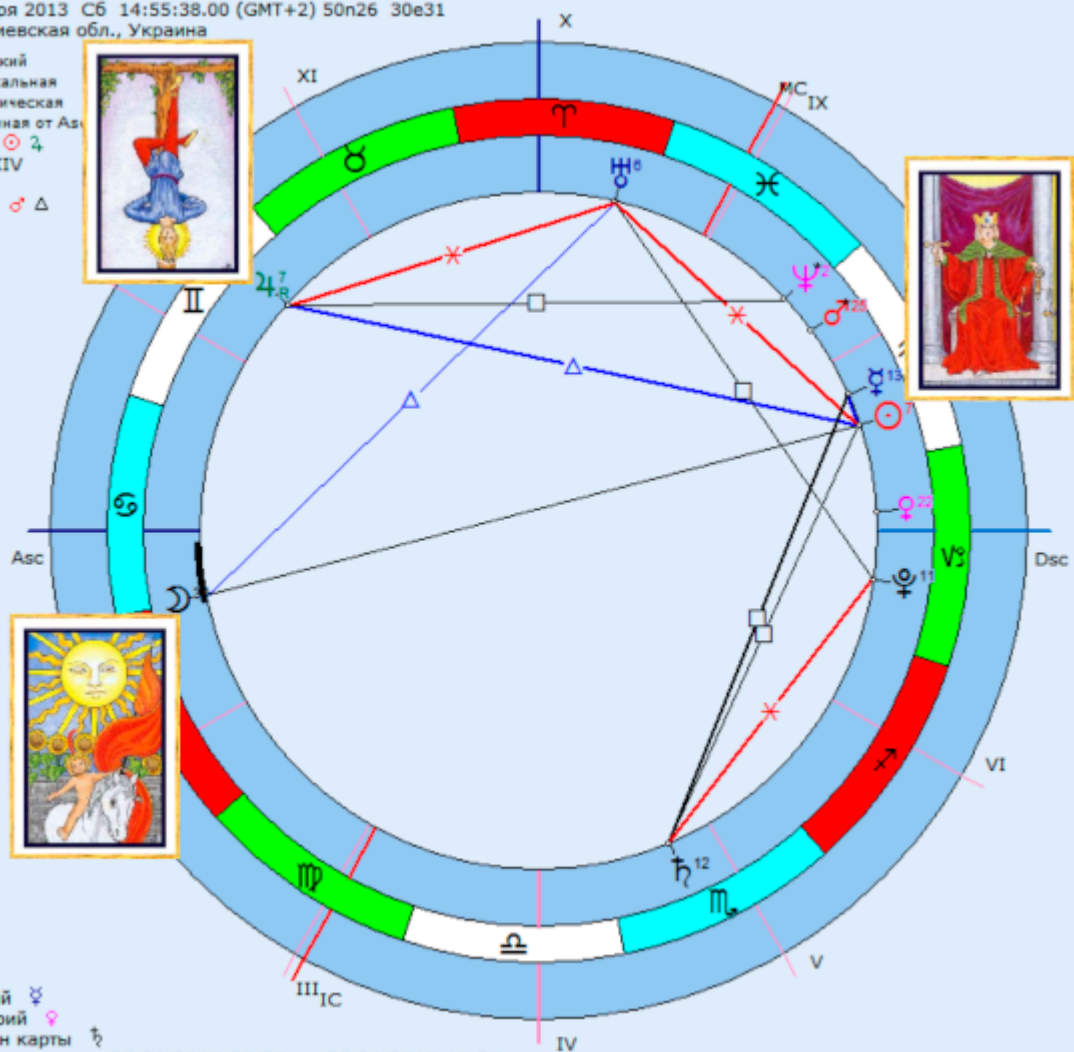
**Результаты расчетов:**

26 января 2013 Сб 14:55:38.00 (GMT+2) 50n26 30e31  
 Киев, Киевская обл., Украина

Тропический  
 Эклиптикальная  
 Геоцентрическая  
 Равнодомная от Asc  
 Период 4  
 15 XIV  
 12  
 Час Д10  
 День  
 Год

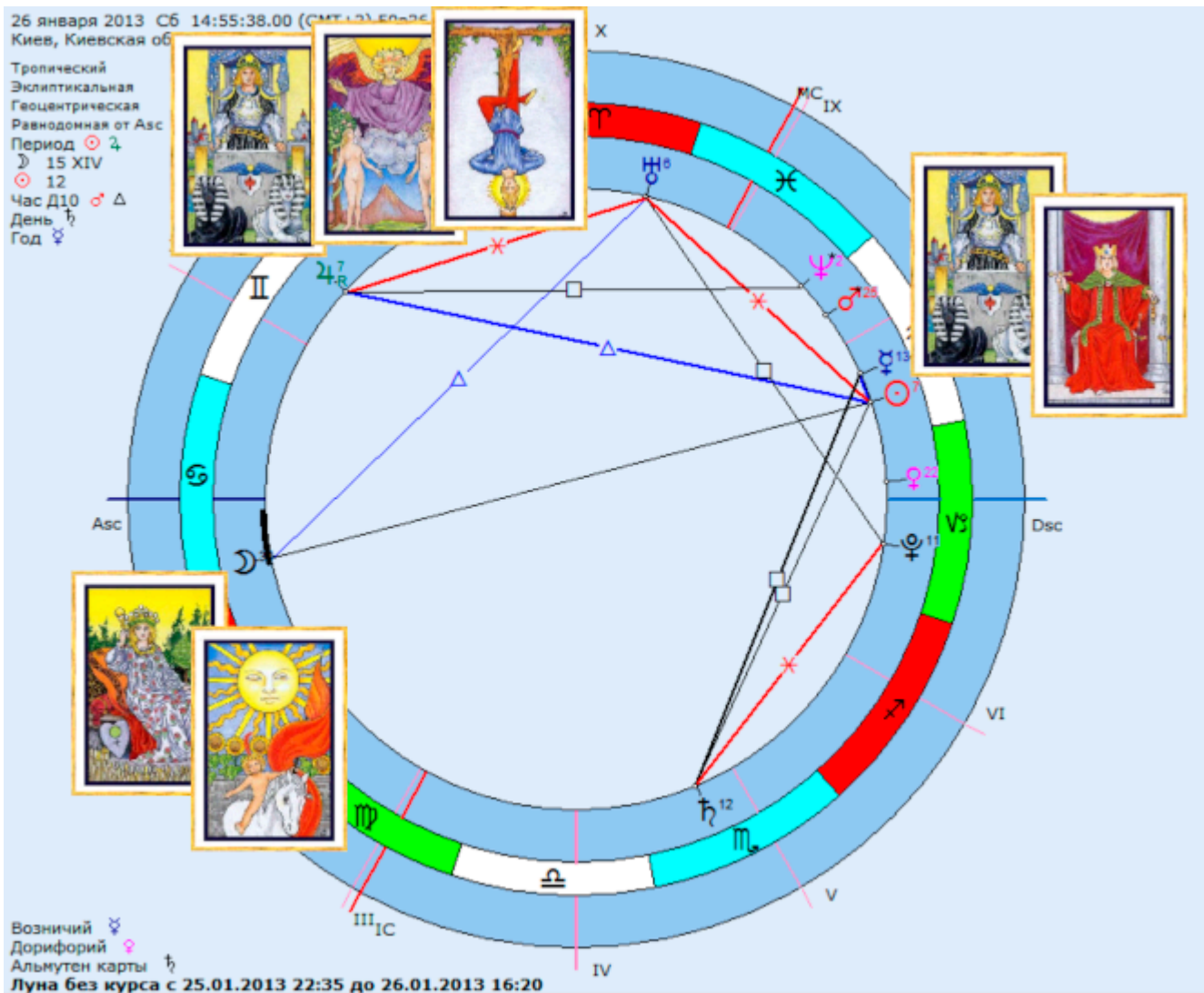


Возничий  
 Дорифорий  
 Альмутен карты  
 Луна без курса с 25.01.2013 22:35 до 26.01.2013 16:20



### III Способ – градусно-минутный:

Здесь получаем по два аркана. Первый аркан, полученный градусным способом дает главное качество планете. Второй, полученный минутным способом дополнительное качество. Для ретроградной планеты можно выкладывать аркан учитывающий ее ретроградность и тогда их будет три, а можно упрощая не выкладывать его. В нашем примере получим:





## IV Способ – часовой:

Вторая техника позволит перевести градусы и минуты в два аркана – один старший, второй младший (в частном случае в два старших аркана). Старшим арканом будет количество градусов, младший аркан покажут минуты.

Данная техника приводилась в книге «Нумерология по Таро», где использовалась для преобразования времени на часах в арканы Таро. **Но данная техника доработана под астрологические особенности.**

Количество градусов переводим по правилу **p+1** рассмотренному в Градусном способе.

Для вычисления младших арканов используя минуты введем правило – 00, 15, 30, 45 минут будем переводить в старшие арканы "0 – Дурак", "15 – Дьявол", "3 – Императрица" и "9 – Отшельник". Например 14 градусов 15 минут получим два Старших Аркана – "14 – Умеренность" и "15 – Дьявол".

Оставшиеся 56 минут будут соответствовать младшим арканам по правилу:

01 – 14 минут – масть жезлы;  
16 – 29 минут – масть пентакли;  
31 – 44 минут – масть мечи;  
46 – 59 минут – масть чаши.

**Очередность мастей идет в соответствии с очередностью знаков зодиака первой трети: Овен (огонь - жезлы), Телец (земля - пентакли), Близнец (воздух - мечи) и Рак (вода - чаши).**

Очередность арканов – от Туза до 10-ки, затем Паж, Рыцарь, Королева и Король. Всего 14 карт каждой масти.

Расчеты можно делать в голове. Главное определить какая масть в этом временном промежутке и от числа минут всегда отнимаем 0, 15, 30 или 45 (ближайшее, которое младше рассчитываемого). Учитываем, что:

Туз – первый аркан числа от 1 до 10;  
Паж число 11;  
Рыцарь число 12;  
Королева число 13;  
Король число 14.

Рассмотрим примеры расчетов для гороскопа размещенного выше.

**Пример 1:** Солнце, 6° 44' 24" – 6° 44' (округляем секунды)

6° 44' -> 7°=7 - Колесница

44' – смотрим, что 44 попадает в промежуток масти мечей и завершает ее, а последним в любой масти Король. Если делать расчет, то:

44-30 (ближайшее младшее число из 0, 15, 30, 45)=14 аркан мечей или «Король мечей».

**Пример 2:** Луна, 29° 16' 27" – 29° 16'

29° 16' -> 30°=3 - Императрица

16' – промежуток масти пентаклей:

16-15=1 – «Туз пентаклей».

**Пример 3:** Юпитер, 6° 21' 14" – 6° 21'

$6^{\circ} 21' \rightarrow 7^{\circ} = 7$  - Колесница

$21'$  – промежуток масти пентаклей:

$21 - 15 = 6$  – «6 пентаклей».

**В этой технике можно учитывать и движения планет, в том числе и ретроградность. Тогда арканов будет больше.**

## Перевод аспектов в арканы Таро:

В Арканы Таро можно пересчитывать и угловые величины между планетами составляющими мажорные аспекты и орбы этих аспектов.

**Аспекты** пересчитываем используя градусный способ - пересчитывая угловую величину между планетами составляющими аспект. **Этот расчет покажет:**

- **первый аркан - задачу связанную с аспектом в арканах Таро;**
- **второй аркан - направление развития ситуации по аспекту.**

**Орбы** аспектов пересчитываем используя минутный способ. **Этот расчет покажет:**

- **какую жертву нужно принести или какие выполнить действия, чтобы ситуация развивалась благоприятно;**
- **на что можно опереться, чтобы выполнить задачу по аспекту;**
- **чего не хватает для того, чтобы выполнить задачу по аспекту;**
- **какие ограничения не дают развитию ситуации по аспекту.**

Астрологический (А) пересчет мажорных аспектов покажет их потенциал. Вот каким потенциалом в прогностике обладает каждый из мажорных аспектов (при орбе в  $1^\circ$  с учетом правила **p+1**):

**Соединение:**  $-0^\circ 59' - +0^\circ 59' \rightarrow 1^\circ$  - 1-Маг;

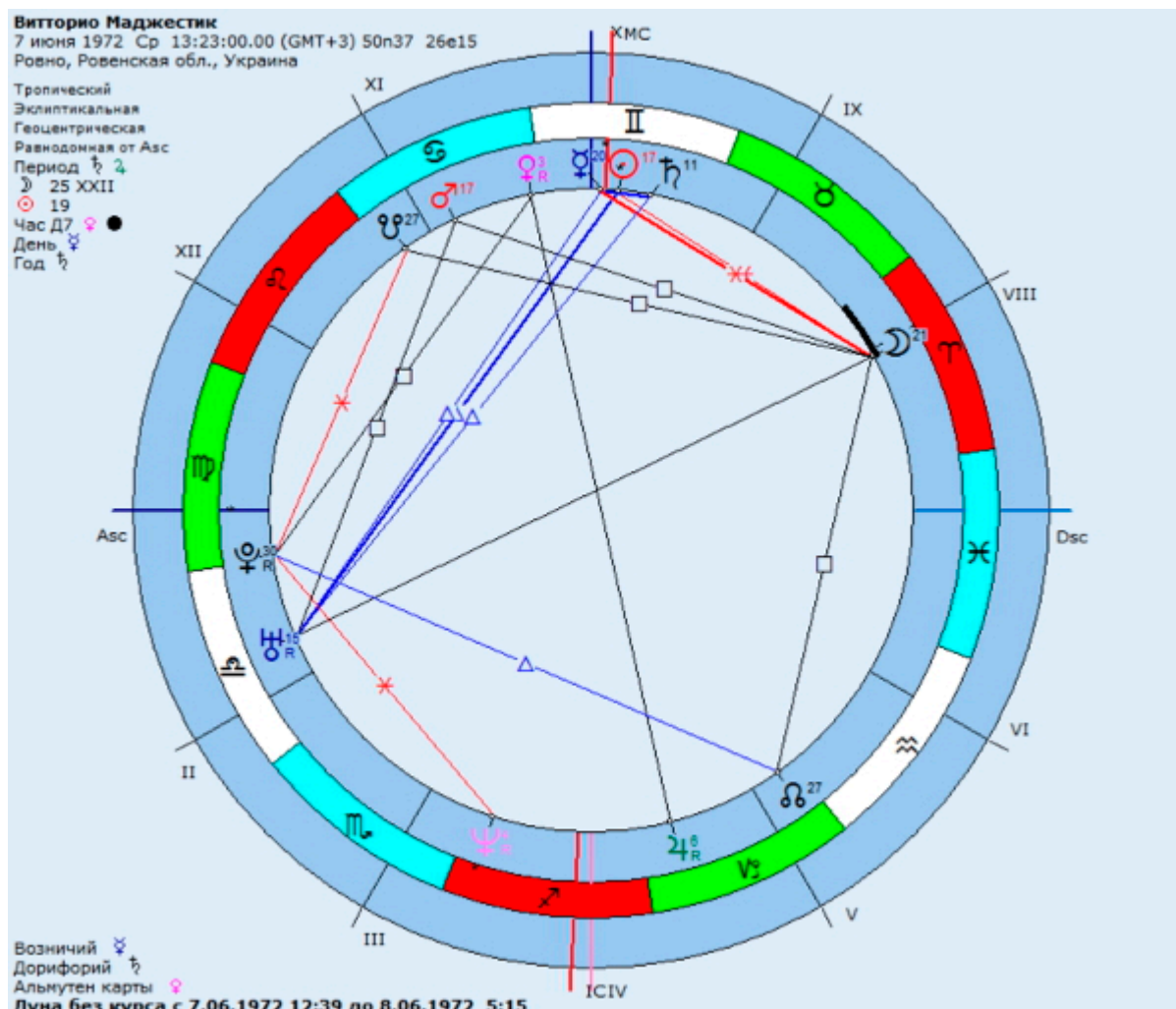
**Секстиль:**  $59^\circ 00' - 60^\circ 59' \rightarrow 60^\circ - 61^\circ$  - 6-Влюбленные и 7-Колесница;

**Квадрат:**  $89^\circ 00' - 90^\circ 59' \rightarrow 90^\circ - 91^\circ$  - 9-Отшельник и 10-Колесо Фортуны;

**Тригон:**  $119^\circ 00' - 120^\circ 59' \rightarrow 120^\circ - 121^\circ$  - 3-Императрица и 4-Император;

**Оппозиция:**  $179^\circ 00' - 180^\circ 59' \rightarrow$  с  $180^\circ - 181^\circ$  - 9-Отшельник и 10-Колесо Фортуны.

**Примеры:**



## Пример 1:

**Аспект таланта Солнце тригон Уран** -  $117^{\circ} 32'$

**А:**  $117^{\circ} 32' \rightarrow 118^{\circ} = 10$

**ДП:**  $117^{\circ} 32' \rightarrow 117^{\circ} = 9$  (Солнце, как более быстрая планета, движется навстречу Урану, сокращая угол между ними)

**Орб аспекта Солнце тригон Уран** -  $<2^{\circ} 28' 22''>$  (расходящийся).

$2^{\circ} 28' 22'' = 2^{\circ} 28'$  - переводим в минуты:

$2 \times 60 + 28 = 148 = 13$

$<2^{\circ} 28' 22''> \rightarrow 2^{\circ} 29' = 14$  - идет увеличение угловой величины

## Пример 2:

**Аспект свободолюбия Луна оппозиция Уран** -  $173^{\circ} 59'$

**А:**  $173^{\circ} 59' \rightarrow 174^{\circ} = 12$

**ДП:**  $173^{\circ} 59' \rightarrow 173^{\circ} = 11$  (Луна быстрее и движется к Урану, уменьшая угол)

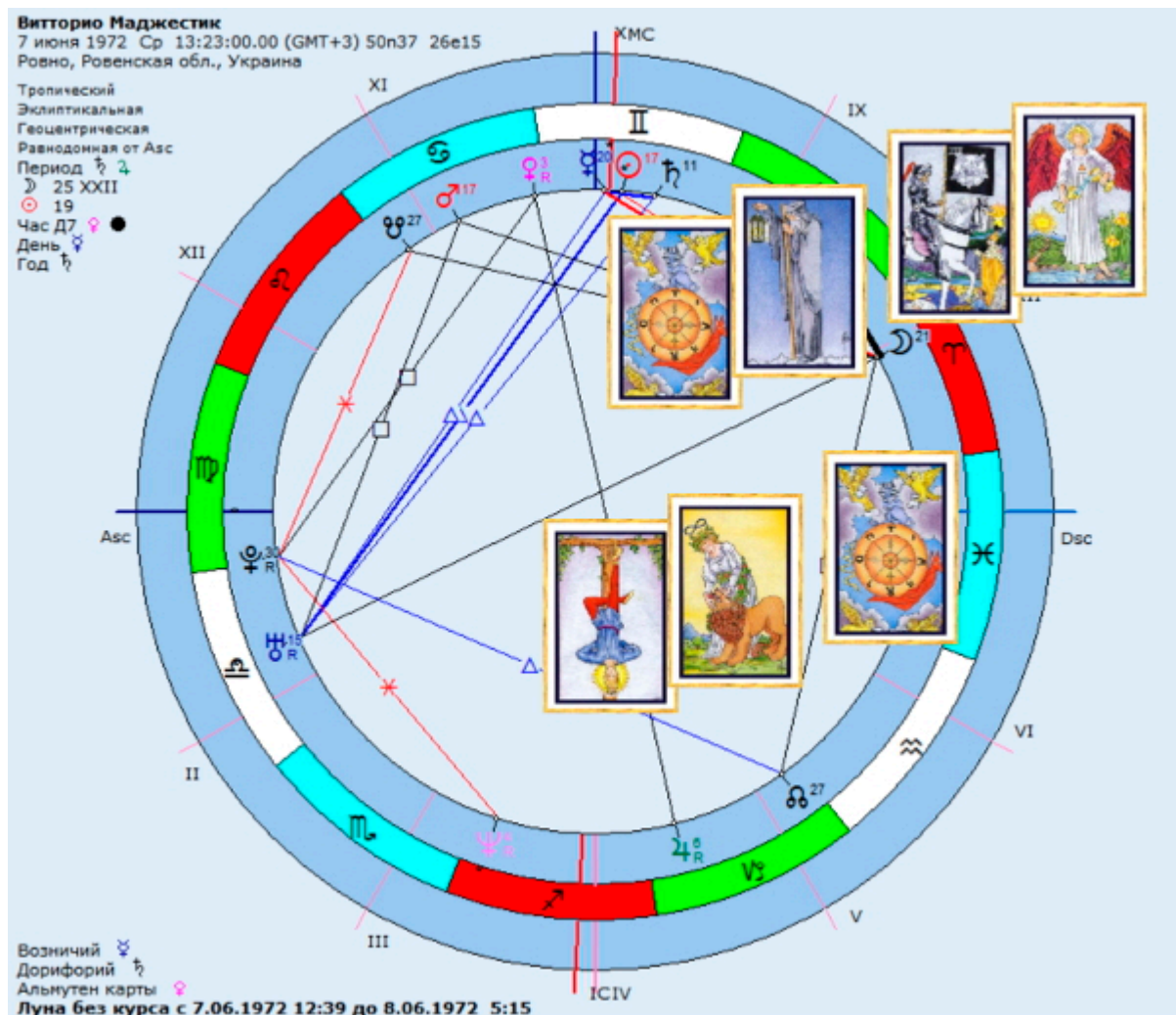
**Орб аспекта Луна оппозиция Уран -  $<6^{\circ} 0' 35''>$**

$6^{\circ} 0' 35'' = 6^{\circ} 1'$

$6 \times 60 + 1 = 361 = 10$

$<6^{\circ} 0' 35''> \rightarrow 6^{\circ} 1' = 10$  (угол растет).

**Результаты расчетов:**



**Замечание:** новичкам можно упрощать и брать только по одному первому аркану для аспекта и орба.

# Нумерология по Таро и Астрология:

## I

Изучив методичку "Нумерология по Таро" или пройдя обучение в школе ["Нумерологии по Таро"](#) вы знаете, что есть основные числа: Сущности, Личности, Судьбы, Кармы, Цели жизни. С ними мы и будем работать, находя соответствия этих чисел гороскопу.

**Число Сущности** соответствует Луне в гороскопе.

**Число Личности** - Солнцу.

**Число Судьбы** - выделенным показателям гороскопа:

интуитивному аспекту;

соединению трех и более планет, стеллиуму;

планете - королю аспектов;

заполнению одного знака зодиака, дома или преобладающей стихии;

конфигурации аспектов;

заполнению восточной, западной, нижней и верхней полусфер.

**Число Кармы** - Лунным узлам.

**Число Цели жизни** - положению Mc:

знак зодиака;

дом;

управитель знака, в котором располагается Mc;

аспекты.

## II

При расчетах позиций планет в знаках зодиака, аспектов между планетами, индивидуальных аспектов обращаем внимание на совпадения рассчитываемых чисел с числами из Нумерологии по Таро.

***Предлагаю вам познакомиться со статьей, написанной в 2005 году, чтобы узнать о возникновении этой техники.***

## **Индивидуальные аспекты гороскопа**

Оно устремилось к земному плану по очень сложной траектории. Начав свой старт в родной части мироздания, Оно подошло к месту своего нынешнего воплощения. Здесь произошло деление на две части. Обе половинки Его зафиксировали в своей энергетической памяти важность того, что главной задачей в будущем, будет их соединение на материальном плане, но уже в совершенно другой форме и с совершенно другими ощущениями. Каждая половинка помнила о том, что часто ранее они так и не находили друг друга. Суэта материального плана отвлекала их от этой первостепенной задачи. «Для меня очень важно, когда я попаду на земной план найти само себя. Без второй своей половинки я ровно в два раза примитивнее и незащищеннее. Кто ищет само себя, находит самое главное – любовь, а ведь все мои братья и есть этот энергетический источник» — повторяли про себя обе половинки Онного.

Перед Ним возникло энергетическое поле. Оно помнило о том, как духовные учителя говорили, что, пройдя через это поле, Оно станет немножко другим. Это поле подарит Ему свои свойства, частичку своего мировосприятия и любви. «Я стану мудрее и сильнее, смелее вперед!» — подумалось Ему – «Впереди столько интересного, впереди встреча с лучами Богов, которые подарят мне множество даров!!!» Оно смело двинулось вперед. Напоследок оглянулось, чтобы еще разочек взглянуть на себя само: «Какое это чудо знать то, что ты в этом мире будешь не само!»

Вот, впереди появилось очень мощное, шарообразное энергетическое поле. Оно стало притягивать Его к себе. Но это поле было не единственным. Вокруг источника цели Его путешествия были Они — Боги. От Богов потянулись лучи мира и любви. Оно поняло, что целью этих лучей есть Оно Само. Лучи Богов зафиксировались на его духовном поле, и Оно почувствовало всю силу любви и мудрости Богов этого мира. Его стало заполнять что-то, что невозможно передать словами. Множество раз Ему приходилось переживать это ощущение, но каждый раз это было по-другому. Оно знало, что главная причина этого различия – разная предрасположенность к нему того или иного Бога. Нет, это не было неуважением к Нему того или иного Бога. Дар каждого из Богов – это его выбор. Его выбор зависил от цели Его путешествия в этот замечательный мир. Так учили Его духовные учителя. Еще они говорили: «Боги всегда готовы тебе дать совет. Не будь глух, чтобы услышать и слеп, чтобы увидеть».

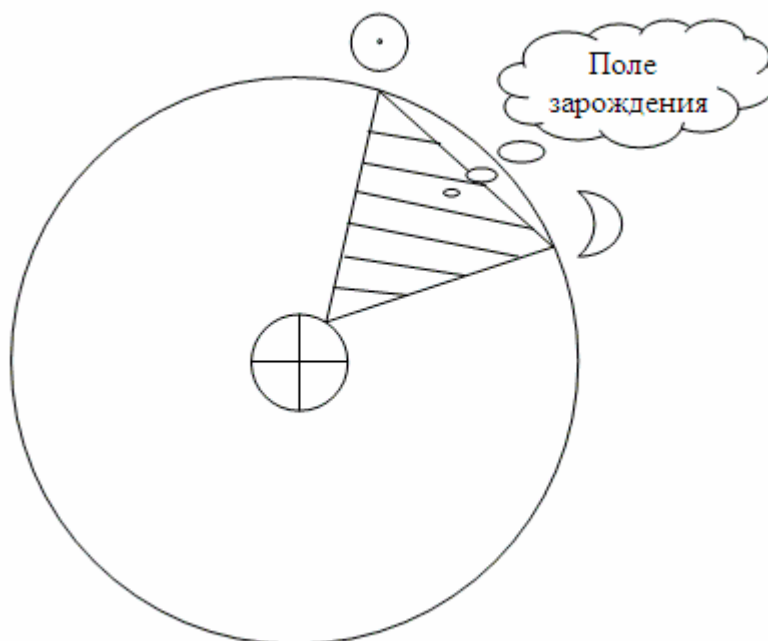
«Смелее входи в наш мир, тебя здесь уже ждут» — услышало Оно добрый и мягкий голос, идущий от центрального Бога этого мира. Это было первое осознанное соприкосновение с реальностью этого мира. Сразу за этим Оно почувствовало внутреннюю теплоту, чувство слияния с этим миром. Эта энергия исходит от самого маленького источника этого мира. «Нужно запомнить этот момент, как эти два Бога впервые вдохнули в меня свою любовь» — подумало Оно — «Похоже в будущем мне это пригодится».

Когда Оно получило осознание и духовную теплоту, включилось в работу чувство интуиции (мост, соединяющий сознание с подсознанием). Этот первый дар Богов повел Его дальше, к физическому телу. Когда Его энергетическая оболочка соприкоснется с энергией, которая окружает его новое тельце, и та отторгнет это тельце, настанет момент Ему вдохнуть жизнь, заполнить это тельце частичкой себя. Солнечная энергия заполнит Его «Мозг», Лунная — «Сердце». Только через какое-то время, когда Оно окончательно адаптируется в новом мире, наступит

время поиска самого себя. Боги Ему помогут, если Оно, конечно, не отвернется от них...

## Индивидуальные аспекты гороскопа

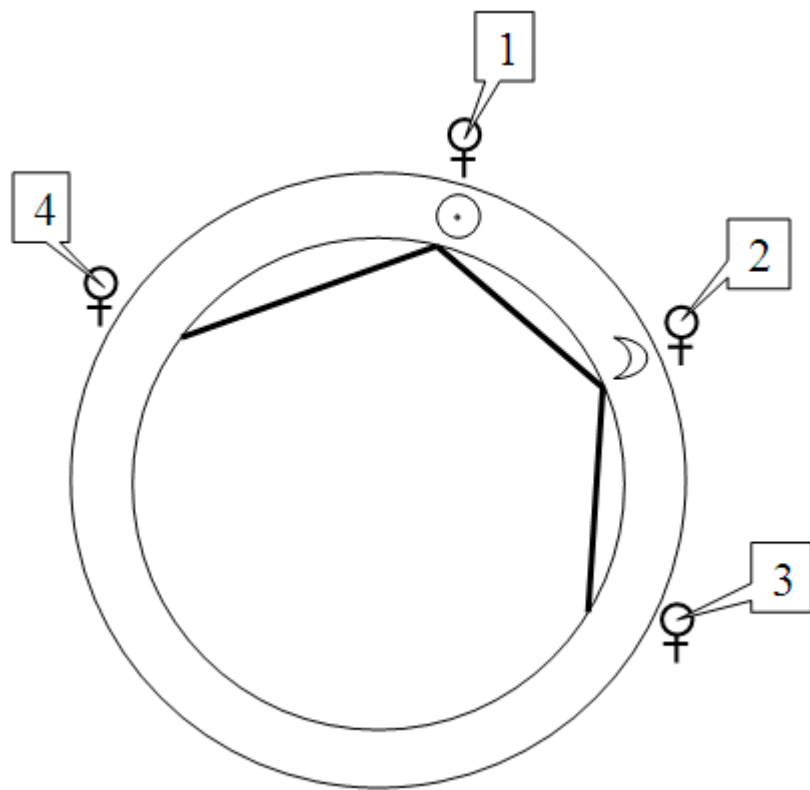
Первый дар Богов – это энергия взаимодействия Солнца и Луны. Оба они светила, и их взаимодействие есть в любом гороскопе. Современная астрология основана на логике и математике. По ней почему-то, углами взаимодействия планет, могут быть углы математически обоснованные и только, углы, основанные на какой-то гармонике. Первый дар Богов не зависит от того, был ли в момент рождения точный или хотя бы приблизительный, математически обоснованный угол. Солнце в момент прихода духовной сферы в этот мир, послало ей свой прямой луч. Оно же послало свою энергию и Луне, которая от нее отразилась и заполнила духовную сферу личности. Полученный треугольник я называю полем зарождения (рис.1), угловое расстояние между Солнцем и Луной – аспектом зарождения, интуиции или просто солнечным углом.



**Рис. 1 Поле зарождения.**

Когда какая-либо из внешних планет образует этот аспект с Солнцем или Луной натала – она включается в процесс зарождения нового мироощущения личности, окрашенное энергией транзитной планеты. Аспект с Солнцем – зарождения в мире осознания. Аспект с Луной – зарождение в духовном мире личности. Конечно, таких вариантов аспектаций может быть несколько (рис.2).





**Рис. 2 Движение внешних планет.**

1 – соединение внешней планеты с Солнцем (преобладает аспект соединения и осознание).

2 – соединение внешней планеты с Луной (преобладает аспект соединения и духовная сфера).

3 – расположение внешней планеты до Солнца и Луны (несмелые шаги).

4 – расположение внешней планеты после Солнца и Луны (зрелые шаги).

Все эти виды аспектаций требуют своей трактовки, опыта работы с ней. Цель данной статьи только познакомить вас с возможными индивидуальными аспектами гороскопа. Угловое расстояние между Солнцем и Луной образует индивидуальный аспект личности, с которым можно работать, как с обычным аспектом. Трактовка самого аспекта еще зависит от того, как расположена Луна в гороскопе рождения. Если в гороскопе рождения Луна приближается к Солнцу, значит наше внутреннее Я готово нам дать совет, это послание мира невидимого видимому (он и есть аспект интуиции). Если Луна удаляется от Солнца, значит, этот угол приносит знания из мира видимого, невидимому, а также способность личности теплом своей души согревать окружающих (это аспект душевной теплоты, способности писать Хроники Акаши). Каждый астролог в зависимости от самого гороскопа должен открыть этот угол для себя и клиента. Я привожу только начальное значение. Этот угол в гороскопе я обозначаю красным цветом и значком Солнца.

Очень часто этот аспект может совпадать с каким-либо из математических, например с квадратурой. Часто квадрат между Солнцем и Луной трактуется, как проблематичный угол в плане интуиции для человека. На практике это работает далеко не всегда. Мне ближе подход, при котором лучше уж квадратура, чем отсутствие аспекта вообще. Конечно при трактовке самого гороскопа рождения, квадратура имеет свою значимость и проблематичность, а вот при трактовке транзитного гороскопа ситуация может сильно поменяться в сторону позитивности данного аспекта. Точнее всегда нужно учитывать, что у данной личности

квадратура есть и «солнечным» аспектом. Может быть случай, когда «солнечный» аспект отличается от основного на один градус, например 91 градусов. При транзитах первым может пройти этот аспект, дать совет, а затем пройдет квадратура. Многие астрологи считают, что не бывает хороших или плохих аспектов, но так в теории. На практике все иначе. Работая с индивидуальными углами, можно на практике убедиться в правдоподобности красоты любого аспекта. Конечно, может быть и другая сторона данной ситуации, когда «солнечный» угол окрашивается значением основного угла, в нашем примере квадратурой. Работая с новым аспектом, только на практике можно научиться истине. Сами планеты-боги дадут вам эти знания.

### **Есть еще несколько индивидуальных аспектов гороскопа:**

Романтический (сексуальный) аспект получаем при измерение углового расстояния между сексуальными планетами. Для мужчины – между Венерой и Луной, для женщины – между Марсом и Солнцем. Здесь тоже при трактовке аспекта нужно учитывать расположение более быстрой планеты относительно более медленной в гороскопе рождения. Если Луна приближается к Венере, ваш романтический опыт нуждается в практике. Вам еще предстоит поэкспериментировать в чувственной области. Совет транзитной планеты нужно воспринимать осторожно. Если Луна удаляется от Венеры, ваша ситуация проще и увереннее, смелее в бой! Конечно, при этом дорифорий и возникший Солнца не должны противоречить ситуации, как и в принципе, другие возможные показатели гороскопа. Любые трактовки возможны только в комплексе со всеми другими показателями гороскопа. Этот аспект я обозначаю значком Венеры и бирюзовым цветом.

Угловое расстояние между Меркурием и Ураном – дает аспект индивидуальности, просветления, гениальности, талантов (его я для простоты называю ураническим, обозначаю значком Урана и синим цветом). Между Марсом и Плутоном — трансформации, воинственности, агрессивности, способности самозащиты (плутонианский, значок Плутона, черный цвет). Венерой и Нептуном — творчества, мечтательности, возможных ошибок, заблуждений (нептунинский, значок Нептуна, розовый цвет).

Возможны ли другие комбинации? Конечно. Экспериментируйте.

Конечно, в самом гороскопе рождения новые аспекты откроют для вас новые грани личности, новые возможности понять кто вы. ***Я надеюсь, вы отлично знакомы с основным условием образования аспектов – угол аспекта не должен быть более 180 градусов.***

### **Истинный кармический аспект**

Ноагон, биноагон, полуноагон, синтагон — кармические аспекты, но не единственные. Ваш гороскоп рождения может подарить вам ваш истинный кармический аспект. Этот аспект образуется угловым расстоянием между кармическими планетами Луной и Сатурном. Угол сближения Луны с Сатурном показывает кармические задачи способствующие отработке кармы, что нужно наработать. При транзитах по такому углу нужно действовать осторожно и продуманно. Угол удаления Луны от Сатурна — то, что наработано и его полезно использовать в этой жизни (иногда то, что может затормозить развитие). При транзитах по такому углу можно смело использовать этот опыт в своей жизни — это угол достижений, а также совета витасферы вашего гороскопа. Этот аспект еще я называю сатурнианским, обозначаю значком Сатурна и темно-зеленым цветом.

## Аспекты и Таро

Сначала я работал с тарологическим толкованием аспектов только кармического аспекта, точнее это знание было мной получено для этой цели, но со временем стало ясно, что любые аспекты можно переводить в арканы Таро. Угловое расстояние между двумя планетами переводится в нумерологическое значение карт Таро по двум законам:

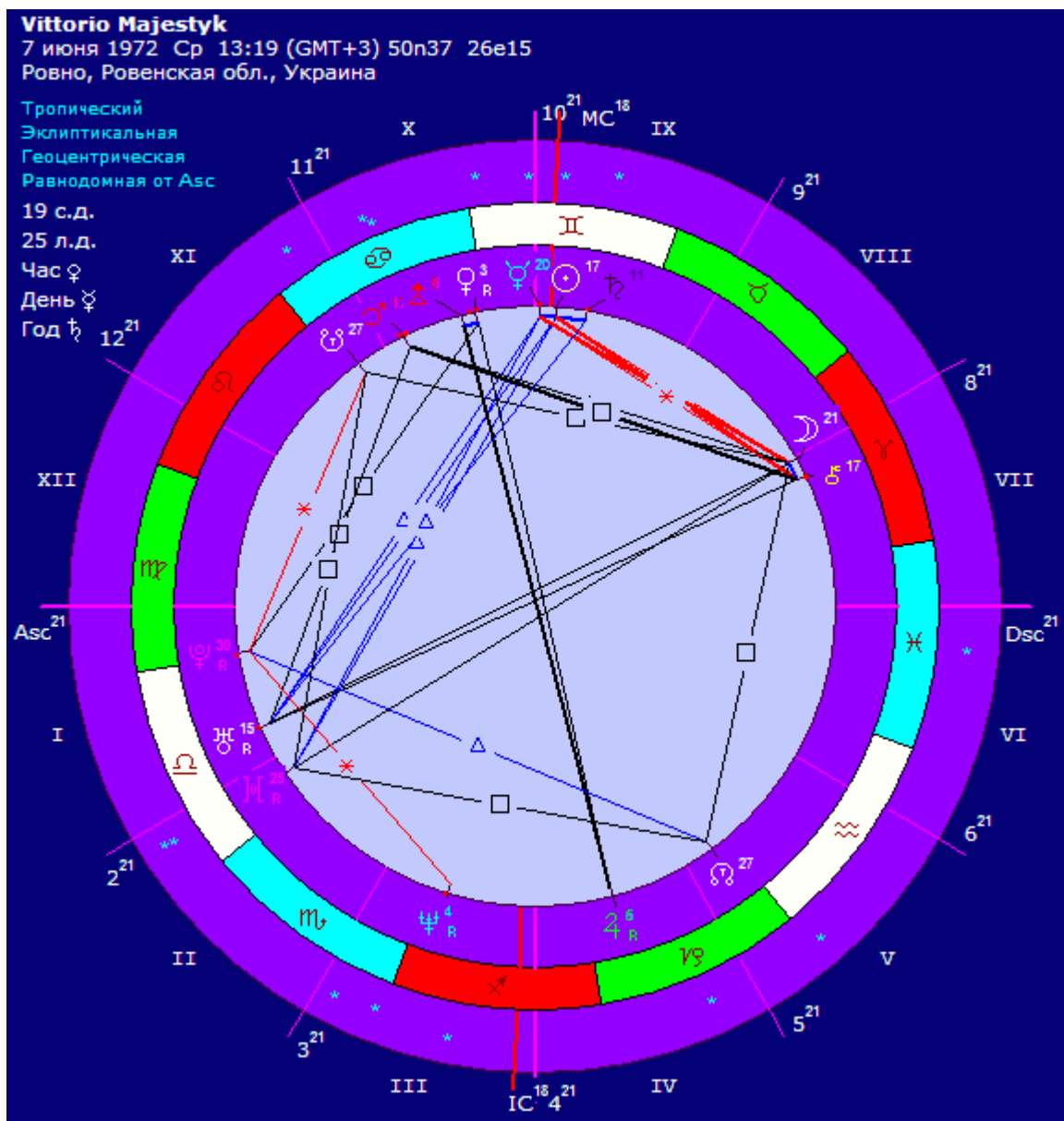
**1 – Астрологически (А).** Например (рис. 3): угловое расстояние между Луной и Сатурном составляет 50 гр. 38 мин, что соответствует 51 градусу (от 00 гр. 00 мин. до 00 гр. 59 мин. - это 1-й градус).

Полученное число 51 приводим к более простому –  $51=5+1=6$  – это аркан «6-Влюбленные» (упрощенное число не должно быть больше 21, что соответствует числовому количеству старших арканов. В нашем примере Луна приближается к Сатурну, значит, этот аркан показывает то, что человек должен поработать в этом воплощении. Для того чтобы узнать то, что человек поработал, нужно вычислить угол удаления Луны от Сатурна:

$359 \text{ гр. } 60 \text{ мин} - 50 \text{ гр. } 38 \text{ мин} = 309 \text{ гр. } 22 \text{ мин} = 310 \text{ гр.} = \text{«4-Император»}.$

**2 – Движением планеты (ДП)** – к какой величине угла приближается более быстрая планета. В нашем примере Луна сокращает угол 50 гр. 38 мин к Сатурну, значит, Луна удаляется от угла 51 гр. и приближается к 50 гр. Получаем аркан «5-Священник». При угле 309 гр. 22 мин. (310-й градус) Луна наоборот удаляется от Сатурна и приближается к следующему 311-му градусу — аркан «5-Священник». В нашем примере есть два аркана для наработки кармического опыта – «6-Влюбленные», «5-Священник» и два аркана наработанного кармического опыта «4-Император» и «5-Священник».

Чтобы перейти к трактовке этих карт, сначала нужно обратиться к самому гороскопу. В качестве подопытного предлагаю самого себя. И так, Витторио Маджестик, 7 июня 1972 года, 13:19 Ровно (GMT +3). Система домов Равнодомная от As. О системах домов нужно писать отдельную статью. Скажу так — как только я отказался от неравнодомных систем домов, я ощутил всю прелесть, простоту и красоту астрологии, а главное, точность.



**Рис. 3 Гороскоп рождения VittorioMajestyk.**

Вычисления, которые мы проводили выше, соответствуют этому гороскопу. В прошлом воплощении мной наработано то, что соответствует двум арканам Таро «4-Император» и «5-Священник». Прошлому кармическому опыту соответствует 12 дом гороскопа (по кармической астрологии), на куспиде которого знак зодиака Лев, солнечная энергия которого ощущается мной еще и в этом воплощении (Солнце на Mc), еще Южный Узел располагается в 11 доме. Еще, я просто знаю, что в прошлом воплощении имел достаточно высокий статус и четко помню первые моменты своего прихода в этот мир. Помню свой последний бой на снегу, клинок, который пронизывает меня, резкий свет и затем белую палату, помню, как меня показывают маме. Уже, когда я стал взрослым, я рассказал об этом своим родителям. Конечно, мне не поверили. Когда я подробно описал обстановку в палате, где относительно кровати располагалось окно, другие подробности – это просто вызвало шок. Когда в школе я проходил по истории «Ледовое побоище» – я впервые испытал очень сильное переживание включения кармической памяти. «4-Император» — это человек высокого социального статуса, который вел других в бой и пожертвовал собой во имя какой-то духовной идеи «5-Священник». В этой жизни мне очень легко жертвовать собой, для того, чтобы кого-то поддержать или что-то донести людям, также очень трудно отказаться от амбиций и самоуверенности, побороть Эго.

В этом воплощении мне предстоит наработать энергию двух арканов «6-Влюбленные» и «5-Священник». Северный Узел находится в 5 доме, что вполне

соответствует аркану «6-Влюбленные». Более того, «6-Влюбленные» принадлежит моему солнечному знаку Близнецы. Солнце расположено в 9 доме, на куспиде которого расположен знак зодиака Телец, которому соответствует аркан «5-Священник».

За это воплощению отвечает 6 дом (по кармической астрологии), знак зодиака Водолей и его управитель Уран, который образует три тригона со стеллиумом Меркурий, Солнце, Сатурн, который располагается в 9 доме. 9-му дому соответствует и сам аркан Таро «5-Священник». Здесь можно увидеть тесную связь Таро и астрологии вообще. Но и это не все. При использовании нашей программы «Нумерология по Таро», можно расширить восприятие личности и найти еще более тесную связь с гороскопом. Посмотрим результаты нумерологических расчетов:



Рис. 4 Нумерологический расчет.

Здесь можно увидеть три аркана Таро «5-Священник»:

1 — Карта Сущности — внутренний мир личности;

2 — Карта Главной Черты Характера;

**3 — Карта Испытаний и Целей этого существования.**

Преимущество моей ситуации в том, что мне нужно научиться быть духовной личностью, быть духовным наставником для других и по нумерологическим и астрологическим показателям — это просто мое врожденное. Не во всех гороскопах можно будет найти такое четкое соответствие всех компонентов друг другу, но чем четче будет выглядеть картинка, тем больше внимания нужно в

своей жизни уделять урокам астрологии, нумерологии и Таро. При определенных показателях расчетов, личности попросту нельзя избегать полученной информации. По себе знаю, что тогда не будет покоя в этой жизни. Скажу больше — жизнь пройдет впустую, зря.

Еще интересный момент - в прошлом воплощении мной наработано то, что соответствует двум арканам Таро «4-Император» и «5-Священник». В этом воплощении я «4-Император» по числу Личности и «5-Священник» по числу Сущности.

Карты Таро можно получить и для любого дома гороскопа, для этого переводим в нумерологическое значение Таро, угол между домом и планетой управителем дома. В нашем примере для 1-го дома, угол между As и Меркурием составляет 90гр.46мин. Получим две карты «10-Колесо Фортуны» и «9-Отшельник». Далее я обращаюсь к «Нумерологии по Таро» (рис.4) и вижу что одна из этих карт аркан Фамилии, другая карта Судьбы. Свет фонаря отшельника передается мной через асцендент другим – это моя судьба и способность, Богиня Фортуна со мной, в качестве поддержки на моем жизненном пути и это в придачу отцовский дар, эгрегор моей фамилии, хороший кармический щит. В жизни мне очень легко делиться своими знаниями с окружающими. Даже в самых сложных ситуациях, мне легко удается их разрешать.

Еще эта информация говорит о том, что мудрость небес ко мне может приходить в моменты хорошей аспектиции асцендента Меркурием, Ураном (как управителем 6 дома – дома этого воплощения) и Юпитером. Особо обращает на себя внимание Меркурий («9-Отшельник» — принадлежит Деве и к тому же он вообще управитель асцендента), и Юпитер, который соответствует аркану «10-Колесо Фортуны». Нужно вообще учитывать совет этих планет при любых их аспектициях чувствительных точек моего гороскопа. Поле, через которое духовная сфера проходила во вступительной части статьи – это знак зодиака асцендента.

---

*На момент начала работы над системой индивидуальных аспектов, транзитный Меркурий (в 8 доме) был в моем интуитивном аспекте к натальному Меркурию и Mc (орб 8 мин.). Мой кармический аспект образовывал прогрессивный Mc (90гр.=7 лет – техника под названием «часы гороскопа») с натальным Ураном (орб 14 мин.). Прогрессивный Меркурий (с 11 дома астрологии) был в ураническом аспекте с Луной, управителем 11 дома (орб 5 мин.). Интуитивный аспект дирекционный Уран, образовывал с моим As (орб меньше 2-х мин.) и он же в нептунианском аспекте с Солнцем. Дирекционный Юпитер был в ураническом аспекте с Ураном (орб 9 мин.). В профекциях Меркурий был в кармическом аспекте с Северным Узлом (орб 4 мин.), Юпитер в ураническом аспекте к Северному Узлу. Хочу заметить, что выше я сфокусировал ваше внимание на трех важных для меня планетах: Меркурии, Уране и Юпитере и именно только они приняли участие в образовании точных индивидуальных аспектов на момент начала работы с ними!!! Здесь я привел список всех возможных точных индивидуальных аспектов.*

---

## **Орбы для индивидуальных аспектов**

Орб для **двойных карт** я беру равным 1-му градусу для всех аспектов.

### **Для натала:**

Солнечный, интуитивный аспект – светила 7°, индивидуальные планеты (включая Марс) 6°, социальные и высшие 5°, фиктивные 3°, угловые дома 5°, промежуточные дома 3°:



Солнечный:

**7, 6, 5, 3, 5, 3**

Кармический, романтический, уранический, нептунианский и плутонианский:

**6, 5, 4, 2, 3, 2**

Для планет, которые составляют аспект (для уранического аспекта – это Меркурий и Уран), орб смело можно увеличить на 1-2 градуса.

Есть еще один нюанс образования орба для натальных планет, который я использую и для орбов мажорных аспектов. Если в гороскопе планета аспектирована 1 — 3 планетами, я беру обычный орб. Если планета аспектирована большим числом планет, я расширяю орб, по правилу — 1 градус за планету, 0.5 гр. за Хирон, Прозерпину и Вулкан, 0.25 гр. за Цереру, Весту, Палладу, Юнону, Фол и Дамокл.

Рассмотрим пример аспектирования Урана гороскопа рис. 3. При орбе в 5 гр. Уран аспектирован 4-мя планетами (Луна, Марс, Солнце и Сатурн) и Хироном. Значит орб можно расширить до 6,5 гр. При новом орбе Уран еще аспектируется Меркурием (орб 5 гр.38 мин.). Конечный, допустимый орб для Урана 7,5 гр.

В своей практике вы можете столкнуться со случаем, когда возможно несколько индивидуальных аспектов имеют одинаковый угол. Есть два возможных варианта, как поступить в этом случае:

1 — в уме учитывать это совпадение или в программе это можно обозначить в названии аспекта;

2 — просто отказаться от второго аспекта по правилу последовательной значимости: интуитивный, кармический, уранический, романтический, плутонианский, нептунианский. Значимость аспекта может определить и сам астролог, в зависимости от того, какой силой обладает та или иная планета составляющая аспект. В любом случае эта работа индивидуальна и зависит от карты натала. Не обязательно вообще брать все предложенные мной аспекты. Из всех возможных, можно выбрать только те, которые вам нужны. Я, например, хочу поэкспериментировать с аспектами, которые образованы сексуальными планетами и управителем 7-го или 5-го домов.

При, например транзитах, нужно уделять особое внимание аспектациям планет, которые составляют аспект: Урану или Меркурию в ураническом аспекте с любой из планет натала (возможна ситуация, когда внешняя планета аспектирует Уран или Меркурий натала ураническим аспектом). Возможна комбинация «пустышка», когда планеты, которые находятся в аспекте не соответствуют этому аспекту. Например: Марс и Венера в интуитивном аспекте. Таких нюансов может быть сотни. Если у вас возникнет вопрос или желание поделиться своими открытиями, пишите их в комментариях к данной статье.

Еще хочу заметить, что индивидуальные аспекты работают, как аспекты совета. Они работают очень тонко, ни к чему нас не принуждают, не наказывают и не пугают, тем более не предсказывают нам фатальных взлетов или падений. Так работает астрология вообще. Планеты – боги дают нам поддержку и совет, а что с этим делать, решает каждый самостоятельно и в меру своего развития или запущенности развития. Полученный результат, в конечном счете, зависит от нас самих, а не от планет и аспектов!!!

**Программы для работы с индивидуальными аспектами**

Настроить новые аспекты можно без проблем в программе Zet 7, но работая с ней, я столкнулся с проблемой того, что программа просто не определяет все аспекты в гороскопе, которые близки по угловой величине. Причина в табличной форме аспектной таблицы. Например, между Луной и Сатурном может быть интуитивный и кармический аспекты, но программа определит только один из аспектов. Я работаю с программой «[Stella](#)», в которой есть возможность настроить пять индивидуальных аспектов и получить список любых возможных аспектов в значковой форме. В этой программе есть много других преимуществ, поэтому рекомендую ее всем, кто не циклится на определенных стандартах астрологии, кому нужна гибкая программа, кто ищет себя, как астролога. Мне очень близки слова К.В.Сельченка из книги «Анатомия судьбы: Астропсихология»:

«Астролог должен найти себя в эгрегоре, он должен отыскать свои собственные приемы и разработать уникальную, только ему одному подходящую систему методов и техник подключения к эгрегорным источникам интуитивной информации».

*PS: Когда была уже написана эта статья, ко мне пришло еще одно откровение планет, которое позволяет связывать аспекты транзитов внешних планет с любыми углами планет натала, по нумерологической системе Таро. В построенной хорарной карте, на момент вспышки сознания, мой сигнификатор и сигнификатор вопроса находились в точном секстиле с орбом 0 гр. 26 мин. и в отличных позициях относительно домов. Будет новая статья.*

**14.05.2005 – «17-Звезда»**

*Витторио Маджестик 2005 - ASASproject*



# Виды индивидуальных аспектов

## 1. Интуитивный:

**Солнечный, красный, значок Солнца.**

Угол между Луной и Солнцем.

Он показывает какой человек как личность. Его интуицию, душевность, лидерские качества.

Этот аспект связан с судьбоносными событиями в жизни человека.

**Связь между Нумерологией по Таро и планетами:** Число Сущности - Луна.  
Число Личности - Солнце.

**Вывод:** этот аспект покажет, что нужно для того, чтобы человек вошел в Поток своей Жизни. Быть в Потоке Жизни - это двигаться дорогой Своей Судьбы!

---

## 2. Кармический:

**Зеленый, значок Сатурна.**

Угол между Луной и Сатурном.

Он показывает кармические задачи. Угол сближения Луны с Сатурном показывает кармические задачи способствующие отработке кармы, что нужно наработать.

Угол удаления Луны от Сатурна - то, что наработано и его полезно использовать в этой жизни (иногда то, что может затормозить развитие).

---

## 3. Романтический:

**Сексуальный, бирюзовый, значок Венеры**

Угол между Солнцем и Марсом для девушек и Луной и Венерой для мужчин.

Он показывает опыт личной (романтической) жизни, образ любимого человека (сексуального партнера).

**Мужчинам:** если Луна приближается к Венере, ваш романтический опыт нуждается в практике. Вам еще предстоит поэкспериментировать в чувственной области. Если Луна удаляется от Венеры, ваша ситуация проще и увереннее, смелее в бой!

**Женщинам:** то же для Солнца и Марса.

---

## 4. Уранический:

**Синий, значок Урана**

Угол между Меркурием и Ураном.

Аспект индивидуальности, озарений, гениальности, изобретательского таланта. Он связан с Астрологией, эзотерикой, инновациями, интернетом.

---

## 5. Нептуннианский:

### Розовый, значок Нептуна

Угол между Венерой и Нептуном.

Аспект отвечает за творчество, мечтательность, возможные ошибки и заблуждения. Этот аспект показывает каким путем человек может прийти к Богу, как источнику Любви.

---

## 6. Плутонианский:

### Черный, значок Плутона

Угол между Марсом и Плутоном.

Аспект трансформации, воинственности, агрессивности, способности к самозащите. Иногда и способности к саморазрушению (нужно смотреть УН значение аспекта).

---

## 7. Другие виды индивидуальных аспектов:

### Социальный (коричневый): Юпитер - Сатурн

Аспект дающий совет, как человеку вписаться в социум.

### Между управителями домов:

1 и 7 - партнерские отношения.

1 и 10 - самореализация.

1 и 5 - отношения с детьми и др.

## Особенности индивидуальных аспектов

### 1. Есть два вида углов индивидуальных аспектов:

а) угол, который меньше  $180^\circ$  - это и есть **Индивидуальный аспект**.

б) угол, который больше  $180^\circ$  - его получаем отняв от  $360^\circ$  сам Индивидуальный аспект. Этот угол полезно рассчитать и знать какую информацию он несет.

**Всегда проверяйте сумму этих углов - она должна быть равна  $360^\circ$ !**

## 2. Аспекты могут показывать:

**То, что нужно наработать (НН):** более быстрая планета приближается к более медленной (сближение).

**То, что уже наработано (УН):** более быстрая планета удаляется от более медленной (убегание).

3. Чем больше угловая величина для **НН** аспекта, тем больше нужно приложить усилий для его реализации и тем больше будет результат. Чем больше угловая величина для **УН** аспекта, тем больше потенциала у человека в том, что показывает аспект.

4. Если преобладают аспекты **НН** - такому человеку нужно много работать. Он ученик этого мира. Ему нужно помнить о том, что со временем наступит такой этап в жизни, когда необходимо начать делиться знанием и опытом с другими.

Если преобладают аспекты **УН** - такому человеку нужно больше практических действий для самореализации.

5. Чтобы глубже понять аспект, нужно учесть где располагаются планеты его составляющие (какие дома связывает аспект). Управителями каких домов они являются (необязательно или на вырост!).

6. Построить свои индивидуальные аспекты можно в астрологической программе Zet.

### Орбы для девушек:

[illegible]

Орбы для мужчин:

Аспектная страница [Vittorio natal]															
1-Натал				☉	☽	♀	♀	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	др.
2-Транзит	♂	50.5853°	M	6	7	5	5	5	4	5	4	4	4	3	
3-Синастрия	☉	56.4632°	M	8	8	6	6	6	5	5	5	5	5	5	
4-синастрия 8.6	♀	71.9228°	M	6	7	5	6	5	4	4	4	4	4	3	
5-Хорар	♂	72.7918°	M	6	6	5	5	6	4	4	4	4	5	3	
Vittorio natal	♂	114.3697°	M	6	6	6	5	5	4	4	5	4	4	3	
Vittorio транзит	♂	151.3142°	M	6	6	5	6	5	4	4	4	5	4	3	
Светлана натал															
Светлана транзит															

Отличия орбов только для Романтического аспекта (обозначен значком Венеры).

## Категории индивидуальных аспектов

### Замечание:

1. Самый сильный аспект I категории.
2. Обращаем свое внимание сначала на самые сильные аспекты (по категориям).
3. Аспекты не входящие в категории можно игнорировать.

### **I категория:**

Аспект образован двумя одинаковыми планетами, которые его составляют. Например: Транзитный Меркурий в Ураническом аспекте к натальному Урану. Здесь может быть два случая. Первый, при соединении транзитного Меркурия с натальным (самая сильная позиция). Второй - в другой позиции транзитного Меркурия относительно натального Урана.

### **II категория:**

Аспект образован между двумя одинаковыми планетами его составляющей. Например: Транзитный Меркурий в Ураническом аспекте к натальному Меркурию. Данный аспект - перевертыш относительно аспекта I категории. Его получаем или при соединении Меркурия с натальным Ураном, или в другой позиции относительно натального Меркурия (пример для уранического аспекта).

### **III категория:**

Аспект образован одной из планет его составляющей и второй произвольной. Например: транзитный Меркурий в ураническом аспекте к Венере.

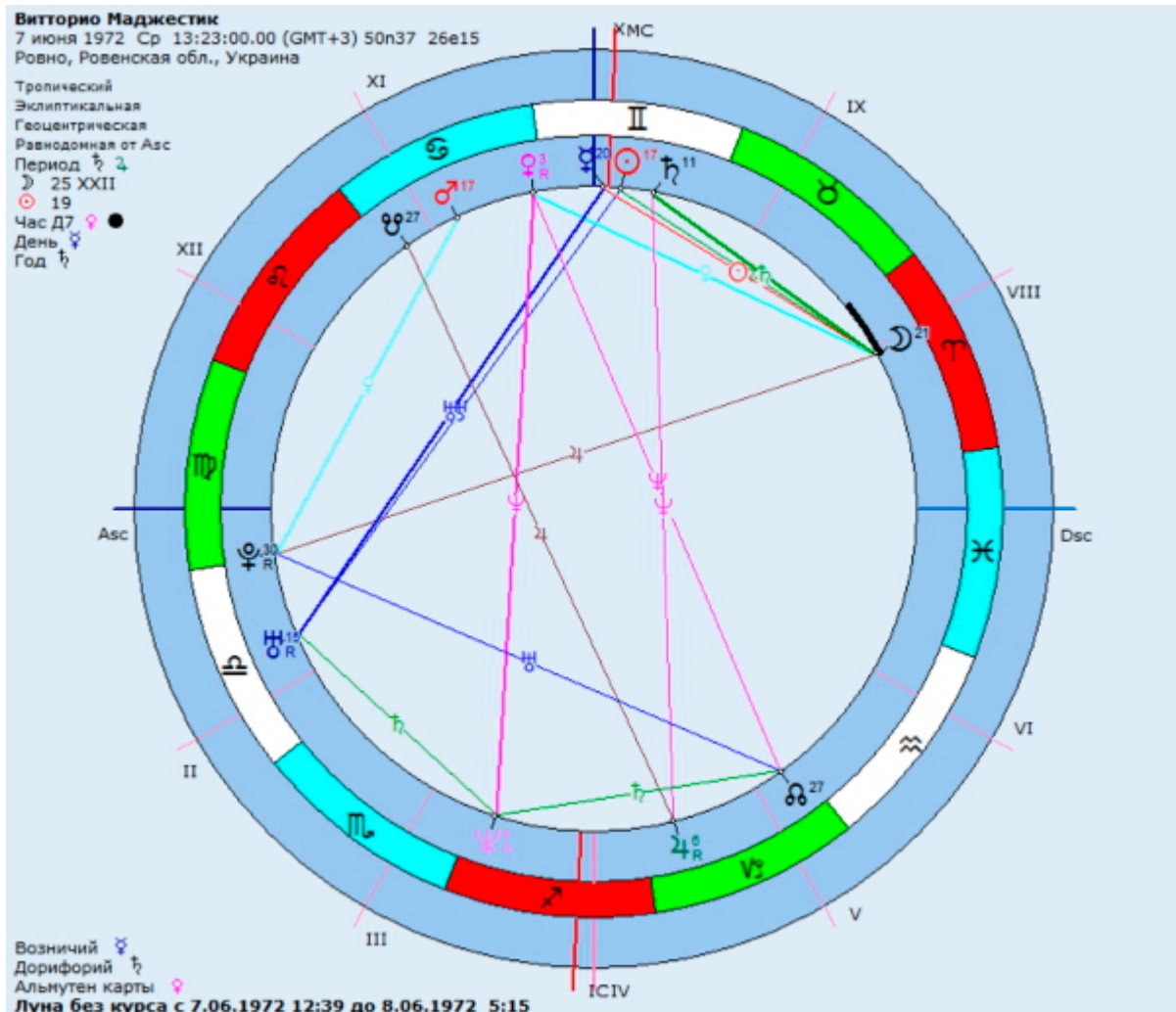
### **IV категория:**

Аспект образован двумя одинаковыми планетами, которые этот аспект не составляют. Например: транзитный Меркурий в интуитивном аспекте к Меркурию.

### **V категория:**

Аспект образован парой планет, которые составляют один из индивидуальных аспектов, но сам индивидуальный аспект с ними не связан. Например: Марс и Плутон в кармическом аспекте. Марс и Плутон образуют плутонианский аспект (они пара этого аспекта), но сам кармический аспект они не составляют.

## Примеры расчета:



### Пример 1:

Интуитивный (солнечный) –  $56^{\circ} 28'$  (угол между Солнцем и Луной).

**Нужно наработать (НН) - Луна сближается с Солнцем:**

а) Астрологически -  $56^{\circ} 28' \rightarrow 57^{\circ} = 5 + 7 = 12$ ;

б) Движением планеты -  $56^{\circ} 28' \rightarrow$  от  $57^{\circ}$  к  $56^{\circ} = 11$  (Луна движается к Солнцу и уменьшает угол).

**Уже наработано (УН) - вычисляем угол удаления Луны от Солнца:**

$360^{\circ} - 56^{\circ} 28' = 303^{\circ} 32'$

а) Астрологически -  $303^{\circ} 32' \rightarrow 304^{\circ} = 3 + 4 = 7$ ;

б) Движением планеты -  $303^{\circ} 32' \rightarrow$  от  $304^{\circ}$  к  $305^{\circ} = 8$  (в этом случае Луна удаляется от Солнца).

### Пример 2 - более сложный (ретроградные планеты):

Нептунианский –  $151^{\circ} 19'$  (угол между Венерой и Нептуном).

**УН - Венера удаляется от Нептуна - она ретроградная и более быстрая:**

а) Астрологически -  $151^{\circ} 19' \rightarrow 152^{\circ}=8$ ;

б) Движением планеты -  $151^{\circ} 19' \rightarrow$  от  $152^{\circ}$  к  $153^{\circ}=9$  (Венера удаляется от Нептуна).

**НН - вычисляем угол сближения Венеры с Нептуном:**

$360^{\circ}-151^{\circ} 19'=208^{\circ} 41'$

а) Астрологически -  $208^{\circ} 41' \rightarrow 209^{\circ}=11$ ;

б) Движением планеты -  $208^{\circ} 41' \rightarrow$  от  $209^{\circ}$  к  $208^{\circ}=10$  (Венера двигается к Нептуну и уменьшает угол).

**Результат оформим:**

**Интуитивный (солнечный) -  $56^{\circ} 28'$  ( $303^{\circ} 32'$ ):**

\*НН - «12-Повешенный» и «11-Сила»,

УН - «7-Колесница» и «8-Правосудие».

**Кармический -  $50^{\circ} 35'$  ( $309^{\circ} 25'$ ):**

\*НН - «6-Влюбленные» и «5-Священник»,

УН - «4-Император» и «5-Священник».

**Романтический -  $71^{\circ} 55'$  ( $288^{\circ} 05'$ ):**

\*НН - «9-Отшельник» и «8-Правосудие».

УН - «19-Солнце» и «11-Сила».

**Уранический -  $114^{\circ} 22'$  ( $245^{\circ} 38'$ ):**

\*НН - «7-Колесница» и «6-Влюбленные»,

УН - «12-Повешенный» и «13-Смерть».

**Нептунианский -  $151^{\circ} 19'$  ( $208^{\circ} 41'$ ):**

\*УН - «8-Правосудие» и «9-Отшельник»,

НН - «11-Сила» и «10-Колесо Фортуны».

**Плутонианский -  $72^{\circ} 48'$  ( $287^{\circ} 12'$ ):**

\*НН - «10-Колесо Фортуны» и «9-Отшельник»,

УН - «18-Луна» и «19-Солнце».

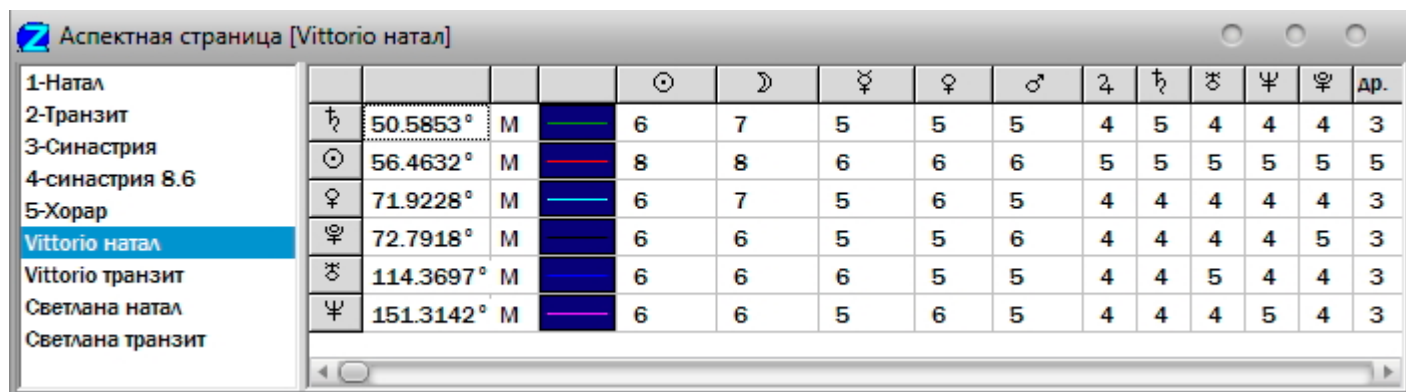
**Социальный -  $155^{\circ} 17'$  ( $204^{\circ} 43'$ ):**

\*УН - «12 - Сила» и «13 - Смерть»

НН - «7 - Колесница» и «6 - Влюбленные»

*\* - звездочкой обозначен Индивидуальный аспект отображаемый в гороскопе.*

Создаем индивидуальные аспекты в программе Zet:



Аспектная страница [Vittorio natal]						☉	☿	♂	♀	♂	♂	♂	♂	♂	др.
1-Натал															
2-Транзит	♂	50.5853°	M			6	7	5	5	5	4	5	4	4	3
3-Синастрия	☉	56.4632°	M			8	8	6	6	6	5	5	5	5	5
4-синастрия 8.6	♀	71.9228°	M			6	7	5	6	5	4	4	4	4	3
5-Хорар	♂	72.7918°	M			6	6	5	5	6	4	4	4	4	3
Vittorio natal	♂	114.3697°	M			6	6	6	5	5	4	4	5	4	3
Vittorio транзит	♂	151.3142°	M			6	6	5	6	5	4	4	4	5	3
Светлана natal															
Светлана транзит															

**Пример расчета точного аспекта с четырьмя цифрами после запятой:**

**Интуитивный:** 56° 27' 47"

Задача перевести минуты и секунды 56-го градуса в десятитысячные.

1. Переводим минуты в десятитысячные градуса:

27:60=0.4500 (1 градус равен 60 минутам)

2. Переводим секунды в десятитысячные градуса:

47:3600=0.0131 (1 градус равен 3600 секундам)

3. Суммируем результаты 1 и 2:

0.4500+0.0131=0.4631

**Результат:** 56.4631

**Орбы между планетами составляющими аспект должны быть равны 0° 0' 0".**

При необходимости изменяем числа после запятой, подгоняя точность аспекта.



# Техники использования индивидуальных аспектов

## I. В натальной карте - они позволят глубже заглянуть в структуру гороскопа:

1. Считаем сколько аспектов НН и УН.

2. Рассматриваем каждый аспект по отдельности:

какой он - НН или УН;

на сколько большая его угловая величина;

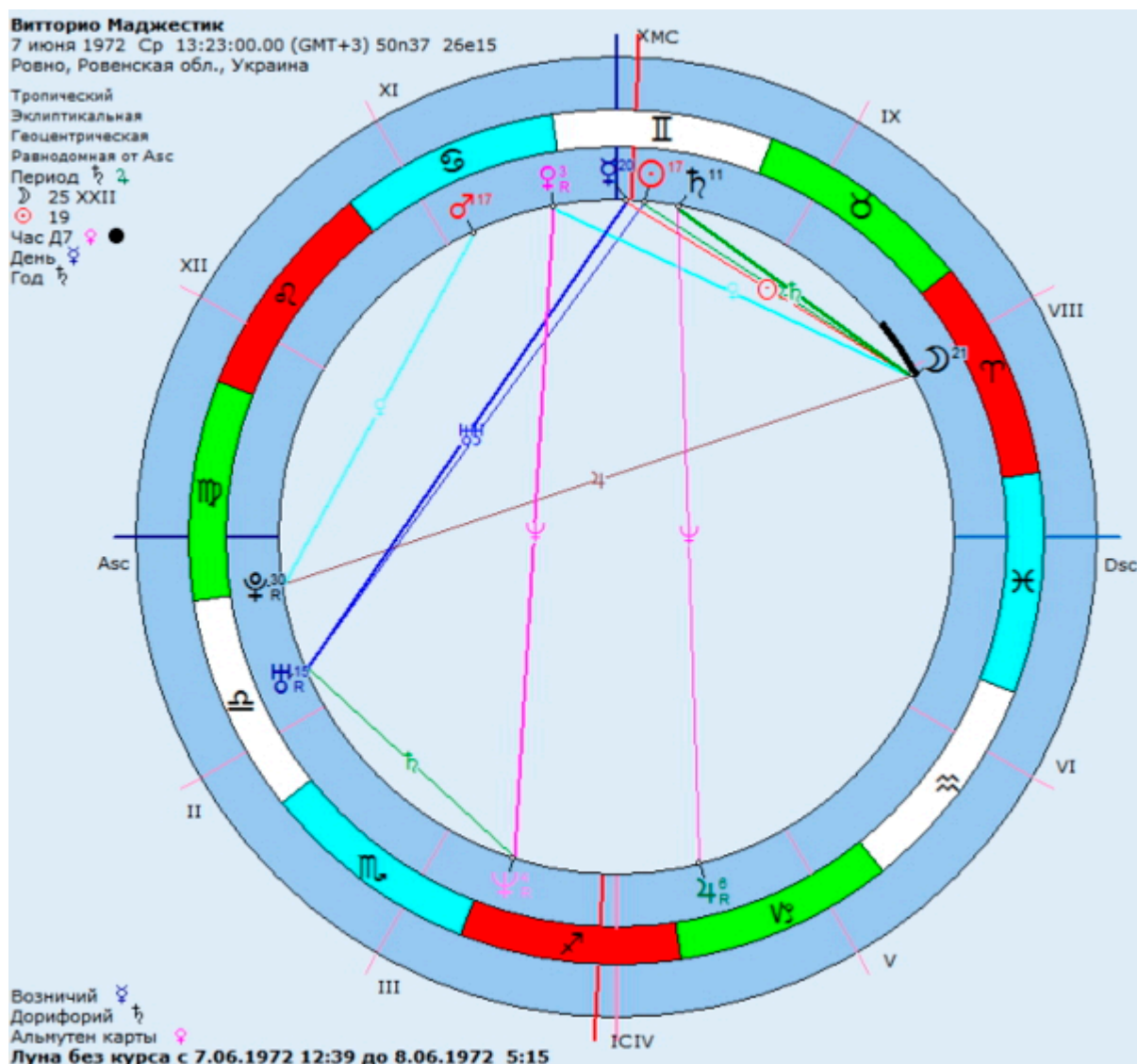
какие дома связывает (управителями каких домов являются планеты его составляющие);

каким арканам соответствует;

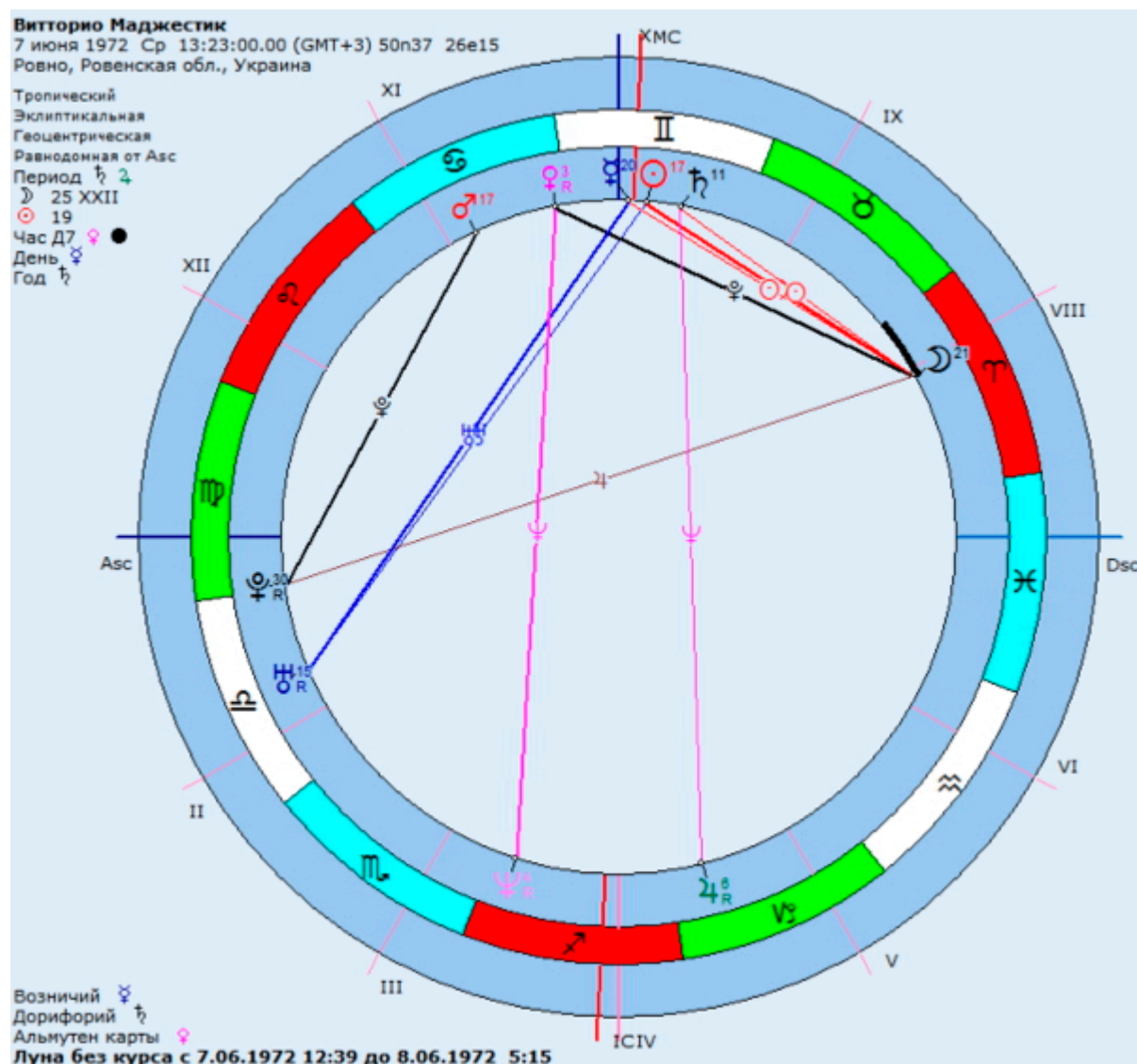
каким арканам соответствует его противоположная сторона (360 минус...):

**Формулы:**  $359^{\circ} 60' - \text{УН} = \text{НН} / 359^{\circ} 60' - \text{НН} = \text{УН}$

3. Какие еще планеты в гороскопе связаны между собой тем или иным индивидуальным аспектом. **Обращаем внимание на аспекты равные по величине.**

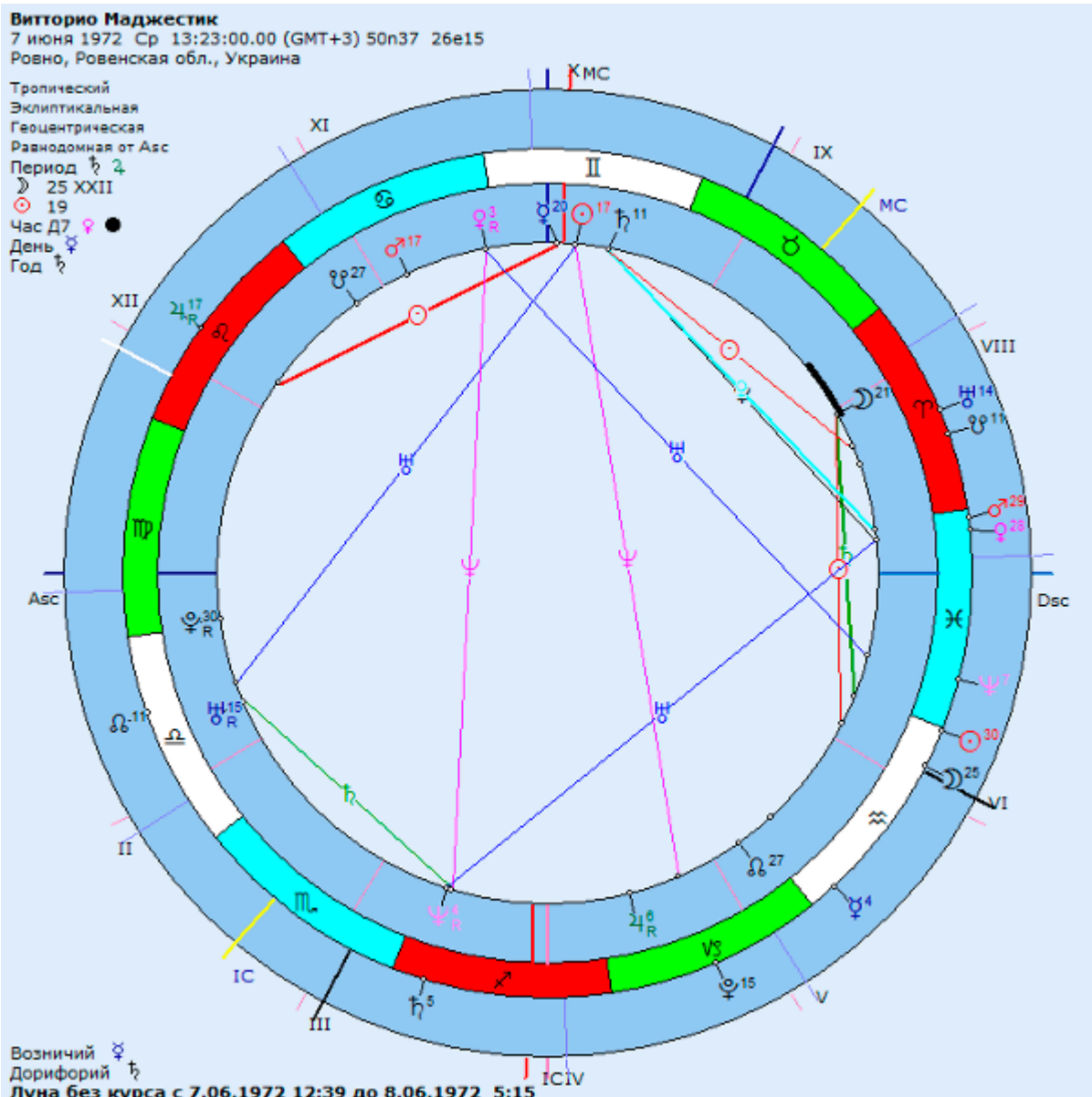


Не забывайте отключать аспекты близкие по градусу, чтобы отображались перекрывающиеся аспекты:



## II. В двойных картах - прогрессиях, дирекциях и транзитах.

Обращайте внимание на категории индивидуальных аспектов (см. раздел "Категории индивидуальных аспектов"):



### Пример для транзитов:

1. Строим двойную карту, выбираем свои индивидуальные аспекты для транзитов, открываем таблицу аспектов и заметки.
2. Рассматриваем аспекты по категориям, отсекая не входящие в категории. Делаем выводы: чем выше категория аспектов, тем более судьбоносное событие.
3. Рассматриваем каждый аспект по отдельности:

где располагаются планеты в натальной карте, какими домами управляют;

в каком доме и знаке зодиака находится транзитная планета;

каким арканам соответствует индивидуальный аспект - можно с помощью Tarot Questioner выложить арканы на гороскоп;

можно посмотреть орб аспекта, чтобы получить ответ на вопрос: чего не хватает для проявления данного аспекта.

### III. В карте вопроса (хорарной).

**IV. В синастрической карте** - сначала выбираем индивидуальные аспекты одного партнера, затем другого. Полезно посмотреть по очереди натальные карты партнеров, но используя индивидуальные аспекты друг друга.

**V. Работать с техниками "Тарологического соответствия аспектов"** (см. следующий подраздел данного раздела).

## Тарологическое соответствие аспектов:

### Радиксное:

1. В двойной карте (например транзитах) выбираем аспект между двумя планетами.
  2. Смотрим радикс (натальную карту) и определяем угол между этими двумя планетами. Обращаем особое внимание на планеты, которые в натальной карте имеют между собой мажорный аспект. Такой угол мы будем называть Выделенным.
  3. Переводим угол между планетами радикса в арканы Таро по двум методикам (Математически и Астрологически).
  4. Дополнительно можно рассчитать соответствие арканам Таро положения транзитной планеты относительно натальной.
  5. Производим комплексную трактовку (управление домов, положение в знаках зодиака и т.д.), но помним, что в основе этой техники соответствие аспектов арканам Таро.
- 

### Транзитное (реальное):

1. Рассматривая натал, находим то взаимодействие планет, которое актуально в данный момент (профессиональная сфера, личная жизнь, финансы и т.д.).
2. Строим двойную карту в реальном времени или на момент возникновения вопроса (ситуации), подобно хорару (карте вопроса).
3. Определяем углы, под которыми в настоящий момент в двойной карте располагаются выбранные нами планеты радикса (**будет два угла - транзитная быстрая к натальной и транзитная более медленная к натальной**). Особое внимание уделяем тем углам, которые соответствуют мажорным или минорным аспектам. Такие углы называются Выделенными.
4. Найденные углы переводим в арканы Таро по правилу: *«сначала аркан, полученный по математическому методу, затем астрологическому методу для более быстрой планеты, затем арканы для более медленной»*.
5. Производим трактовку с учетом выделенных углов (аспектов) и полученных арканов Таро.

*В данных техниках вы будете создавать **Уникальные Индивидуальные аспекты**. Предлагаю вашему вниманию работу, которая была написана в 2005 году в день, когда число Сущности было «14-Умеренность». Понадобилось целых 10 лет, чтобы этими знаниями я начал делиться с вами!*

## **Тарологическое соответствие аспектов**

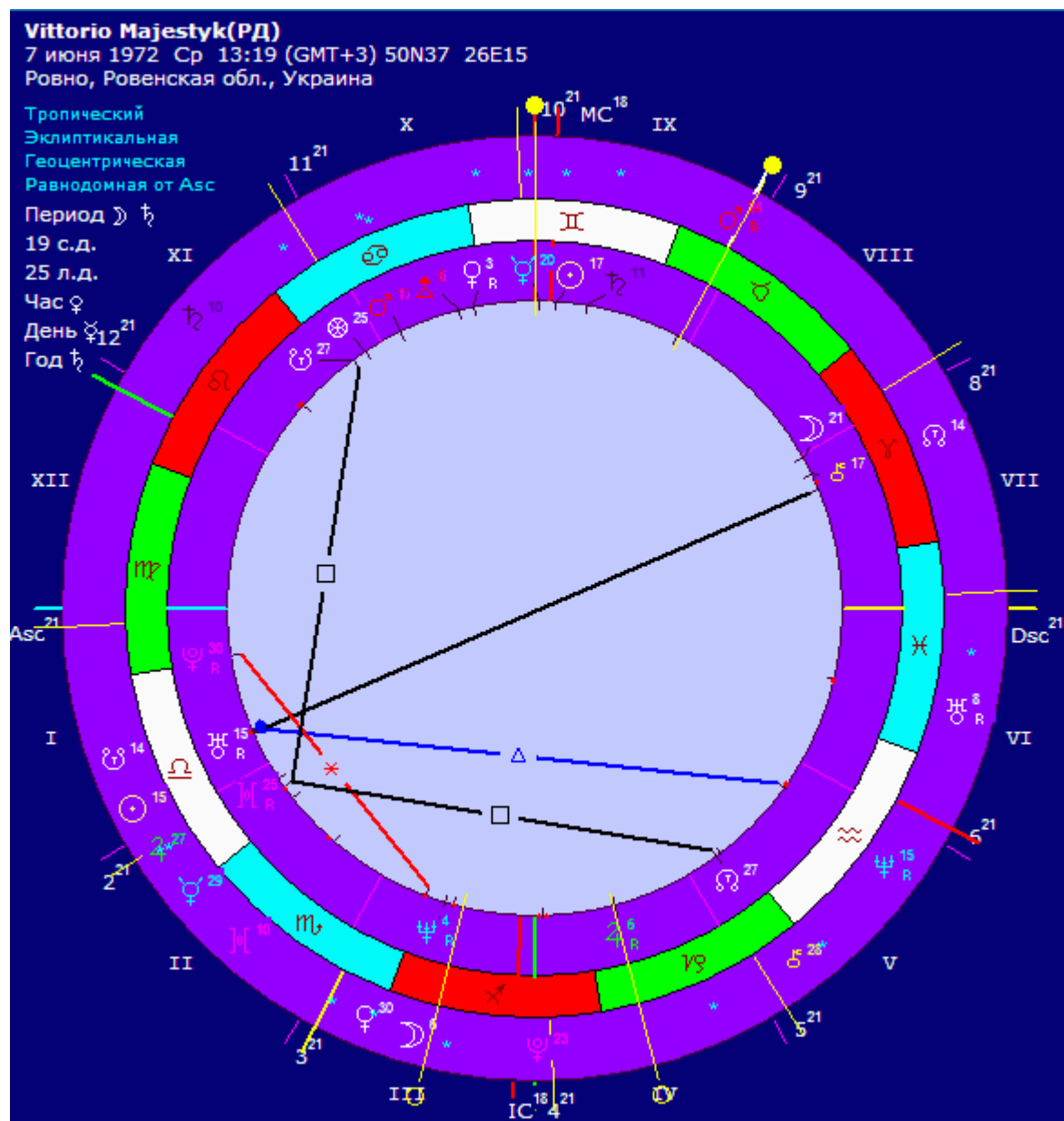
Данная методика принадлежит AstroSpace (Atlantis School), астрологической школе, которая занимается поиском техник и технологий, которые позволят объединить три оккультных направления – астрологию, нумерологию и Таро. AstroSpace (Atlantis School), это таро-нумерологическое направление трактовки гороскопа. В данной статье мы рассмотрим вопрос трактовки аспектов между планетами в двойных картах (транзитах, прогрессиях, дирекциях и т.д.). В основе этого вопроса лежит принцип нашей школы – нет негативных и позитивных аспектов, все зависит только индивидуально от самого гороскопа (радикса), от того, какую энергию несут изначально две аспектируемые планеты в своей первооснове из корневого гороскопа. Все выше перечисленное хорошо перекликается с нашим подходом к индивидуальным аспектам гороскопа (см. раздел "Индивидуальные аспекты гороскопа"), когда только от радикса зависит образования того или иного аспекта для дальнейшей работы.

Изначально есть два подхода к работе с тарологическим соответствием аспектов:

- 1 – Радиксное.
- 2 – Транзитное (реальное).

### **1 — Радиксное соответствие.**

Эта техника позволяет связывать аспекты транзитов (прогрессий) внешних планет с любыми углами планет натала, по нумерологической системе Таро. Рассмотрим в качестве примера транзитную карту рис.1:



**Рис.1 Транзитная карта на момент написания статьи.**

Для нас будет интересно рассмотреть соединение Солнца с Ураном в первом доме. Аспект хорош для написания статьи по астрологии, здесь, как говорится и звезды помогают. Для определения тарологического соответствия транзитного соединения Солнца с Ураном нам нужно перевести угол между Солнцем и Ураном радика (натальной карты) в арканы Таро по двум методикам – Приближением и Астрологической (см. раздел "Правила округления в градусы и минуты") В радикасе между этими планетами угол в 117 гр.32 мин. (аспект тригон (см. рис 2.)).

**Астрологически (А):** 117 гр.32 мин. -> 118= «10-Колесо Фортуны» (удача).

**Движением планеты (ДП):** Солнце, как более быстрая планета сокращает угол 117 гр.32 мин., приближаясь к Урану и углу 117 гр. Получаем 117= «9-Отшельник» (мудрость).

В радикасе между Солнцем и Ураном аспект тригон, что только выделяет транзитный аспект соединение Солнце – Уран, делая его более важным. Более того, само соединение наполнено энергией двух арканов Таро «9 — Отшельник» и «10 – Колесо Фортуны». В нашем примере на момент написания статьи, делая этот момент удачным и дающим возможность донести мудрость небес до земного плана, используя при этом свои врожденные способности в области астрологии (тригон Солнце – Уран радикаса). При этом само соединение несет только позитив и поддержку в нашем примере, для написания статьи. Конечно, трактовок данного

аспекта может быть значительно больше, если учесть управление и соуправление планет относительно домов т.д., но эта информация выходит за рамки этой статьи, цель которой познакомить Вас с техниками AstroSpace (Atlantis School).

В качестве еще одного примера рассмотрим аспект секстиль между транзитной Венерой и натальным Плутоном. Еще один аспект творческого подхода к написанию статьи, учитывая еще, что сама транзитная Венера проходит через близнецовский (меркурианский) третий дом, а Плутон управитель этого дома. Секстиль Венера – Плутон, это и возможные преобразования в личной жизни. Да, так и было, серьезный разговор, который вылился в то, что через день я занялся девятидневной кармической программой.

Посмотрим сам натал. В нем между Венерой и Плутоном квадратура (сам разговор с любимой был не простым, но для меня плодотворным). При переводе этого угла (87 гр. 6 мин.) в арканы Таро, получаем две карты «15-Дьявол». Все это в комплексе говорит о не простых отношениях для меня с возлюбленной. Секстиль Венера – Плутон чреват для меня непониманием и возможным конфликтом с дорогим для меня человеком, разговором на разных языках и абсолютное отсутствие духовности диалога, и переведение его в русло бытовых проблем. Еще этот аспект выдернул меня из материализма, когда последних два месяца я полностью ушел в бизнес (по 20 часов в сутки), забросил астрологию и думал, что больше никогда не буду ей заниматься. Ведь Венера еще и управитель 2-го дома и в моем натале падшая (см. рис. 2), а ведь все начиналось из простого желания поправить свое материальное благосостояние ради той же астрологии, но два аркана «15-Дьявол», это всегда чревато тем, что и не заметишь, как попадешь в сети зависимости от его ловушек (материальной привязки). В таких ситуациях главное не пропустить совета того же Дьявола и вовремя вернуться на путь своего предназначения.

### **Подведем итоги техники «Радиксного соответствия»:**

- 1 – В двойной карте выбираем аспект между двумя планетами.
- 2 – Смотрим сам радикс (натальную карту) и определяем угол между этими двумя планетами. Обращаем особое внимание на планеты, которые имеют в натале аспектацию (особенно мажорными аспектами).
- 3 – Переводим угол между планетами радикса в арканы Таро по двум методикам (Астрологически и Движением планеты).
- 4 – Производим комплексную трактовку (управление домов, положение в знаках зодиака и т.д.), но в основе всего все же лежит энергия и значимость арканов Таро. Часто наличие этой дополнительной информации полностью меняет представление о планетарном влиянии или же является хорошим дополнением тогда, когда не хватает информации. Значительно расширяются границы восприятия прошедшего события, ведь сами арканы Таро, это целая философия нашего внутреннего мира, а не просто гадательные картонные пластинки для тех, кто хочет потерять свое будущее (здесь я исхожу из принципа – «Кто познает свое будущее, тот его теряет»).

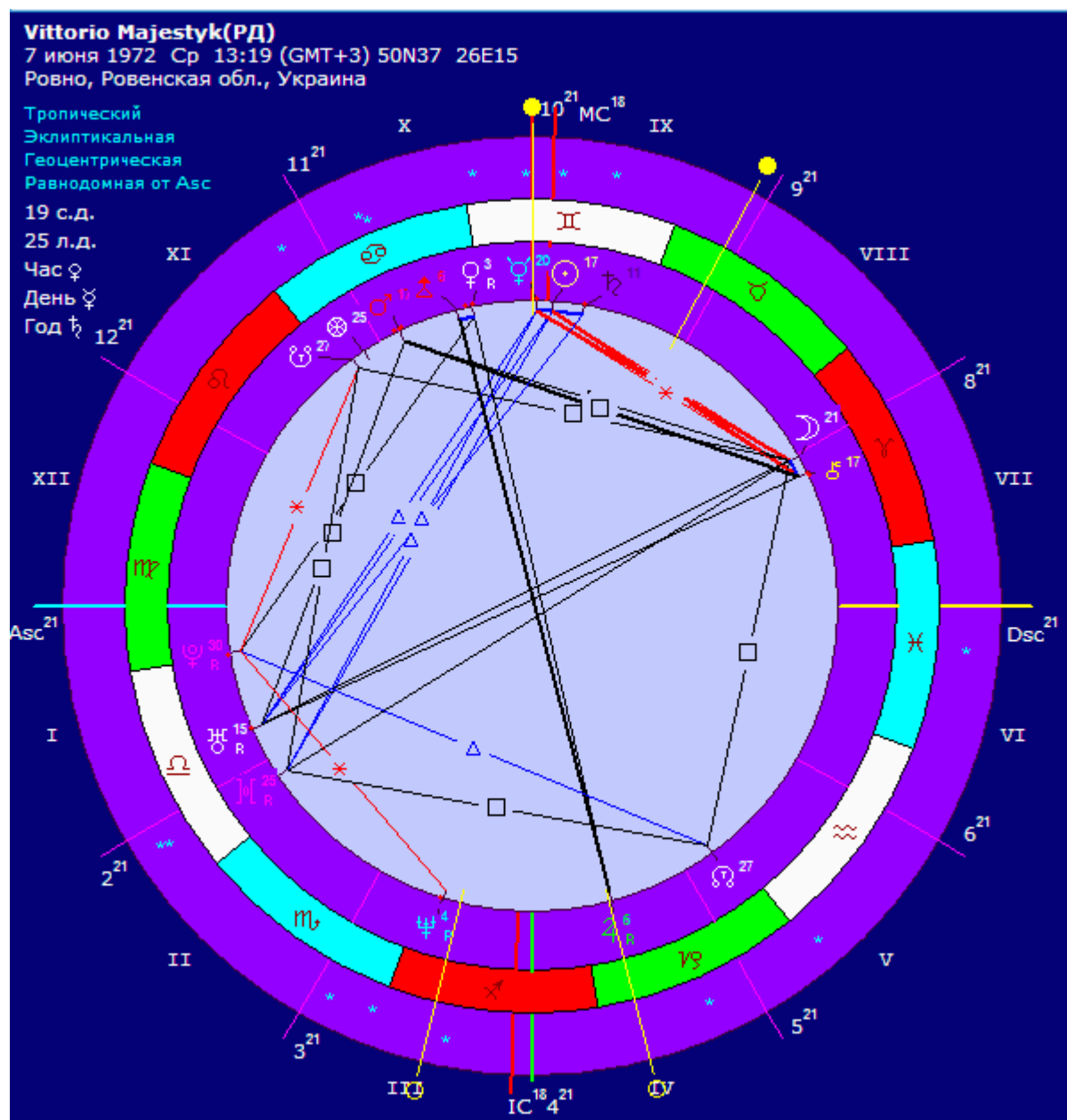
## **2 – Транзитное (реальное) соответствие.**

Эта техника (обратная от «Радиксного соответствия») применяется тогда, когда мы рассматриваем натальную карту и нам интересно, как то или иное планетарное взаимодействие в гороскопе (наши таланты, конфликтология, отношения с людьми и т.д.) проявляются в настоящее время в реальной жизни (в транзитной, прогрессивной, дирекционной картах). Сначала смотрим радикс и интересующий нас аспект планет, затем смотрим двойную карту и определяем какой реальный угол между этими планетами в настоящее время, затем переводим его в арканы



Таро по выше описанным методикам.

В качестве примера возьмем мой же гороскоп рис.2 и транзитную карту рис.1:



**Рис.2 Гороскоп рождения Витторио Маджестик.**

Для начала рассмотрим уже известный нам аспект между Солнцем и Ураном натала, говорящий о свободолобии, тяге ко всему новому, необычному, оккультному, мистическому. Профессиональная деятельность может быть связана с астрологией, компьютерными технологиями, всем тем, где нужно постоянное обновление и подвижность ума и т.д. Теперь перейдем к транзитной карте (рис.1). Сразу на себя обращает аспект соединения Солнца и Урана. Нужно сразу заметить, что если между планетами в настоящее время реальный мажорный (реже минорный) аспект, тогда такой угол выделенный и ему нужно уделять особое внимание. В нашем примере, это соединение — выделенный угол в 0 гр.13 мин. Меня интересует вопрос, связанный с моей астрологической деятельностью, точнее с новыми возможностями, которые раскрываются передо мной. Переведем угол 0 гр. 13 мин. В арканы Таро:

А – «1-Маг», ДП – «2-Папесса» (подвижное Солнце находящееся на 1-ом градусе удаляется от фиксированного натального Урана двигается ко 2-му градусу). И так, имеем две карты — «1-Маг» и «2-Папесса» плюс, выделенный угол соединения транзитного Солнца с натальным Ураном. Саму трактовку производим на подобии

Хорарной карты, то есть, как застывшую картинку. Еще нам нужен угол между транзитным Ураном и натальным Солнцем, он равен 99 гр. 18 мин. (ретроградный Уран находясь на 100 гр. приближается к углу 101 гр.). При переводе в арканы Таро получим еще две карты «1-Маг» и «2-Папесса», плюс аспект сентагон (сходящийся, правда орб еще великоват – 42 мин.).

### **Общая картина следующая:**

1 – Между транзитным Солнцем и натальным Ураном аспект соединения.

2 – Между транзитным Ураном и натальным Солнцем аспект сентагон (сходящийся, орб 42 мин.).

3 – Имеем в наличии четыре аркана Таро – «1-Маг», ДП – «2-Папесса» и «1-Маг», ДП – «2-Папесса» (арканы располагаем последовательно по закону: сначала аркан, полученный по астрологическому методу, затем движением планеты для более быстрой планеты (у нас это Солнце), затем арканы для более медленной (для Урана) см. рис.3).

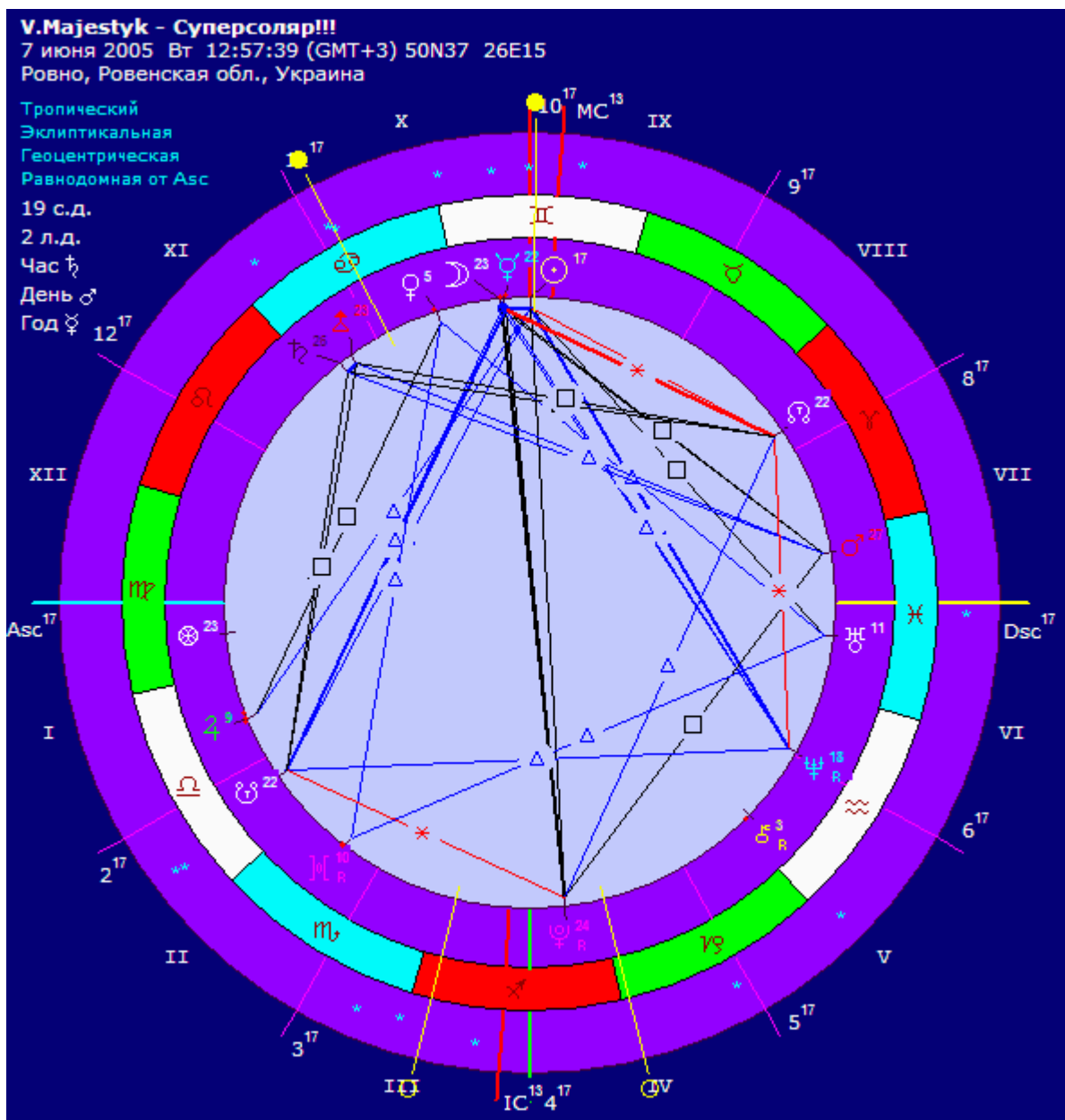


**Рис.3 Расклад карт Таро «Транзитного соответствия».**

Время для возобновления астрологической деятельности мной выбрано удачное, но при условии, что мои действия будут новаторскими и прогрессивными. В этом есть что-то кармическое, причем то, чего невозможно избежать, точнее пока я не завершу цикл статей по AstroSpace (Atlantis School), моя кармическая программа на одном из этапов не будет выполненной (в транзитной карте еще есть аспект Нонагон от транзитного Урана к Северному Лунному узлу с тем же самым орбом, что и для Солнца – сходящийся, 43 минуты).

Перейдя к трактовке расклада карт Таро, можно сказать, что для меня это все новый виток, новое начинание и многое будет зависеть от первого шага («1-Маг»). Еще не все мне понятно, что же на самом деле мне предстоит сделать, но два аркана «1-Маг» говорит о том, что у меня в ассортименте есть три важных фактора для достижения положительного результата – Вера, Воля и Знания. На картинке этого аркана изображен необходимый для Мага инструментарий, где Астрология и Нумерология в их числе.

Два аркана «2-Папесса», говорят о том, что нужные знания будут приходить из тонкого плана. При всем при этом способность находить ответы при погружении в глубины своего внутреннего мира, великолепная интуиция. Все это есть в моем солярном гороскопе этого года (Суперсоляре, который закладывает основу следующих моих 33 лет пребывания в этом мире), где Нептун с шестью тригонами (в том числе к Мс), см.рис.4:



**Рис.4 Суперсолар 2005 года.**

Применение техник с Таро открывает для нас новые перспективы для трактовки гороскопа, возможность по новому взглянуть на ту или иную ситуацию. Арканы Таро часто подводят нас к тому, чтобы расширять свои границы восприятия этого мира и астрологии вообще. В нужные моменты возникает желание взглянуть на ту или иную ситуацию, применяя разнообразные астрологические техники так, как информации явно больше, чем показывает в настоящий момент та или иная карта.

#### **Подведем итоги техники Транзитного (реального) соответствия:**

- 1 – Рассматривая натал, находим то взаимодействие планет, которое актуально в данный момент (профессиональная сфера, личная жизнь, черты характера и т.д.).
- 2 – Строим двойную карту в реальном времени или на момент возникновения вопроса (ситуации), подобно хорарной карте.
- 3 – Определяем углы, под которыми в настоящий момент в двойной карте располагаются выбранные нами планеты радика. Особое внимание уделяем тем углам, которые соответствуют мажорным или минорным аспектам (как в моем примере). Такие углы называются «выделенными».
- 4 – Найденные углы переводим в арканы Таро по правилу: *«сначала аркан, полученный по астрологическому методу, затем движением планеты для более*

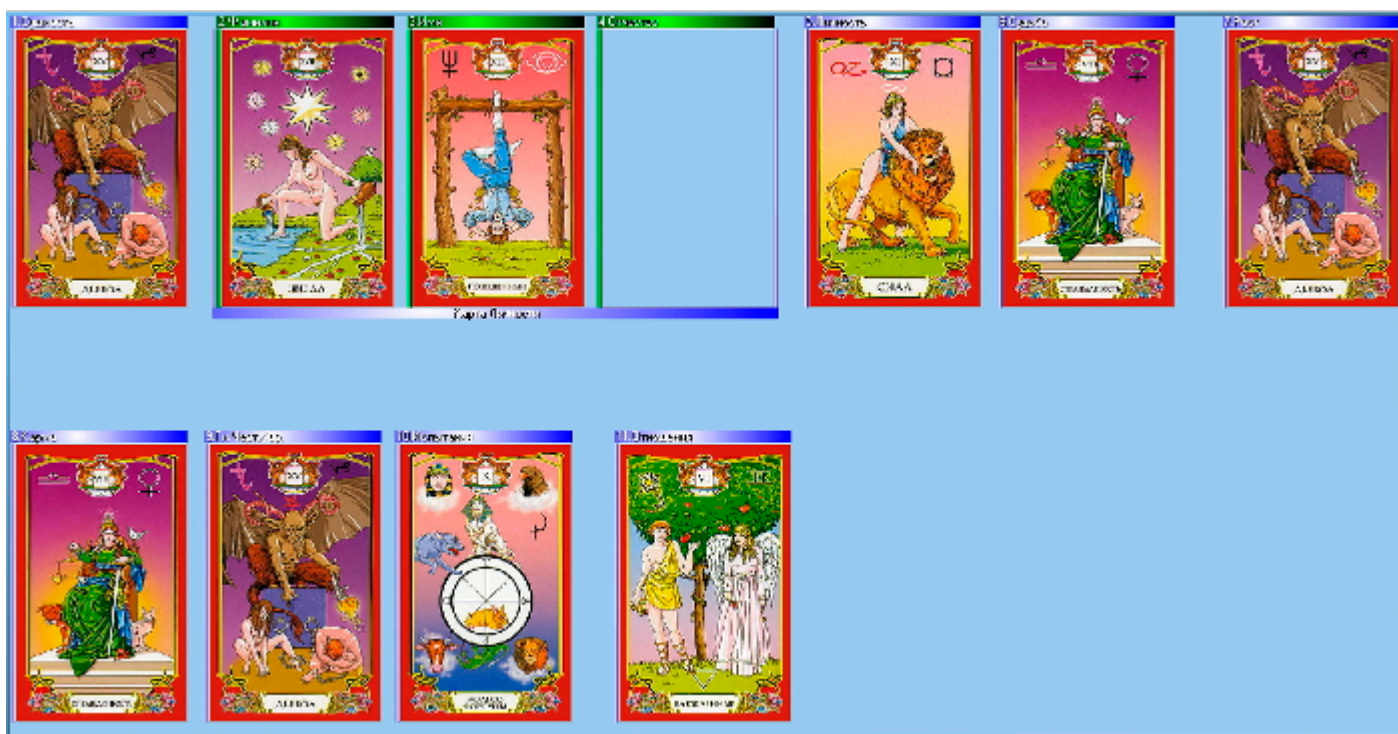
*быстрой планеты, затем арканы для более медленной».*

5 – Производим трактовку с учетом выделенных углов (аспектов) и полученных арканов Таро.

Нужно заметить, что при выборе планет для вопроса, нужно учитывать весь гороскоп целиком и все возможные планетарные взаимодействия, актуальные в этот момент для выбранной темы. Например, для моего гороскопа (см. рис. 2) актуально по теме «Моя астрологическая деятельность» выбрать Уран и Меркурий – новые возможные контакты, писательская деятельность, Уран и Сатурн – кармичность развития ситуации и т.д. В любом случае нужен творческий и интуитивный подход, а главное не нужно в точности копировать предложенное мной. Нарбатывайте свои техники, делайте открытия. Новый клиент, новый подход к трактовке и работе с гороскопом вообще.

В своем примере я предложил вариант застывшей картинке, когда мы отвечаем на тот или иной вопрос подобно раскладу карт Таро, актуальному на момент задания вопроса. Можно работать и с подвижным гороскопом, когда будет происходить смена арканов, при движении, например транзитных планет по зодиаку, задавая те или иные циклы. Главное, что здесь непочатый край работы, исследований и впереди еще предстоит много открытий, особенно для тарологов, которые могут создавать те или иные расклады с помощью гороскопа. Самое главное, что в данном случае карты не будут выпадать случайно (хотя ничего случайного в этом мире не бывает), а по определенным законам, который заложен в радиксе и является индивидуальным для каждого человека в отдельности, а главное цикличен.

Мое исследование не будет полным, если я не применю нумерологию и нашу программу «Нумерология по Таро». Вместо фамилии, имени, отчества запишем «Моя Астрологическая Деятельность» от 07.10.2005. Вопрос: почему она застыла и перспектива развития? Результаты расчетов представлены на рис. 5:



**Рис.5 Нумерологический расчет. Тема: «Моя Астрологическая Деятельность».**

На самом деле транзитное Солнце, которое соединилось 07.10.2005 с Ураном, вывело меня из состояния застоя, торможения и зависимости от материальных ценностей, которое представлено в расчете картой Сущности «15-Дьявол». Об



этом я писал выше при трактовке секстиля Венера – Плутон, только процитирую: «Еще этот аспект выдернул меня из материализма, когда последних два месяца я полностью ушел в бизнес (по 20 часов в сутки), забросил астрологию и думал, что больше никогда не буду ей заниматься. Ведь Венера еще и управитель 2-го дома и в моем Натале падшая (см. рис. 2), а ведь все начиналось из простого желания поправить свое материальное благосостояние ради той же астрологии, но два аркана «15-Дьявол», это всегда чревато тем, что и не заметишь, как попадешь в сети зависимости от его ловушек (материальной привязки). В таких ситуациях главное не пропустить совета того же Дьявола и вовремя вернуться на путь своего предназначения».

Дьявол не только заманивает и соблазняет нас, но выводит нас из состояния оцепенения, когда в чем-то мы переусердствуем. Он учитель мира материального и далеко не всегда для нас негативный опыт. Умение вовремя услышать его совет является одним из критериев духовного развития личности. Ведь не секрет, что когда человек полностью погружается в мир тонкий, он попросту покидает мир физический. Дьявол, это всегда возможность найти золотую середину, а значит и свое место под Солнцем.

Что необходимо для того, чтобы донести свои знания до мира физического, представлено в расчете картой Личности (мир физический) «11-Сила» — храбрость, энергия, активность, твердость, энергичность, «одна большая страсть», обращение к магии, привлечение магических сил. В самые трудные моменты не терять энергии движения и развития, Веры в позитивный результат. Само собой ничего не получится, нужно вложить много энергии для достижения результата.

Самая важная карта Судьбы «8-Правосудие» — время переосмысления жизни, нахождение равновесия с миром и окружающими людьми. Знание законов и правил взаимоотношений с миром и обществом помогает преодолеть препятствия. Что может быть началом улучшения своего положения в мире, образование, умение создать благоприятный облик для своих начинаний. Вообще хорошая карта для того, чтобы со временем получить то, что ты заслуживаешь. Если твои знания и действия от души и представляют ценность, тогда будет результат. Еще, это способность мечем ментала отсечь все лишнее и оставить только то, что действительно представляет ценность, есть важным. На практике убедится в работоспособности того, что выбрано в качестве основы AstroSpace (Atlantis School).

Карта Кармы «8-Правосудие» - равна числу Судьбы, что говорит о том, что переосмысление уже случилось. Здесь положен хороший фундамент для будущего успеха. Аркан Испытаний и Целей «10-Колесо Фортуны» — Удача с тобой, только приложи максимум усилий, стань профессионалом в своем деле (учитывая еще и наличие двух арканов «8-Правосудие»).

Последняя карта, Взаимоотношения со мной, что же для меня все это значит, какое мое влияние на собственное астрологическое направление. «6-Влюбленные» — я люблю то, что делаю. Партнер, Любимая сыграет важную роль во всем этом!

**15.10.2005 — «14-Умеренность»**

Витторио Маджестик 2005  
**ASASproject**

## **Марафон по поиску Половинки:**

День 1: Вводное занятие: условия, которые нужно выполнить, чтобы такая встреча состоялась.

День 2: Раскрываем свою Любовь, как состояние Души. Урок аркана 3-Императрицы.

День 3: Встреча со своей Внутренней Половинкой. Урок аркана 6-Влюбленные.

День 4: Ваш потенциальный партнер и где искать свою Половинку? Урок аркана 15-Дьявол.

## День 1: Вводное занятие: условия, которые нужно выполнить, чтобы такая встреча состоялась.

### Таро-Нумерологическая Астрология — это прежде всего **Астрология!**

#### Стихии – их значение и совместимость:

1. Огонь (**красный**) - горение, активность, страсть, инициатива, поступки, воинственность, завоеватель, критик, лидерство, жажда движения, желание руководить.
2. Земля (**зеленый**) - практичность, то, что можно пощупать, материальность, важность денег и подарков, наличие проявленного результата, наличие своего жилья, заземленность, физическая привлекательность, физический контакт, массаж, обнимашки.
3. Воздух (**серый**) - ментальность, коммуникабельность, общение, знания, обсуждение фильмов, книг или других, любят ушами, чтение стихов, учительство, обучение, писательство.
4. Вода (**бирюзовый**) - эмоции, чувства, забота, любовь, неуверенность, слезы, иллюзии, фантазии, мечты.

#### Огонь — Воздух (М)

Огонь без воздуха не горит. Воздух нагретый огнем становится летучей.

#### Земля — Вода (Ж)

Земля без воды не плодородна. Из глины сделана чаша для воды.

#### Правила округления градусов:

##### 1. Астрологически (А) для получения градусов (отображается в программах по Астрологии):

0° 00' - 0° 59' - 1-й градус;

21° 00' - 21° 59' - 22-й градус;

29° 00' - 29° 59' - 30-й градус.

Здесь работает правило:  $p+1$ , где  $p$  - величина градусов.

**Градуса 0 или его соответствия аркану 0-Дурак в Астрологии не бывает!!!**

Для угловых величин между планетами:

123° 11' -> 124-й градус

**Правило:  $p+1$**

#### Переводим позиции планет в знаках зодиака в арканы Таро:

Переводим угловое положение планет в градусы ( $p+1$ ) и далее, сложив числа, получим их соответствие старшим арканам Таро. Полученные числа округляем по правилу – для чисел больше 21 (количество арканов Таро) выполняем кверсумму (упрощение числа). **Например:** 22 -> 2+2=4, 27 -> 2+7=9, 30 -> 3+0=3.

#### Примеры ( $p+1$ ):

Солнце – 6° 44' -> 7-Колесница

Луна  $29^{\circ} 16'$  -> это  $30^{\circ}$  ->  $3+0=3$ -Императрица

Марс  $21^{\circ} 21'$  ->  $22^{\circ}=4$ -Император



## **День 2: Раскрываем свою Любовь, как состояние Души. Урок 3-Императрицы.**

### **Урок аркана 3-Императрица:**

#### **Принять и полюбить себя:**

- завершить отношения, которые вас не устраивают;
- завершить все отношения, что у вас были (встречи, звонки, сообщения, письмо);
- сделать то, что все время откладывали или о чем мечтали;
- делать себе изобильные подарки;
- всегда красиво и сексуально одеваться;
- с радостью и позитивом проживать каждый день (дневник Благодарности и Достижений);
- раскрыть в себе творческое начало и начать Творить;
- доска мечты и шкатулка подарков для Половинки.

**Любовь – это не Он или Она, это Вы и ваше состояние Души.**

**Встреча с Половинкой: урок 4 (квантовый скачек)**

### **Венера, как планета Любви:**

**ПО: 224.7 дней (быстрая)**

**Управитель знака:** Телец, Весы - земля

**Аркан Таро: 3**

**Ключевые слова:** любовь, любовница, сексуальность, деньги, творчество, чувственность, обаяние, удовольствие, жизненные ценности, восприятие красоты, зрелища и общественные развлечения, банки, земледелие.

### **Планеты в знаках зодиака и домах – правила позиций:**

#### **Планета на границе знаков:**

Если планета находится в пределах 3-х градусов от границы знаков зодиака, учитываем ее проявление в двух знаках зодиака (2 гр. 59 мин. или 27 гр. 01 мин).

#### **Планета на границе домов:**

Если планета находится вне дома – за 5 градусов от углового дома, за 3 градуса от промежуточного – она принадлежит этому дому.

### **Венера в знаке зодиака и доме:**

#### **Ищем ответы на вопросы:**

##### **Венера в стихии и знаке:**

Какая моя Любовь?

Как мне раскрыть и поддерживать Любовь, как состояние Души?

##### **Венера в доме:**

Как проявить Любовь во внешнем мире?

Где это произойдет и благодаря чему?

## Переводим позиции планет в знаках зодиака в арканы Таро:

### 1. Аркан градуса планеты.

**Правило:**  $p+1$

**Пример:** Венера 2 гр. 12 мин. → 3 гр. – 3-Императрица

**Значение:** дополнительные качества планеты, которые расширяют ее значение по ключевому слову (для Венеры – Любовь).

### 2. Помещаем планету в знак зодиака – Информация (что делать).

**Правило:** аркан градуса планеты + аркан знака зодиака (см. методичку).

**Пример:** Венера на 3-м градусе Рака (7)

$3+7=10$ -Колесо Фортуны

**Значение:**

1. Какой планета становится попадая в знак, когда человек начинает над этим работать?
2. Что нужно сделать, чтобы ее проявить? (резонирует с позицией планеты в знаке зодиака).

### 3. Умножение аркана градуса планеты на аркан знака зодиака – Энергия (жизнедеятельность планеты).

**Правило:** аркан градуса планеты  $\times$  аркан знака зодиака.

**Пример:**  $3 \times 7 = 21$

**Значение:** как получать энергию на поддержание жизни Венеры, какая награда ждет того, кто раскрыл свою Любовь.

## Сильная позиция Венеры в знаке зодиака:

**Венера:** 3-Императрица

**На градусе:** 3 в сильной позиции. Менее сильная позиция для нее 12-й и 21-й градусы.

## Алгоритм по работе с Венерой:

1. Ставим Венеру в знак (какая?).
2. Ставим Венеру в дом (где?).
3. Получаем аркан градуса Венеры ( $p+1$  – какая?).
4. Получаем аркан Венеры в знаке зодиака (сумма – как ее проявить?).
5. Получаем аркан Энергии для проявления качеств Венеры и ее жизни (умножение – награда за реализацию).

## **День 3: Встреча со своей Внутренней Половинкой. Урок аркана 6-Влюбленные.**

### **Урок аркана 6-Влюбленные:**

#### **Встреча со своей Внутренней Половинкой:**

- половое созревание – познание своей физической сексуальности (уроки Марса и Венеры);
- зрелость – стремление проявить свою Личность и Сущность (уроки Солнца и Луны);

### **Ключевые слова для урока:**

#### **Солнце (аркан 19)**

**Для женщины:** она, как личность, муж – тот с кем хочется создать семью, мой внутренний мужчина.

**Для мужчины:** он, как личность, его реализация, как мужчины.

#### **Луна (аркан 2)**

**Для женщины:** она, как женщина, будущая жена, семья.

**Для мужчины:** он, как будущий семьянин, семья, образ его жены – той с кем хочется создать семью, моя внутренняя женщина.

#### **Венера (аркан 3)**

**Для женщины:** она, как любовница, какая любовь ей нужна, ее сексуальность, как ее нужно любить.

**Для мужчины:** образ любовницы, какая любовь ему нужна, его сексуальность, как его любить, моя внутренняя женщина.

#### **Марс (аркан 16)**

**Для женщины:** сфера мотивации и решительности, образ любовника, мой внутренний мужчина.

**Для мужчины:** он, как любовник и защитник, что его мотивирует.

### **Совместимость пар планет при позициях в знаках зодиака:**

**Венера - Марс**

**Солнце - Луна**

Изучаем внутренние конфликты – частично.

**Также помещаем Марс, Солнце и Луну в знак и дом, как на уроке 2.**

### **Соответствие планет арканам Таро:**

1. Градус планеты в аркан Таро.
2. Сумма градуса планеты и значения знака зодиака в Таро.
3. Умножение градуса планеты и значения знака зодиака в Таро.

**Угловая величина в арканах Таро между парами планет –  
энергия отношений планет:**

**Венера - Марс – урок периода ухаживания**

**Солнце - Луна – урок, который нужно пройти для создания семьи**

**Наши действия, которые необходимо выполнить,  
чтобы такая встреча состоялась:**

**Девушки:**

1. Раскрыть свою сексуальность и сердце – Венера.
2. Раскрыть желание жизни, движения, самомотивации, умение за себя постоять – Марс.
3. Подружить между собой Марс и Венеру учитывая задачу аркана Таро угла между ними.
4. Раскрыть свою женственность и семейность – Луна.
5. Стать личностью, которая гармонично вписывается в материальный мир – Солнце.
6. Подружить между собой Солнце и Луну учитывая задачу аркана Таро угла между ними.

**Мужчины:**

**Марс -> Венера**

**Солнце -> Луна**

## **День 4: Ваш потенциальный партнер. Где искать свою Половинку? Урок аркана 15-Дьявол.**

### **Уроки 9-го и 12-го арканов:**

**Урок 9-Отшельник (Мудрец):** Обретение глубинной Мудрости (познание себя и своего жизненного предназначения).

**Урок 12-Повешенный:** Служение (свой путь – служение, не свой путь – жертва).

### **Урок 15 и квантовый скачек:**

Экзамен и ваше испытание этим числом – подготовка к квантовому переходу.

15 - Козерог  
16 - Марс  
17 - Водолей  
18 - Рыбы  
19 - Солнце  
20 - Плутон  
21 - Сатурн

### **О вашей Половинке:**

1. Знак зодиака на куспиде 7-го дома.
2. Позиция управителя 7-го дома в гороскопе (знак и дом).
3. Старшие аркан Таро, которые ее описывают (угол в знаке зодиака и положение в знаке зодиака).

### **Где и когда состоится ваша встреча:**

Определяем по позиции управителя 7-го дома в своем доме.

**Методичка:** описание дома.

### **Первичная задача такой встречи – энергия отношений:**

Смотрим угол между управителями 1-го и 7-го домов.

**Методичка:** описание Старших арканов Таро – Отношения.

### **Почему мы Половинки?**

**Ваша Половинка описана:**

**Женщина:** Марсом, Солнцем и 7-м домом (знак и планета управитель).

**Мужчина:** Венерой, Луной и 7-м домом (знак и планета управитель).

**Вы описаны:**

**Женщина:** Венерой, Луной и 1-м домом (знак и планета управитель).

**Мужчина:** Марсом, Солнцем и 1-м домом (знак и планета управитель).

## **Поэтому вы Половинки!**

### **Подводим итоги:**

#### **Работа, которую нам нужно проделать:**

1. Раскрыть свою Венеру, стать 3-Императрицей (урок аркана 3).
2. Встретить свою Внутреннюю Половинку Венера – Марс, Солнце – Луна (урок аркана 6).
3. Познавать себя и свой Путь Жизни – обретение Мудрости (урок аркана 9).
- 4. Служить людям (урок аркана 12).**
5. Быть в состоянии готовности в любой миг жизни встретить во внешнем мире своего партнера (урок аркана 15).
6. Соединить ваши Мудрости в Одну (урок аркана 18).
7. Стать одним целым – создать Союз (урок аркана 21).

**Вывод: условие притяжения Половинки – находиться в состояниях 3, 6, 9 и 12 одновременно!**

### **Признаки того, что с вами ваша Половинка:**

#### **Это всегда Отношения Роста:**

**Мужчина:** Есть желание для любимой снять звезду с неба и на это есть Энергия (одаривать Любимую). Мощная мотивация стать Успешным (выросли крылья). Легко достигаются Цели. Растут доходы. Рождаются новые проекты (растет планетарная полезность мужчины).

**Женщина:** Становится более женственной, сексуальной, любвеобильной, доброй, духовной – Она Расцветает (это замечают все!!!). Развиваются материнские качества. Ей хочется готовить для мужчины, ухаживать за ним. Ей интересны его цели и она помогает ему их достигать. Растет ее сексуальная Энергия, которой она Наполняет своего мужчину (отсюда его Рост).

## **Все ключевые слова**

В данном разделе собраны ключевые слова для всех нужных для работы элементов.

## Соответствия арканов Таро, астрологическим символам

**Есть 10 планет, 12 знаков зодиака и 22 старших Аркана Таро (10+12=22).**

### Все астрологические символы:

**Планеты:** Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон.

**Знаки зодиака:** Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец, Козерог, Водолей, Рыбы.

### Астрологические символы в арканы Таро:

**Планеты:** Солнце - 19, Луна - 2, Меркурий - 1, Венера - 3, Марс - 16, Юпитер - 10, Сатурн - 21, Уран - 0, Нептун - 12, Плутон - 20.

**Знаки зодиака:** Овен - 4, Телец - 5, Близнецы - 6, Рак - 7, Лев - 11, Дева - 9, Весы - 8, Скорпион - 13, Стрелец - 14, Козерог - 15, Водолей - 17, Рыбы - 18.

### Арканы Таро в астрологические символы:

0 - Уран  
1 - Меркурий  
2 - Луна  
3 - Венера  
4 - Овен  
5 - Телец  
6 - Близнецы  
7 - Рак  
8 - Весы  
9 - Дева  
10 - Юпитер

11 - Лев  
12 - Нептун  
13 - Скорпион  
14 - Стрелец  
15 - Козерог  
16 - Марс  
17 - Водолей  
18 - Рыбы  
19 - Солнце  
20 - Плутон  
21 - Сатурн

### Соответствие домов арканам Таро:

I - 4, 16  
II - 5, 3  
III - 6, 1

VII - 8, 3  
VIII - 13, 20  
IX - 14, 10



IV - 7, 2 V - 11, 19 VI - 9, 1	X - 15, 21 XI - 17, 0 XII - 18, 12
--------------------------------------	--

**Соответствия арканов Таро, астрологическим символам по разным авторам:**

	Эндрю Тэйвас	С. Цицеро, Ч. Цицеро	Лариса Мун	Джейн Лайл
0	Воздух	Воздух	Уран	Уран
1	Меркурий	Меркурий	Меркурий	Меркурий
2	Луна	Луна	Луна (Лилит)	Луна
3	Венера	Венера	Венера	Венера
4	Овен	Овен	Овен	Овен
5	Телец	Телец	Телец	Телец
6	Близнецы	Близнецы	Близнецы	Близнецы
7	Рак	Рак	Рак	Рак
8	Весы	Весы	Весы	Весы
9	Дева	Дева	Дева	Дева
10	Юпитер	Юпитер	Юпитер	Юпитер
11	Лев	Лев	Лев	Лев
12	Нептун	Вода	Нептун	Нептун
13	Скорпион	Скорпион	Скорпион	Скорпион
14	Стрелец	Стрелец	Стрелец	Стрелец
15	Козерог	Козерог	Козерог	Козерог
16	Марс	Марс	Марс	Марс
17	Водолей	Водолей	Водолей	Водолей
18	Рыбы	Рыбы	Рак	Рыбы
19	Солнце	Солнце	Солнце	Солнце
20	Плутон	Огонь	-	Плутон
21	Сатурн	Сатурн (Земля)	Сатурн	Сатурн

## **Ключевые слова для марафона по поиску Половинки:**

### **Солнце (аркан 19)**

**Для женщины:** она, как личность, муж – тот с кем хочется создать семью, мой внутренний мужчина.

**Для мужчины:** он, как личность, его реализация, как мужчины.

### **Луна (аркан 2)**

**Для женщины:** она, как женщина, будущая жена, семья.

**Для мужчины:** он, как будущий семьянин, семья, образ его жены – той с кем хочется создать семью, моя внутренняя женщина.

### **Венера (аркан 3)**

**Для женщины:** она, как любовница, какая любовь ей нужна, ее сексуальность, как ее нужно любить.

**Для мужчины:** образ любовницы, какая любовь ему нужна, его сексуальность, как его любить, моя внутренняя женщина.

### **Марс (аркан 16)**

**Для женщины:** сфера мотивации и решительности, образ любовника, мой внутренний мужчина.

**Для мужчины:** он, как любовник и защитник, что его мотивирует.

## Стихии:

1. Огонь (**красный**) - горение, активность, страсть, инициатива, поступки, воинственность, завоеватель, критик, лидерство, жажда движения, желание руководить.
2. Земля (**зеленый**) - практичность, то, что можно пощупать, материальность, важность денег и подарков, наличие проявленного результата, наличие своего жилья, заземленность, физическая привлекательность, физический контакт, массаж, обнимашки.
3. Воздух (**серый**) - ментальность, коммуникабельность, общение, знания, обсуждение фильмов, книг или других, любят ушами, чтение стихов, учительство, обучение, писательство.
4. Вода (**бирюзовый**) - эмоции, чувства, забота, любовь, неуверенность, слезы, иллюзии, фантазии, мечты.

## Ключевые слова, как ответ на вопросы: кто? что?

### Солнце:

**ПО:** 365.256 дней (быстрая)

**Управитель знака:** Лев - огонь

**Аркан Таро:** 19, число Личности

**Ключевые слова:** личность, эго, сознание, успех, жизненная сила, лидерство, мужское начало, физическая оболочка, отец, муж, мир проявленный, правительство.

### Луна:

**ПО:** 29.53 дней (очень быстрая)

**Управитель знака:** Рак - вода

**Аркан Таро:** 2, число Сущности

**Ключевые слова:** вы, как женщина, семья, душа, подсознание, желания, эмоции, женское начало, материнство, мать, жена, плодотворность, выход на астральный план, тонкий мир, кармичность, народ.

### Меркурий:

**ПО:** 87.96 дней (очень быстрая)

**Управитель знака:** Близнецы, Дева - воздух

**Аркан Таро:** 1

**Ключевые слова:** коммуникабельность, информация, способность обучаться, ораторство, интеллектуальность, продавец (умение продавать), общение, письмо (умение писать), восприятие и передача информации, умение сформулировать и выразить мысль, средства общения (коммуникации, транспорт, связь, СМИ).

### Венера:

**ПО:** 224.7 дней (быстрая)

**Управитель знака:** Телец, Весы - земля

**Аркан Таро:** 3

**Ключевые слова:** любовь, любовница, сексуальность, деньги, творчество, чувственность, обаяние, удовольствие, жизненные ценности, восприятие красоты, зрелища и общественные развлечения, банки, земледелие.

### Марс:

**ПО:** 686.92 дней (1.881 года) (быстрая)

**Управитель знака:** Овен (Скорпион) - огонь

**Аркан Таро:** 16

**Ключевые слова:** жених, любовник, способность постоять за себя, мотивация, воля, энергичность, борьба, победа, воин, смелость, решительность, сфера приложения сил, деятельность, физическая активность, мобилизация, агрессия государства, армия, показывает, что помогает обществу расти.

### Юпитер:

**ПО:** 11.86 года (умеренно быстрая)

**Управитель знака:** Стрелец (Рыбы) - огонь

**Аркан Таро:** 10

**Ключевые слова:** учитель, духовность, удача, награда, богатство, власть, закон, авторитет, организатор, покровительство, авторитет, социальные связи (активность), путешествия, учение, высшее образование, философия, религия, суды, благотворительные учреждения, университеты, издательства, богатые люди.

## **Сатурн:**

**ПО:** 29.46 года (не быстрая)

**Управитель знака:** Козерог (Водолей) - земля

**Аркан Таро:** 21

**Ключевые слова:** дисциплина, терпение, конкретность, опыт, препятствия, система, порядок, время, ограничения, трудности, стабильность, задержка, испытание, кармичность, диктатура, правовую систему, охранительные и ограничивающие организации, полиция, отношение нации к закону и порядку.

## **Уран:**

**ПО:** 84.1 года (медленная)

**Управитель знака:** Водолей (Козерог) - воздух

**Аркан Таро:** 0

**Ключевые слова:** новое поколение, свобода, обновление, вспышка озарения, ясновидение, пророчества, эзотерика, астрология, реформы, инновации, изобретения, новаторство, высокие технологии, экономические изменения, революции, забастовки, тяжелую промышленность, авиация.

## **Нептун:**

**ПО:** 164.78 года (очень медленная)

**Управитель знака:** Рыбы (Стрелец) - вода

**Аркан Таро:** 12

**Ключевые слова:** мистика, интуиция, ясновидение, тайна, высшая форма Любви, идеал, вдохновение, полет фантазии, медитация, чувствительность, Мечта, музыка, сочинитель, заблуждение, обман, жертва, алкоголь, наркотики, совершенство общества, искусства, мода, нефть, море.

## **Плутон:**

**ПО:** 247.58 года (статичная)

**Управитель знака:** Скорпион (Овен) - вода

**Аркан Таро:** 20

**Ключевые слова:** трансформация, сила воли, давление, власть, влияние, гипноз, смерть, магия, сексуальное возбуждение, «скрытое, секретное в обществе», «то, что может разрушить, чтобы началось возрождение», природный катаклизм, авария.

**Ключевые слова, как ответ на вопросы:  
какой? какая? какое? какие?  
или как, каким способом проявить планету в знаке?**

**Овен:**

**Стихия:** Огонь (М), 1-я треть

**Крест:** кардинальный

**Планета управитель:** Марс (Плутон)

**Аркан Таро:** 4

**Ключевые слова:**

**Положительные:** яркий, рожденный для успеха, независимый, отважный, веселый, живой, умеющий ходить по грани, настойчивый, напористый, динамичный, проникающий, инициативный, активный, страстный, деятельный, умеющий поддержать и дать совет, благородный, делающий широкие жесты, несокрушимый оптимист.

**Отрицательные:** нетерпеливый, обидчивый, безрассудный, воинственный, вспыльчивый, по детски капризный, нападающий, непоседливый, дерзкий, идущий своим путем, не умеющий слушать, говорящий все, что думает, «Я Лучший», гонящийся за целью без ее достижения, не доводящий начатое до конца, берущийся за множество дел, увлеченный только собой.

**Телец:**

**Стихия:** Земля (Ж), 1-я треть

**Крест:** фиксированный

**Планета управитель:** Венера

**Аркан Таро:** 5

**Ключевые слова:**

**Положительные:** практичный, надежный, верный тем, кого любит, обаятельный, заземленный, устойчивый, трудолюбивый, добрый, уравновешенный, терпеливый, спокойный, упертый, стабильный, неторопливый, накапливающий, заботливый, создающий, коллекционирующий, любящий комфорт, удовлетворяющий материальные потребности, финансирующий, умеющий ценить богатство и все материальное, творческий, обладающий тонким художественным вкусом, любвеобильный, умеющий ценить красивое, гостеприимный хозяин, ценитель хорошей еды, вина и роскоши.

**Отрицательные:** не желающий меняться (боится нового), упертый, категоричный, не ищущий нового, замкнутый и скрытный в отношениях, скупой, не разговорчивый, тяжелый на подъем, ленивый.

**Близнецы:**

**Стихия:** Воздух (М), 1-я треть

**Крест:** мутабельный

**Планета управитель:** Меркурий

**Аркан Таро:** 6

**Ключевые слова:**

**Положительные:** общительный (во всем и везде, в том числе в социальных сетях), великолепный оратор, собеседник и писатель, интеллектуальный, многогранный, гибкий, контактный, любознательный (задающий вопросы и ищущий ответы на них), приспособляемый, разнообразный, информирующий, мыслящий, обучающий, великолепный советчик и мотиватор, полный новых идей, стремящийся к разнообразию и переменам, неутомимый исследователь жизни, умеющий располагать к себе, умеющий брать от жизни все, умеющий продавать.

**Отрицательные:** поверхностный, двуликий, раздвоенный, в спорах способный на

сарказм, непоседливый, распыляющийся на много разных дел, желающий иметь все более чем в одном экземпляре, любитель собирать пикантные новости и сплетни, легко расстающийся с финансами.

## **Рак:**

**Стихия:** Вода (Ж), 1-я треть

**Крест:** кардинальный

**Планета управитель:** Луна

**Аркан Таро:** 7

**Ключевые слова:**

**Положительные:** семейный (вера в вечность брака), верный, преданный, любвеобильный, отличный родитель, заботливый, опекающий, воспитывающий, эмоциональный (внутренне), интуитивный, отзывчивый, осторожный, чувствительный, бережливый, способный быть преданным в обмен на чувство защищенности, способный пойти на жертву ради поддержки кого-то, способный к привлечению богатства.

**Отрицательные:** уязвимый, обидчивый, неуверенный, не умеющий себя защитить, недоверчивый, непредсказуемый (резкая переменчивость настроения), сложный, нуждающийся в поощрении и поддержке, раздражительный, безразличный к чужим проблемам, создающий прочную защиту вокруг себя, имеющий множество внутренних противоречий, делающий шаг вперед, два назад.

## **Лев:**

**Стихия:** Огонь (М), 2-я треть

**Крест:** фиксированный

**Планета управитель:** Солнце

**Аркан Таро:** 11

**Ключевые слова:**

**Положительные:** трудолюбивый, щедрый, добрый, азартный, стильный, великодушный, яркий (делящийся своим теплом), остроумный, красноречивый, бодрый, творческий, артистичный (вся моя жизнь театр и я на сцене - в своем царстве, в лучах славы), индивидуальный, царственный, величественный, гордый, благородный, делящийся с другими своей неиссякаемой энергией, демонстрирующий себя, стремящийся все делать с большим размахом, гостеприимный хозяин, умеющий себя защищать и наслаждаться жизнью, незлопамятный, прирожденный руководитель.

**Отрицательные:** гордый и требующий обожания (ахиллесова пята), главный транжира зодиака (погоня за лучшим), желающий похвал, восхищения и востребованности, напыщенный, самонадеянный.

## **Дева:**

**Стихия:** Земля (Ж), 2-я треть

**Крест:** мутабельный

**Планета управитель:** Меркурий

**Аркан Таро:** 9

**Ключевые слова:**

**Положительные:** интеллектуальный, преданный, надежный (в ответ на вашу любовь), сдержанный, обладающий аналитическим складом ума, верящий только фактам и результатам, организованный, человек действия, добросовестный, внимательный к мелочам, практичный, скромный, ответственный, логичный, исполнительный, служащий, трудолюбивый, стремящийся к разнообразию, практик в применении мудрости, тот кому обязательно нужно приносить пользу, обладающий финансовой грамотностью.

**Отрицательные:** недоверчивый, неприступный, холодный, мнительный (например, здоровье, внутренняя драма), критичный (трудно сам переносит критику), самокритичный, требовательный, делающий из мухи слона, страстное желание действовать и улучшать мир, стремящийся к совершенству, оглядывающийся назад вместо движения вперед.

## **Весы:**

**Стихия:** Воздух (М), 2-я треть

**Крест:** кардинальный

**Планета управитель:** Венера

**Аркан Таро:** 8

**Ключевые слова:**

**Положительные:** творческий, романтический, обаятельный, хороший вкус, умеющий выслушать и разговорить собеседника, партнерский, командный игрок, дипломатичный, делящийся (горем и радостью), взвешивающий за и против, гармонизирующий (отношения), стремящийся к равновесию.

**Отрицательные:** ждущий восхищения (его легко очаровать и обмануть), самолюбование (легко забудет о ваших интересах ради своих), желающий всем угодить, ищущий справедливости и равноправия (возмущает неравенство, несправедливость), нерешительный (хорошо или плохо – внутренняя борьба), неуверенный в себе (внутреннее состояние, которое вот-вот раскроется), оценивающий, легкомысленный в вопросах финансов и достижении результатов (например, в карьере).

## **Скорпион:**

**Стихия:** Вода (Ж), 2-я треть

**Крест:** фиксированный

**Планета управитель:** Плутон (Марс)

**Аркан Таро:** 13

**Ключевые слова:**

**Положительные:** энергичный, настойчивый (цели, карьера, любовь – без остановки), выносливый, перерождающийся, трансформирующий, психологический, магнетический, волевой, мистический, оккультный (магия, интуиция, ясновидение, предсказания, способность заглянуть за грань жизни и в глубину события или вещи), сексуальный (пробуждает эротические фантазии у других), переживающий глубокие эмоции и чувства, способный вносить порядок в хаос, стремящийся обрести высокое предназначение, способный сколотить капитал.

**Отрицательные:** противоречивый (сильный – слабый, страстный – холодный), борющийся с силами света и тьмы (на уровне души), эмоциональный и притягательный (и это спрятано внутри), холодный, как айсберг, драматизирующий, замкнутый, ревнивый (все или ничего), нетерпимый, мстительный (!!!), рискованный, нагнетающий, стремящийся разрушать.

## **Стрелец:**

**Стихия:** Огонь (М), 3-я треть

**Крест:** мутабельный

**Планета управитель:** Юпитер (Нептун)

**Аркан Таро:** 14

**Ключевые слова:**

**Положительные:** неутомимый любитель жизни и приключений, удачливый (умеющий оказаться в нужном месте в нужное время), независимый и непредсказуемый (свобода превыше всего), дружелюбный, обучающий,



философствующий, духовный, богатый, путешествующий, облагораживающий, любопытный, любознательный, ищущий истину (знак философов, исследователей и мудрости), коммуникабельный (литература, журналистика, шоу-бизнес), расширяющий горизонты, иностранный.

**Отрицательные:** легко возбудимый (раздражение от однообразия и скуки), охватывающий необъятное (способный заниматься несколькими делами одновременно и начинать новые проекты не завершив старые), откладывающий на потом, быстро теряющий интерес, легко не выполняющий обещаний.

## **Козерог:**

**Стихия:** Земля (Ж), 3-я треть

**Крест:** кардинальный

**Планета управитель:** Сатурн (Уран)

**Аркан Таро:** 15

**Ключевые слова:**

**Положительные:** уравновешенный, дисциплинированный (сказал – сделал), серьезный, самодостаточный, организованный, руководящий, целеустремленный (успех, деньги, власть, высокое положение), практичный (превращает сон в реальность), точный (внимание к мелочам), трудолюбивый, верный, терпеливый (цепочка планов на годы вперед), способный сколотить состояние.

**Отрицательные:** немногословный, неприступный, запрещающий, самоограничивающий, аскетичный, холодный в выражении чувств (любовь ему важна), диктующий свои условия.

## **Водолей:**

**Стихия:** Воздух (М), 3-я треть

**Крест:** фиксированный

**Планета управитель:** Уран (Сатурн)

**Аркан Таро:** 17

**Ключевые слова:**

**Положительные:** свободный, реформирующий, уникальный (и ценит это в других), верный друг, обновляющий, эзотеричный (Астрология, Нумерология), несущий мудрость, инновационный, технарский, озаряющий, предсказывающий, выходящий за рамки, дружелюбный, отзывчивый, стремящийся к братским отношениям со всеми.

**Отрицательные:** независимый (образ жизни), бунтующий, упрямый (может спорить из-за принципа своей уникальности), умеющий раздуть собственную важность.

## **Рыбы:**

**Стихия:** Вода (Ж), 3-я треть

**Крест:** мутабельный

**Планета управитель:** Нептун (Юпитер)

**Аркан Таро:** 18

**Ключевые слова:**

**Положительные:** мистичный (связь мира реального с миром духов), творческий, сострадательный, заботливый, чуткий, преданный, интуитивный, милосердный, мечтательный (важно иметь Мечту), медитативный, расслабленный, религиозный, тантричный, предчувствующий, интуитивный, способный на самоотверженный труд.

**Отрицательные:** чувствительный (ахиллесова пята), впечатлительный (научитесь говорить «нет»), уязвимый, идеализирующий, жертвенный, непредсказуемый, непрактичный, хаотичный, плывущий по течению, неуверенный в себе, следующий по линии наименьшего сопротивления.



# Ключевые слова, как ответ на вопрос: где?

## I дом:

**Тип дома:** угловой

**Сферы:** восточная, нижняя

**Знак и планета:** Овен, Марс

**Арканы Таро:** 4, 16

**Ключевые слова:** описание личности, индивидуальность, волевые качества человека, внешний облик человека, манеры, стиль, способности к саморазвитию, личные интересы, что человек хочет от жизни и как этого добивается, как человека воспринимают окружающие.

**Где и когда состоится встреча с Половинкой:** в местах, где вы чувствуете себя гармонично (вы - одно целое с этим местом); на мероприятии, где вы что-то делаете ради личных интересов или познаете себя || **тогда, когда вы** знаете чего хотите от жизни и следуете этому, реализуетесь как личность – это условие такой встречи; ваша Половинка вас сама найдет, если вы стали Гармоничной Личностью, Человеком с Большой буквы!

## II дом:

**Тип дома:** последующий

**Сферы:** восточная, нижняя

**Знак и планета:** Телец, Венера

**Арканы Таро:** 5, 3

**Ключевые слова:** деньги для жизни, финансовые перспективы, материальная надежность, прибыльные задачи и проекты, все чем владеет человек, что будет приобретать, движимое имущество (что перемещается в пространстве вместе с человеком), его таланты, навыки, желания, способы поступления энергии в организм.

**Где и когда состоится встреча с Половинкой:** там, где вы получаете деньги или работаете с деньгами (например, в бухгалтерии, банке или даже возле банкомата или во время обсуждения прибыльного проекта); в местах, где вы раскрываете свои таланты или прокачиваете навыки, реализуете свои желания или тратите деньги для приобретения движимого имущества || **тогда, когда вы** подружились с деньгами, легко к ним относитесь и зарабатываете, закрыли все долги – это условие такой встречи. Здесь часто притягивают партнера ради денег или материальной выгоды – значит нужно стать человеком достойным такой встречи.

## III дом:

**Тип дома:** падающий

**Сферы:** восточная, нижняя

**Знак и планета:** Близнец, Меркурий

**Арканы Таро:** 6, 1

**Ключевые слова:** общение, мышление, работа с информацией, торговля, маркетинг, учеба (начальные знания и способность к обучению), литература (умение писать), короткие поездки (транспортные средства для них), близкое окружение человека: братья, сестры, дяди, тети, знакомые, приятели, соседи.

**Где и когда состоится встреча с Половинкой:** в местах, где происходит общение или даже переписка (социальные сети, сайты знакомств и другое); во время учебы или месте, в которое вас привел процесс обучения (задание учителя: пойдите туда, сделайте то и т.д.); в короткой поездке (транспорте); даже во время осуществления покупки; или вас познакомят родные из близкого окружения || **тогда, когда вы** будете открыты новому в информации и образе жизни, общительными, готовыми прислушиваться к другим – их советам и наставлениям

(обучение). Хорошо встретить учителя или наставника в вопросе отношений или стать наставником для других в этой теме.

#### **IV дом:**

**Тип дома:** угловой

**Сферы:** западная, нижняя

**Знак и планета:** Рак, Луна

**Арканы Таро:** 7, 2

**Ключевые слова:** семья, жилище, строения, земельные угодья, родители и отношения с ними (особенно с отцом), семейные или родовые традиции, отношение к родине, способность прочно стоять на ногах, потребность в единении, защищенность в старости.

**Где и когда состоится встреча с Половинкой:** в вашем семейном гнезде с одобрением родителей или с их помощью; во время покупки, продажи, постройки или любых действий с недвижимостью и землей (вплоть до решение вопросов по квартире, дому и др.) **|| тогда, когда вы** станете прочно стоять на ногах или вы будете к этому стремиться – став человеком семейным на уровне души (это условие для встречи). Здесь важна и любовь, благодарность к Родине – патриотизм, это о вас.

#### **V дом:**

**Тип дома:** последующий

**Сферы:** западная, нижняя

**Знак и планета:** Лев, Солнце

**Арканы Таро:** 11, 19

**Ключевые слова:** творчество, любовь (отдавание и любовные романы), дом вашего сердца, секс, дети (радость от общения с ними), отдых, развлечения, праздники, удовольствие (что делаете для его получения), хобби, спорт, актерство, игры (в том числе азартные), биржевые сделки, публичные выступления, в дополнение к 10 дому – дом успеха и реализации.

**Где и когда состоится встреча с Половинкой:** в местах, где творятся удовольствия и творчество льется потоком (создаются зрелища – театр, кинотеатр и др.); во время отдыха в красивом, располагающем к любви месте; во время праздника или спортивного состязания; когда вы находитесь в месте связанном с вашими увлечениями и хобби; если у вас есть дети, тогда даже на детской площадке, детсаде, на утренники и др. **|| тогда, когда вы** откроетесь Любви, как состоянию Души, раскроете свою сексуальность, научитесь радоваться жизни во всех ее проявлениях (ваша любвеобильность может привести вас к множеству союзов).

#### **VI дом:**

**Тип дома:** падающий

**Сферы:** западная, нижняя

**Знак и планета:** Дева, Меркурий

**Арканы Таро:** 9, 1

**Ключевые слова:** труд, работа по найму, служение (приносить пользу человечеству), отношения с коллегами (подчиненными, работодателями), здоровье (на сколько сильна ваша конституция и ваши недуги), домашние питомцы.

**Где и когда состоится встреча с Половинкой:** на работе или месте связанным с вашей работой (во время командировки, публичного выступления, заключения договоров и др.); там, где поднимаются вопросы здоровья (медучреждения, семинары по теме здоровья и др.); в местах связанных с вашим домашним питомцем (ветеринар, рынок – во время покупки или продажи питомца, сайты

связанные с ними) || **тогда, когда вы** реализуетесь в своей профессии (у вас отличные отношения с коллегами по работе, подчиненными, начальником), будете готовы к служению, в том числе своему партнеру (у вас может быть общее дело, или даже бизнес); будете иметь отличное здоровье.

## **VII дом:**

**Тип дома:** угловой

**Сферы:** западная, верхняя

**Знак и планета:** Весы, Венера

**Арканы Таро:** 8, 3

**Ключевые слова:** партнерство, брак, муж или жена (спутник жизни), как внешний мир влияет на человека, деловые союзы (в работе, бизнесе, юридических делах, иногда политике), контракты (любые вопросы или обсуждения, где есть две стороны), нашу способность гармонично сотрудничать с другими людьми ради достижения общих целей, тактичность и дипломатия, консультации, конкуренты и даже враги.

**Где и когда состоится встреча с Половинкой:** во время заключения кем-то союза (например, свадьба подруги – вам букет ловить не обязательно); во время заключения делового союза или встречи с партнерами; во время решения юридических вопросов (вплоть до судебных разбирательств); во время проведения консультации или в результате совета полученного после нее; вас познакомят ваши партнеры или люди с которыми у вас общие цели, или даже бывший партнер || **тогда, когда вы** Осознаете, что такое партнерство и союз двоих (разовьете это качество в себе – это условие для такой встречи иначе будете иметь множество партнеров и попыток строить отношения); станете дипломатичными и тактичными в отношении других; научитесь подставлять вторую щеку (простить врагов).

## **VIII дом:**

**Тип дома:** последующий

**Сферы:** западная, верхняя

**Знак и планета:** Скорпион, Плутон

**Арканы Таро:** 13, 20

**Ключевые слова:** смерть (трансформация), сексуальность, чужие деньги (крупные суммы), кредиты, налоги, долги, крупный бизнес, принцип бизнеса вообще, наследство, экстремальные ситуации, загробная жизнь, риск, страхи, магия, мистика, сверхъестественные силы, оккультные знания.

**Где и когда состоится встреча с Половинкой:** в местах, где решаются финансовые вопросы (выплаты по кредитам, долгам, налогам, делам связанным с бизнесом или оформлением наследства); там, где есть магия и возможность вашей глубинной трансформации (эзотерические клубы, тренинги по личностному развитию или во время стрессовой ситуации и даже на похоронах); во время экстремального приключения в жизни или там, где они есть (гонки, спуск на байдарках, полеты на спортивном самолете, планере и что-то подобное); там, где сексуальная энергия бьет ключом (где вас могут соблазнить или вы) || **тогда, когда вы** раскроете свою сексуальность; зрелость в отношении денег; будете готовы рисковать и пробовать новое; после ряда пройденных испытаний предыдущими отношениями – вы не опустили руки (трансформировались и стали только сильнее – условие такой встречи); это дом Зрелости, и он самый требовательный в вопросе отношений!!!

## **IX дом:**

**Тип дома:** падающий

**Сферы:** западная, верхняя

**Знак и планета:** Стрелец, Юпитер

**Арканы Таро:** 14, 10

**Ключевые слова:** путешествия, зарубежье, иностранцы, изучение иностранных языков, деловые интересы в других странах, высшее образование, учительство, наука, философские взгляды, ментальные исследования, мировоззрение, нравственность, дом Бога, религия, юриспруденция, суды, понимание законов, государственные учреждения, публичное выражение идей: издательская и литературная деятельность.

**Где и когда состоится встреча с Половинкой:** за границей во время путешествия или отдыха (партнер иностранец, но не цепляйтесь за это); на сайте знакомств (сервера этого сайта в другой стране); во время обучения в вузе; в доме Бога или во время работы с духовными практиками (церковь, ашрам, общие медитации – даже через интернет, философские вечера или встречи, во время проведения вебинара); на литературной презентации; в местах где решаются юридические вопросы || **тогда, когда вы** открыли Бога на своем внутреннем уровне («Царствие Божие внутри вас»); открыты к изучению всего нового (готовы создавать свою собственную философию жизни), что поможет вам быть более гармоничным с миром и самим собой; отправляетесь путешествовать в другие страны не ради получения удовольствия и приключений, а чтобы принести в эти государства частичку своей Любви (отдавание – условие такой встречи); спонтанно изучили иностранный язык потому, что инстинктивно почувствовали, что это вам нужно (ваша Половинка иностранец).

**X дом:**

**Тип дома:** угловой

**Сферы:** восточная, верхняя

**Знак и планета:** Козерог, Сатурн

**Арканы Таро:** 15, 21

**Ключевые слова:** внешнее проявление талантов, карьера, общественное положение, уважение окружающих, известность, репутация, слава, мастерство, уважение, амбиции, устремления, достижения, имидж, власть, статус (дом влияющий на материальный успех), награды, работа на себя, бизнес, начальник, отношение к матери.

**Где и когда состоится встреча с Половинкой:** в местах, где вы достигаете своего собственного успеха в жизни (двигаетесь по карьерной лестнице, организовываете собственное дело или решаете вопросы по нему, вечеринка посвященная вам и вашему успеху и др.); там, где вас уважают и ценят, как профессионала или просто человека || **тогда, когда вы** сами обретете популярность или добьетесь успеха в карьере или уважения окружающих вас людей (например девушка, которая раскрыла свою женственность и все соседи относятся к ней, как высшему проявлению этой женственности – состояние Весты); ваша Половинка – человек Успеха, а это значит, что вы достойны встретить такого человека и у вас есть свои собственные достижения; у вас любимая работа или род деятельности и вы светитесь от этого – это условие такой встречи.

**XI дом:**

**Тип дома:** последующий

**Сферы:** восточная, верхняя

**Знак и планета:** Водолей, Уран

**Арканы Таро:** 17, 0

**Ключевые слова:** друзья, надежды, пожелания, долгосрочные цели и мечты, интеллектуальные удовольствия, взаимоотношения с людьми по интересам (гармоничное сотрудничество), общественная деятельность, клубы, меценаты,

политические объединения, занятия астрологией, как любят нас, независимость, неординарность.

**Где и когда состоится встреча с Половинкой:** вас познакомят ваши друзья, когда вы будете находиться в их кругу; в клубе или в окружении людей, которые являются вашими единомышленниками, у вас общие интересы; на политическом мероприятии («Голосуй за...» или на акции «За...»); там, где вы реализуете свои желания или даже мечту (например, на острове к отдыху на котором вы готовились не один год) || **тогда, когда вы** научитесь дружить и рядом с вами настоящие, верные друзья – это условие такой встречи, ибо ваша Половинка для вас прежде всего Друг; в вашем окружении много людей (единомышленников) с которыми у вас гармоничные отношения и вы их любите безусловной любовью; когда вы научитесь достигать своих целей и будете следовать к своей Мечте; знания Астрологии вам поможет встретить Любовь всей своей Жизни.

## **XII дом:**

**Тип дома:** падающий

**Сферы:** восточная, верхняя

**Знак и планета:** Рыбы, Нептун

**Арканы Таро:** 18, 12

**Ключевые слова:** тайны, мечты, фантазии, сны, психология, тайные знания (оккультные), ясновидение, карма (содержит в себе награды и наказания за все содеянное человеком), иллюзии, уход от реальности, печали, самопожертвование, служение другим, ваша неординарность, ограничения, уединение, изоляция, места заключения (психиатрические лечебницы, больницы, тюрьмы), секретные службы, тайные враги, увлечение алкоголем или наркотиками.

**Где и когда состоится встреча с Половинкой:** это место может быть вам показано в вещем сне; у воды – на берегу озера, реки, моря или океана (во время поездки на корабле); на психологическом кружке, семинаре; в местах где бывают мистики или люди, которые верят в карму и оккультные знания; в местах уединения или даже заточения вас или кого-то из вашего окружения || **тогда, когда вы** не будете бояться Одиночества и будете получать удовольствие от возможности побыть с собой один на один; простите всех своих (в том числе тайных) врагов; создадите «День своей Мечты» и будете следовать к нему – это условие такой встречи (школа «Энергетики от ASASproject» вам поможет в этом).

Трактовки разных авторов здесь:

<https://www.asasproject.com/useful/major-arcana-tarot/>

## Ключевые слова по арканам от ASASproject

### 0 - Дурак

**Ключевые слова:** Нулевая точка, Божественное Начало, состояние Фореста Гампа, чистый лист, обнуление, простота, доверие, открытость, умение удивляться, новые возможности, начало цикла, риск во имя Нового. **ПР:** все Старшие арканы Таро.

**Недостатки:** хаос, глупость, неудача, неоправданный риск.

**Совет:** пробуйте что-то новое; начнете новую игру или этап жизни.

**Взаимоотношения:** спонтанность, новый опыт, отношения с чистого листа.

### 1 - Маг

**Ключевые слова:** творец, магия, воля, действие, творец своей судьбы, инициатива, настойчивость, способность убеждать других, мастерство, авторитет в своей области, удача, магические инструменты, вера в свои сверхспособности, озарение – учитесь доверять этому, мужское (Бог Отец), Энергия Творения. **ПР:** 10 и 19.

**Недостатки:** обман ради достижения своей цели; вижу цель и для ее достижения все средства хороши; черная магия.

**Совет:** начните управлять своей судьбой прямо сейчас; сделайте первый шаг осознанно; верьте в то, что вы сможете все!

**Взаимоотношения:** увлечение, привязанность, между вами что-то магическое.

### 2 - Папесса

**Ключевые слова:** знания, интуиция, внутренний голос, связь с астральным планом, медиумические способности, глубинность, тонкая чувствительность, готовность помочь, исцеление души, терпеливость, доверие, лунная энергия, женственность (Богиня Мать), Информация Творения. **ПР:** 11 и 20.

**Недостатки:** непредсказуемость, бегство от реальности, плыть по течению в ожидании чуда, уныние, болтливость.

**Совет:** научитесь доверять своей интуиции и действовать по ее совету.

**Взаимоотношения:** родство душ, взаимопонимание, заботливость.

### 3 - Императрица

**Ключевые слова:** плодородие, беременность, рождение нового (творение), рост, умение раскрыть свои способности, жизненная сила, , творчество, любовь, забота, умение достойно себя оценивать, хозяйка, дитя или первое Творение (1+2), Энерго-Информационное проявление Любви. **ПР:** 12 и 21.

**Недостатки:** бесплодие, высокомерие, бегство за излишествами, жадность, корыстолюбие.

**Совет:** любите и будьте любимыми; не бойтесь творить новое, будьте открыты Росту, Переменам и Развитию себя и своего окружения; достойно оценивайте себя и станьте настоящей Императрицей – хозяйкой своей жизни; делайте себе достойные подарки и покупайте самое лучшее (без фанатизма).

**Взаимоотношения:** новые знакомства; любовь до глубины души; развитие перспективных отношений; отношения с перспективой рождения ребенка или чего-то творческого, то что подарит миру новые эмоции любви.

### 4 - Император

**Ключевые слова:** лидерство, стабильность, последовательность, дисциплинированность, умение держать свое слово, порядок, власть, действие (ведущее к успеху), практический ум, ясность цели (умение их ставить), империя, бизнесмен, директор, карьерный рост. **ПР:** 13.

**Недостатки:** упрямство, строгость, деспотизм, много шума из ничего, неумение



владеть собой, слишком много логики.

**Совет:** идите к своей цели последовательно и уверенно; найдите цель в жизни, где вы будете ведущим; будьте человеком слова – сказал, сделал; стройте свою империю; защищайте своих родных и близких.

**Взаимоотношения:** основанные на действии – договорились, сделали; в них обязательно нужен Рост и Развитие каждого из партнеров; деловые отношения (общее дело или цель); прочные и надежные отношения в которых партнеры делают все для их развития; умение держать слово данное друг другу.

## 5 - Священник

**Ключевые слова:** духовность, поиск истины, вера в высшую цель, учительство, наставничество, умение давать добрые советы, дружба, доверие, союз заключенный на небесах, семья, творчество, служение Богу, правила Веры. **ПР:** 14.

**Недостатки:** борец за веру, защитник правил жизни, навязывание своего опыта и веры другим, пустословие, нечестность, искажение знаний.

**Совет:** ищите смысл жизни и создавайте свою собственную философию жизни; обретите Веру в себя, как результат вашей полезности миру; делитесь своими знаниями или опытом с другими.

**Взаимоотношения:** доверие друг другу; вы прежде всего друзья; союз двух душ; брак (в том числе заключенный на небесах – духовный союз); в этих отношениях вам есть о чем поговорить и у вас общие жизненные увлечения и цели; в этих отношениях у вас есть возможность раскрыть себя и обрести смысл жизни (вы учителя друг для друга).

## 6 - Влюбленные

**Ключевые слова:** любовь, верность, веление сердца, делать все с любовью, сексуальность, партнерство, забота, умение делать выбор, система отношений. **ПР:** 15.

**Недостатки:** нерешительность, промедление, неверность, сложный выбор из нескольких вариантов, ложный выбор.

**Совет:** не бойтесь любить, влюбляться и быть любимыми; научитесь понимать других и выстраивать партнерские отношения; научитесь делать выбор и следовать своему выбору.

**Взаимоотношения:** любовники, которые радуются друг другу; партнеры в том числе деловые; правильно сделанный выбор; вам еще предстоит сделать свой выбор – у вас романтические или деловые отношения; не удивляйтесь тому моменту, когда вы не будете знать, что вам делать дальше с вашими отношениями.

## 7 - Колесница

**Ключевые слова:** победа, смелость, уверенность, жажда нового, умение рискнуть, предпринимательский дух, движение, энергия, лидерство, мотивация, преодоление препятствий, ставить цели, черное + белое. **ПР:** 16.

**Недостатки:** самоуверенность, мания величия, утрата контроля над собой, вижу цель не вижу препятствий, застой, поражение, качество разрушителя.

**Совет:** научитесь ставить цели и достигать их; если есть что сделать сегодня – сделайте это сегодня, не откладывая на завтра; изучите тему лидерства и станьте им; не бойтесь препятствий – они сделают вас только сильнее; научитесь не делить мир на черное и белое – для вас все хорошо, что ведет к вашей личной победе (жесткая позиция и качество человека); не вступайте в споры в темах, в которых вы некомпетентны; не беритесь за то, чего не умеете.

**Взаимоотношения:** вы мотиваторы друг для друга и встретились, чтобы достигнуть новых высот в самореализации; в ваших отношениях обновление, перемены и движение, как воздух; ставьте общие цели и следуйте к их достижению.

## 8 - Правосудие

**Ключевые слова:** справедливость, честность, максимальная объективность, деловой подход, разумное решение, равновесие, юридический брак, победа в

суде, заслуги за мастерство, профессионализм, что посеешь, то пожнешь, тяга к совершенству. **ПР:** 17.

**Недостатки:** все время ощущение, что я чего-то не заслуживаю; болезненная тяга к совершенству; фанатичный правдолюбец (судиться со всеми); вера в собственную непогрешимость; неуравновешенность; несправедливость.

**Совет:** окружите себя людьми, которые дают вам возможность находиться в равновесном состоянии ума и души; будьте профессионалом в своем деле – вам все приходит по заслугам и в соответствии с вашим уровнем развития; помните, что если вы знаете, как пишется буква «А», то есть тот, кому нужно даже это малое знание; нет предела совершенству, поэтому цените себя таким, какой вы сегодня.

**Взаимоотношения:** союз, в том числе юридический (официальный); отношения, где важно равновесие, честность и равные права каждого из партнеров; любой обман в этих отношениях рано или поздно станет достоянием не только вашей пары.

## 9 - Отшельник

**Ключевые слова:** поиск себя, мудрость, старая душа, одиночество, уединение, поиск покоя, аскеза, серьезность, поиск своего «Я», свет души, духовное лидерство. **ПР:** 18.

**Недостатки:** угрюмость, одиночество, изоляция, бедность, заикленность на самом себе, непонимание очевидных вещей.

**Совет:** не торопите события; оставайтесь самим собой; освободитесь от чужой системы взглядов и ценностей – загляните в себя, там есть все ответы на ваши вопросы; найдите свой путь и станьте духовным лидером для других.

**Взаимоотношения:** ищите мудрость во всех аспектах ваших отношений – уроки могут быть не просты; периодически давайте друг другу возможность побыть в одиночестве; вы учителя друг для друга, в том числе кармические.

## 10 - Колесо Фортуны

**Ключевые слова:** удача через действия, судьбоносность, неожиданные перемены, счастливые случаи, совпадения, начало нового цикла, богиня Фортуна, начальное счастье, движение к своему центру. **ВА:** 1. **ПР:** 19.

**Недостатки:** фатализм, упадок, завершение цикла, утрата задора, страх перед будущим, полоса белая и черная.

**Совет:** трансформируйте в себе низшее в высшее; познайте свою судьбу и научитесь управлять ей (здесь включаемый аркан 1-Маг, который творец своей судьбы); чтобы не происходило в вашей жизни, научитесь находиться в центре колеса – не давая оценку происходящему в категории хорошо и плохо (просто будьте наблюдателем за тем, как разворачивается ваша судьба); Фортуна любит тех, кто действует и помогает ей в достижении целей (колесо должно вращаться!).

**Взаимоотношения:** эти отношения судьбоносные, способные изменить вашу жизнь, развернув ее на 180 градусов; удача во всем, при условии, что вы честны друг перед другом и умеете не давать оценку в крайних категориях оценки ваших отношений – в противном случае вам то везет, то все валится из рук (от этих горок очень легко устать!); в этих отношениях возможен успех, финансовое благополучие, достижение состояния счастья.

## 11 - Сила

**Ключевые слова:** борьба (в том числе с самим собой), смелость, умение показать когти, энергичность, умение принять свои недостатки, личностный рост, харизма (развить), сила духа, работа с энергией Кундалини, сексуальность, Тантра, магические способности (открываются после пробуждения энергии Кундалини). **ВА:** 2.

**Недостатки:** жесткость, жажда сенсации, злорадство, сражение со всеми, внутренняя борьба, неудовлетворение своей жизнью, вечный ученик (это и плюс, здесь без фанатизма).

**Совет:** осознайте свои низменные качества и превратите их в свои сильные стороны (например ревность в качество полноценной, уникальной женщины); не все в жизни нужно разрушать – ищите причину своего желания все рушить или

сражаться в себе (перед вами зеркало, которое отражает вас самих); перестаньте вечно копаться в себе и критиковать себя – примите себя такой, какая вы есть и начните влюбляться в эту красоту; пробудите свою энергию Кундалини; вы сильны в магии слова – помните о законе бумеранга.

**Взаимоотношения:** здесь возможна и страсть, и драма – не спешите разбегаться, но и просто не будет; эти отношения вам даны для того, чтобы вы Росли и Развивались, как пара – это подарок для пробужденных и наказание для спящих; ищите или создавайте тантричные отношений, где энергия Кундалини бьет ключом.

## 12 - Повешенный

**Ключевые слова:** служение, неординарность (белая ворона), переоценка своих ценностей, новый взгляд на мир, перемены в жизни, научиться говорить нет. **ВА:** 3.

**Недостатки:** жертва, нежелание стать зрелым, непонимание, уныние, зависание, кризис, застой, капкан, расплата, отступление, задержка.

**Совет:** найдите свой внутренний источник изобилия (включаемый аркан 3- Императрица) и начните отдавать его другим – это и есть служение; не бойтесь проявлять свою уникальность – вы точно не такой, как все – это поможет вам двигаться по жизни; чтобы в чем-то разобраться, смените точку зрения (подойдите к ситуации под другим углом).

**Взаимоотношения:** после вашей встречи жизнь уже не будет прежней - это ее разворот на 180 градусов; для развития отношений вам придется чем-то пожертвовать, например, своей независимостью, в противном случае вы станете жертвой этих отношений; учитесь служить друг другу, уступать, когда нужно проявить мудрость - в этом служении друг другу изобилие придет в вашу жизнь, в противном случае вы будете сеять непонимание и раздор.

## 13 - Смерть

**Ключевые слова:** трансформация, перерождение, перемены, очищение, освобождения места для нового, завершение. **ВА:** 4.

**Недостатки:** смерть, разлука, потеря.

**Совет:** осознание, что рано или поздно все завершается и вам предстоит новый этап в вашей жизни; не бойтесь перерождаться каждый миг своей жизни в ее новые формы (например, домохозяйка – бизнес леди); осознайте, что смерть – это переход в другую форму жизни.

**Взаимоотношения:** вам скучно не будет – в них вас ждёт постоянное перерождение каждой частички вашего естества; здесь важно уметь завершать очередную фазу отношений и переходить на их новый уровень (постоянный рост двоих), в противном случае вы наскучите друг другу.

## 14 - Умеренность

**Ключевые слова:** терпимость, естественный ход событий, добрый знак с небес, глубинная духовность, мир в душе, неспешность, не время еще, "семь раз отмерь, один раз отрежь», «тише едешь, дальше будешь», гармония, спокойствие, исцеление, баланс, мир Ангелов, любовь к себе и другим, духовная любовь (Бог – это Любовь), умение довольствоваться малым, выход из системы. **ВА:** 5.

**Недостатки:** мелочность, лень, неумеренность, избегание конфликтов (неумение постоять за себя).

**Совет:** никуда не спешите, для вас работает закон: «всему свое время»; познайте мир ангелов и сами станьте ангелом для других; ищите Бога и Любовь во всем и подарите свое открытие другим.

**Взаимоотношения:** между вами резонанс душ, любовь и привязанность, но чтобы это осознать и этим стать вам нужно время – никуда не торопитесь; эти отношения подойдут спокойным и гармоничным людям (для их развития нужно время), если вы хотите все и сразу – здесь вам может стать скучно.

## 15 - Дьявол

**Ключевые слова:** встреча с собственной тенью, власть, освобождение (от кого-

то или чего-то), магия, деньги, материальное, сексуальность (тантричность), партнерство на равных, технократия. **ВА:** 6.

**Недостатки:** зависимость от кого-то, соблазн, шантаж, зло, грех, ограничения, неводержанность, предательство, измена своим принципам, манипулирование другими, рабство.

**Совет:** преодолите свою низменную сущность; найдите свет на уровне своей души, даже если вокруг темно; научитесь ценить материальное, в том числе и деньги, как одно из проявлений божественного; подружитесь с деньгами и сделайте их инструментом своего развития и дела вашей жизни – тогда они легко будут приходить к вам; научитесь жить в гармонии с миром, который пережил техническую революцию и стал миром инновационных технологий – вы его дитя.

**Взаимоотношения:** здесь не простые отношения (в них возможны: запутанность, покорность, манипулирование, секс и мало кто способен справиться с этим всем), вы встретились для того, чтобы после ряда испытаний и соблазнов построить настоящие, глубинные, тантрические отношения, основанные на доверии, равноправии и любви; здесь важно пробуждение энергии Кундалини у обоих партнеров (это и есть Союз двоих), в противном случае вы не реализуете всю их глубину; правильно построенные отношения создадут большие возможности в материальном мире, в том числе вы станете магнитом для денег.

## 16 - Башня

**Ключевые слова:** освобождение от лишнего; внезапные перемены (озарение), защита от нахождения не на своем пути, чистка, умение отпускать, прощать. **ВА:** 7.

**Недостатки:** жажда разрушения, неоправданный риск, жесткость, увольнение, скандал, потеря, катастрофа, потрясение, авария, разбитые надежды.

**Совет:** научитесь разрушать в своей жизни то, что завтра станет непосильной ношей и резко потянет вас вниз; научитесь прощать всех и вся – это ваша Свобода; взломайте в своей жизни или системе рамки, ставшие слишком тесными – это ваша задача жизни; стремитесь осуществлять прорыв навстречу свободе; научитесь выходить Победителем из любой «разрушительной» ситуации – это даст вам новые возможности и ресурсы в жизни (одна жизнь или возможность за десять).

**Взаимоотношения:** здесь возможен неожиданный разрыв или перемены в отношениях, шокирующее известие – не простые это отношения; вы встретились для того, чтобы помочь друг другу избавиться от всего того, что не дает вам развиваться и двигаться по жизни; если вы не сдадитесь и сохраните свои отношения – это даст вам большой потенциал в достижении целей жизни вашей пары и постоянному Росту.

## 17 - Звезда

**Ключевые слова:** Вера, Надежда, Любовь, счастье, успех, Муза, Творчество (в Жизни), умение делиться, гармония духовного и материального, Мечта, путеводная звезда, доверие Космосу, уверенность в завтрашнем дне, долгосрочная перспектива развития. **ВА:** 8.

**Недостатки:** увлечение мечтами, сомнения, неудача, бесперспективность, неверие, откладывать все на потом.

**Совет:** обязательно обретите свою Мечту и следуйте ей («Где нет мечты, там люди гибнут» – это о вас); раскройте свои творческие способности и делитесь своими достижениями с миром; поверьте в свою Удачу и свое лучшее будущее; постоянно расширяйте свой кругозор, находите новые перспективы; научитесь доверять Космосу – вы его Дитя.

**Взаимоотношения:** вас ждет счастливый союз с большим будущим, при условии, что вы научитесь Безусловной Любви еще до встречи с партнером; в вашей паре важна Мечта, одна на двоих; благодаря вашему Союзу в нашем мире может родиться что-то новое, творческое, наполненное Любовью Космоса; ваша задача подарить миру вашу Любовь, как проявление вашей заботы и доверия друг к другу.

## 18 - Луна

**Ключевые слова:** карма, самоуглубление в себя, сновидения, интуиция, знания высокого уровня, Обретение Веры, образы подсознания, мистицизм, жизнь - как духовная практика. **ВА:** 9.

**Недостатки:** неуверенность, страх, депрессия, сомнения, иллюзии, разочарование, одиночество, ночь, царство тьмы.

**Совет:** вы, как никто другой нуждаетесь в самопознании и раскрытии своего духовного потенциала – это даст вам Веру в себя и свое окружение; научитесь давать возможность событиям идти своим естественным путем; не бойтесь на каком-то этапе своей жизни уединиться в месте, где вы услышите голос своего Высшего Я и вам откроется дар ясновидения; ваши сомнения всегда с вами и они заставляют вас не просто слепо верить в то или иное явление нашего мира, а находить ответы на тонком плане в виде знаков, вещих снов, считывания информации с тонкого плана; преодолите свои страхи и перешагните порог неизвестного – идите внутрь своего естества и обретите Себя.

**Взаимоотношения:** неудовлетворенность, ревность, недоверие друг другу, сомнения в том, нужны ли вам эти отношения – отрицательная сторона этого (часто, но не всегда) кармического союза; вам предстоит большая работа, чтобы построить очень тонкие, глубинные отношения, основанные на доверии и Вере в свой Союз – духовные практики вам в помощь.

## 19 - Солнце

**Ключевые слова:** Счастье, Успех, Любовь, вера в себя, уверенность, достижение целей, радость, жизнелюбие, великодушие, теплота, перспектива, материнство, ребенок, Свет Души, Воин Света, Планетарное Сознание. **ВА:** 1 и 10.

**Недостатки:** хвастовство, переоценка своих сил, эгоизм, наивность, легкомысленность, ослепление, близорукость, выжженная земля.

**Совет:** не старайтесь быстро повзрослеть и потерять связь со своим внутренним ребенком – Он ваша сильная сторона и именно Он приведет вас к Успеху и таким состояниям Души, как Счастье и Любовь; беритесь за дело с оптимизмом и жизнерадостностью – вам все по плечу; вы настоящий Воин Света – несите Свет свой Души каждой частичке этого мира.

**Взаимоотношения:** основаны на Любви и вашем будущем Успехе, при условии, что вы будете нести Свет своего союза в мир внешний, а не замкнетесь друг на друге; у вас большой потенциал стать парой Воинов Света, если каждый из вас к этому готов; в этом союзе может родиться что-то Светлое, способное изменить жизнь многих на планете (творческое и даже дети).

## 20 - Суд

**Ключевые слова:** пробуждение, возрождение, освобождение, перемены, созревание, победа добра, избавление, движение, глубинная трансформация, истина, осознание божественности Природы, выход на уровень мира 99%, Галактическое Сознание. **ВА:** 2. **АКС:** 11.

**Недостатки:** застой и жизненный сон, самообман, самоограничение, «буря в стакане воды».

**Совет:** верьте в себя или дело, которое начинаете – все получится, если вы все просчитали, подготовились к этому заранее (накопили энергию) и готовы действовать; услышите голос своего Высшего Я или даже самого Космоса – его подсказка поможет вам преодолеть жизненный застой; будьте пробужденным или пробуждайтесь прямо сейчас и помогите в этом другим.

**Взаимоотношения:** истинный союз и даже «сокровище» – встретились, пробудили друг друга и дальше помогите в этом другим; находитесь в постоянном движении и взаимном Росте, помогая и мотивируя друг друга – заснете, поставите крест на ваших отношениях.

## 21 - Мир

**Ключевые слова:** успех, гармония, мировое признание, лучший в своем деле, обретение своего места в жизни, умение завершать начатое, счастливая развязка, познание мира, путешествия, познание законов мироздания (Астрономия, Астрология и др.), кульминация, финал (подведение итогов), выход

на Новый этап развития, поддержка Вселенной, тотальное везение (Достигаторство), Совершенство, выход на уровень Мироздания. **ВА:** 3. **АКС:** 12.

**Недостатки:** вечный поиск совершенства; неудовлетворенность тем, что уже есть; бегство от жизни (например, Вознесение); заблуждения; неподвижность; отсутствие мотивации.

**Совет:** познайте свое жизненное предназначение и радуйтесь жизни; изучите тему Достигаторства и станьте им; научитесь доводить начатое до его завершения; достигнув своей цели, переходите на новый, более высокий уровень развития.

**Взаимоотношения:** это число дает вам большой шанс построить прочный союз и достигнуть в нем взаимного согласия, и счастья – при условии, что вы раскрыли в себе свою внутреннюю Любовь и Изобилие, как состояние Души (включаемый арканы 3-Императрица); где же мой совершенный партнер - может мной он ещё не встречен и все самое лучшее впереди? – вас может беспокоить такой вопрос.

## Изучаем мажорные аспекты:

### Соединение:

**Цвет:** синий

**Угловая величина:** 0°

**Тип аспекта:** созидания, роста (конфликтный)

**Ключевые слова:** объединение энергий, синтез качеств, рождение нового, уединение.

---

### Секстиль:

**Цвет:** красный

**Угловая величина:** 60°

**Тип аспекта:** созидания

**Ключевые слова:** ученичество, нужно приложить усилия, поддержка, взаимодействие, сотрудничество, внезапное событие, несколько возможностей.

---

### Квадрат:

**Цвет:** черный

**Угловая величина:** 90°

**Тип аспекта:** роста (конфликтный)

**Ключевые слова:** конфликт, борьба, столкновение (как автомобили на дороге), мобилизация усилий, Рост (вас заставят), «то, что нельзя отпускать на самотек».

---

### Тригон:

**Цвет:** синий

**Угловая величина:** 120°

**Тип аспекта:** созидания

**Ключевые слова:** талант, легкость, ленность, защита, стабильность, согласие, взаимная поддержка, новая возможность в жизни, дар Судьбы.

---

### Оппозиция:

**Цвет:** черный

**Угловая величина:** 180°

**Тип аспекта:** роста (конфликтный)

**Ключевые слова:** противостояние, антипатия, нежелание иметь общее, разрешение противоречий.

## **Мужские, женские, нейтральные планеты**

**Мужские планеты:** Солнце, Марс, Юпитер, Плутон.

**Женские планеты:** Луна, Венера, Сатурн, Нептун.

**Нейтральные планеты:** Меркурий и Уран.

Мужские планеты (энергии Ян - активные, «горячие») - отдающие энергию.  
Женские планеты (энергии Инь - пассивные, «холодные») - принимающие энергию. Нейтральные планеты сочетают в себе обе энергии Инь и Ян, поэтому принимают энергию от мужских и отдают женским.



## **Дополнение**

В этом разделе собраны несколько статей из интернета.

## Фигуры Джонса

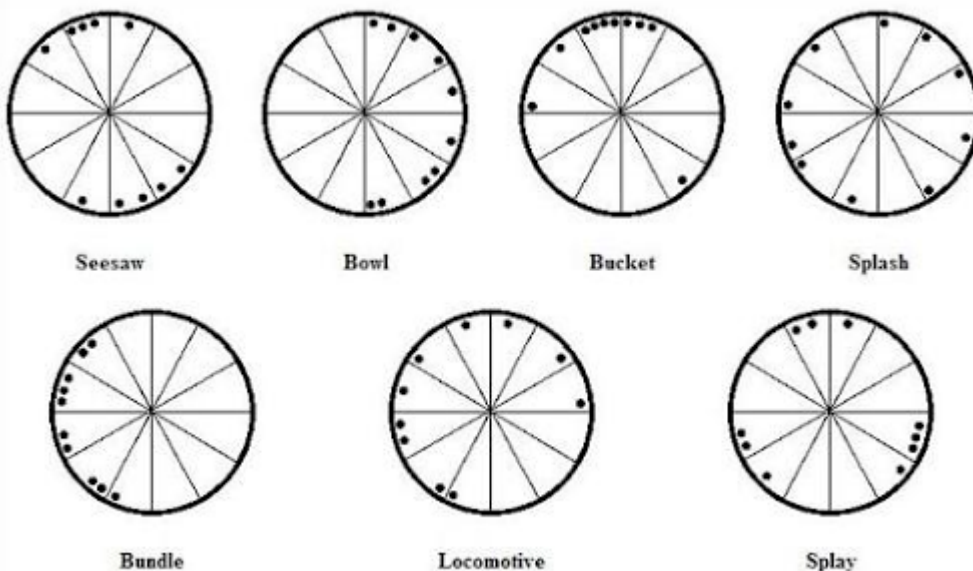
*Фигуры Джонса — методика, разработанная американским астрологом М. Э. Джонсом и изложенная им в книге The Guide to Horoscope Interpretation «Руководство по толкованию гороскопов», 1941 году.*

Руководство к интерпретации гороскопа - позволяющая начинать астрологический анализ в космограмме или гороскопе. Эта техника — один из вариантов целостного подхода к натальной карте (радикс). В основе ее лежит классификация планетарных картин в гороскопах.

Планеты в натальной карте, выстраиваясь определенным образом, создают ту или иную конфигурацию, которая может оказывать влияние на психологию владельца карты. «Планеты – и любые другие небесные факторы, используемые в астрологии – располагаются в четырех секторах, образованных пересечением линии горизонта и меридиана, и, если соединить их позиции линиями, то получится геометрическая модель (или гештальт)» (Дейн Радьяр).

### Типы планетарных КАРТ

*Гороскопы делятся на Семь основных типов - у которого есть определенный тип характера, способ накопления, восприятия и использования жизненного опыта.*

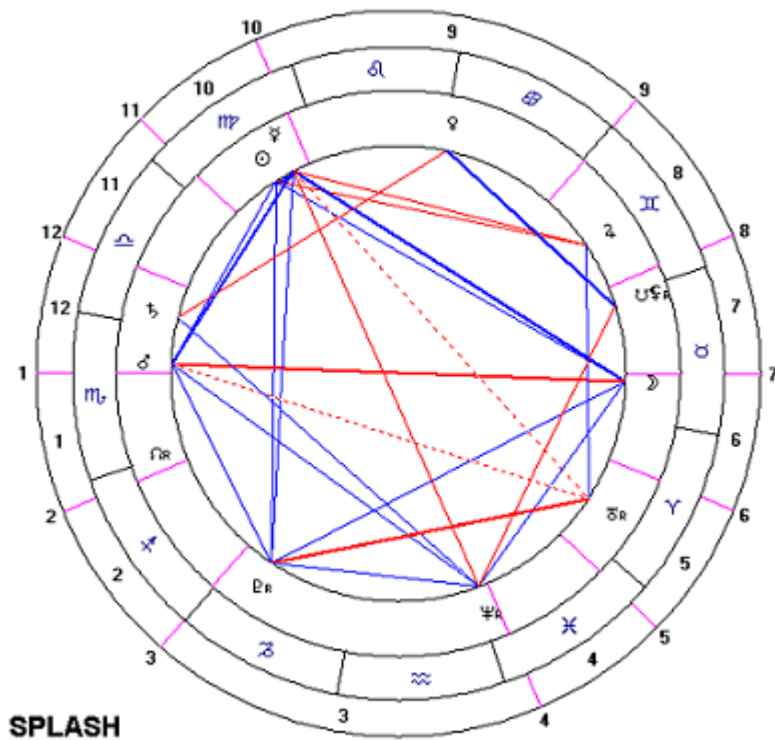


**В концепции СПБАА учитываются Восемь типов карт: Брызги. Сгущение. Локомотив. Чаша. Корзина. Связка. Праща. Качели**

**Конфигурации карты (Фигуры Джонса) и распределение планет по Зодиакальному кругу.**

### ВОСЕМЬ ТИПОВ КАРТ:

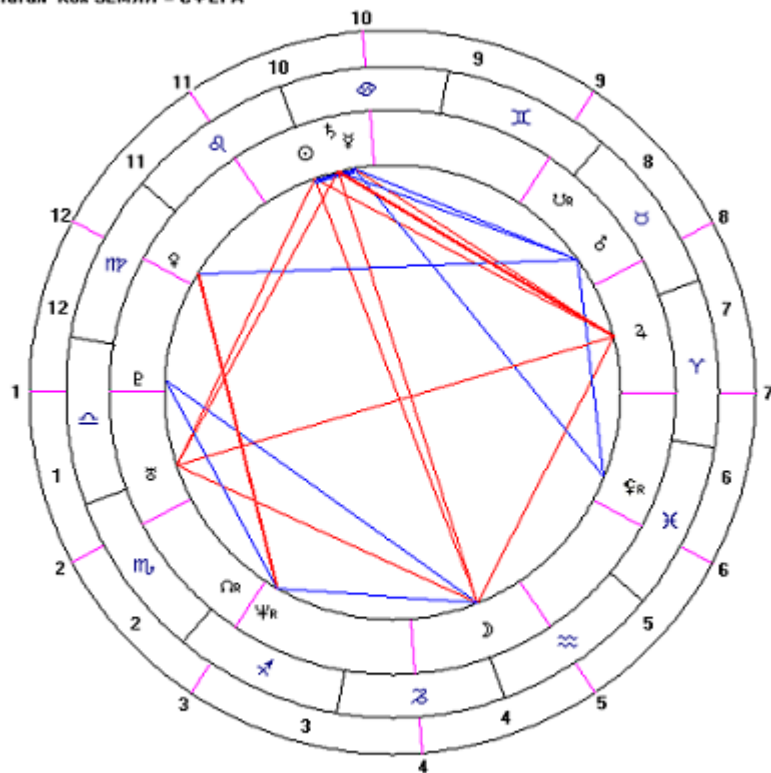
**1. Брызги шампанского. Это все 10 планет распространены равномерно по всей карте (редко).**



*Брызги* - Равновесие – нет выделенной зоны, которая доминирует. Все сферы жизни равнозначны. У человека интересы разносторонние, ему не свойственно замыкаться в одной области. Он открыт для всех сфер жизни, но нет большой концентрации на чем-то (сам не знает, чего хочет). Достигнет ли чего либо, вот вопрос в чем этой фигуры.

**2. Сгущение. Планеты распределены равномерно, но в 1-2 местах есть стеллиумы (соединения).**

Фигура Сгущение 23.7.1975 12:0:0 (GMT 3:0:0) 59.55.0 N 30.15.0 E  
Наташ Кох ЗЕМЛЯ = СФЕРА

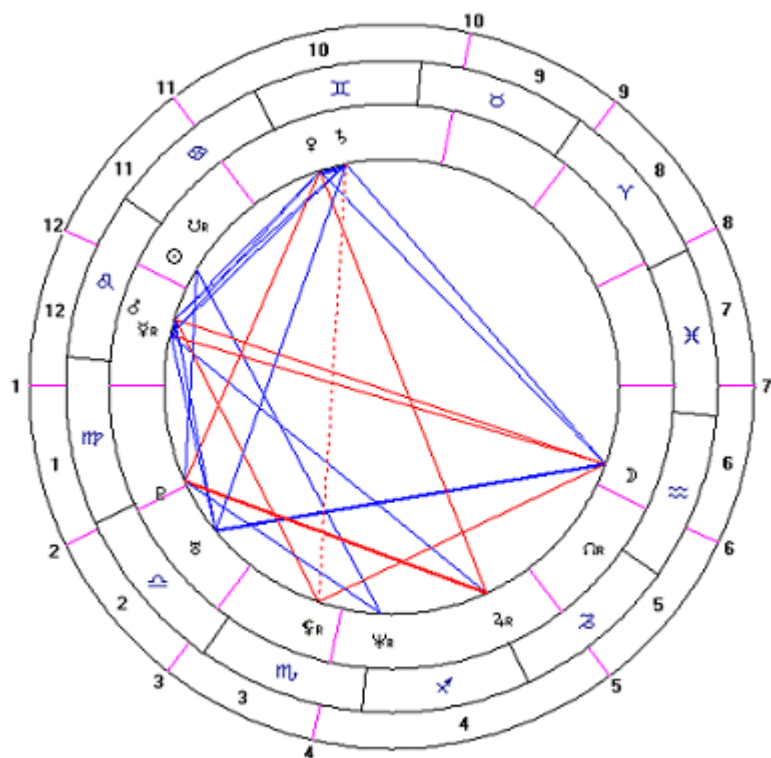


### СГУЩЕНИЕ

*Сгущения* - Большая концентрация энергии в зоне сгущения, более активная. Туда человек вкладывает энергии и концентрируется лучше. Это более яркий человек, но не без препятствий. Могут концентрироваться при усилении, но не могут по своей натуре заниматься долго одним делом. Они спокойно перемещаются и избавляют себя от крушения. Трудно развить таланты.

**3. Локомотив.** От планет свободен сектор в 120°, а планеты расположены в секторе 240°.

Фигура Локомотив 27.7.1972 7:59:59 (GMT 3:0:0) 59.55.0 N 30.15.0 E  
 Натал Кох ЗЕМЛЯ = СФЕРА

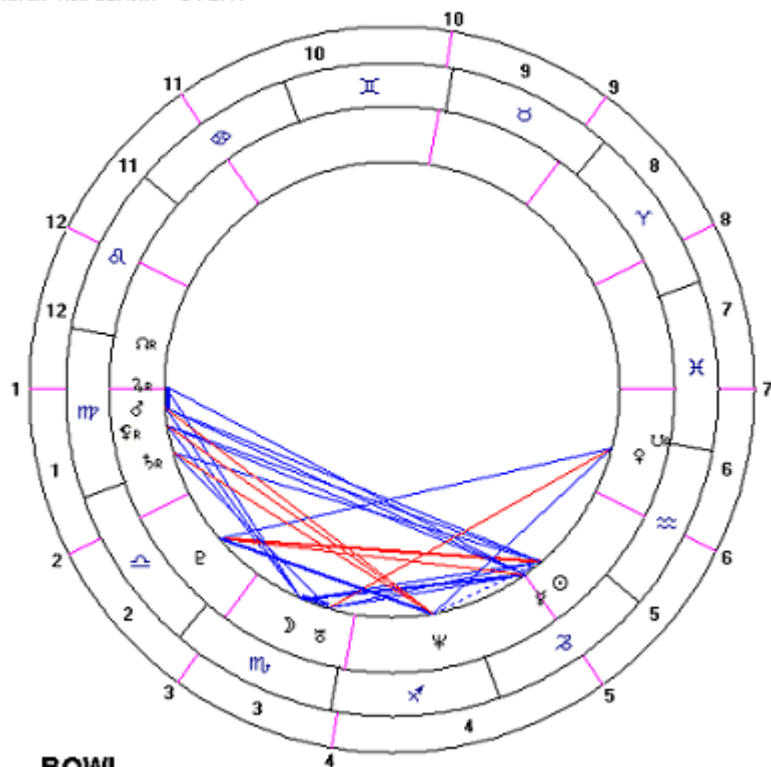


**Locomotive**

*Локомотив* - Планеты в 2/3 круга распределены равномерно. Повышенный практицизм, духовно развитые. Хорошие способности. Реализоваться трудно из-за малой концентрации.

#### 4. Чаша. Половина круга занята планетами, а вторая половина – свободна. Сложная фигура.

Фигура Чаша 12.1.1980 21:29:59 (GMT 3:0:0) 59.55.0 N 30.15.0 E  
 Натал Кох ЗЕМЛЯ = СФЕРА



**BOWL**

*Чаша* - Половина карты с планетами, половина свободна. Подчеркнута полярность. Это большое нарушение осевой энергетики по всем 6-и сферам гороскопа или космограммы.

*Юнг описывает психику человека:*

1. компенсация;
2. тень.

Душа стремится к сохранности равновесия. У таких людей психика стремится восстановить равновесие в карте. Такие люди испытывают сильные эмоциональные притяжения или отталкивания. Глубоко в подсознании скрыты противоположные чувства. Наше сознание вытесняет чувства. Природа конфликтов в том, что мы не осознаем двойственности наших чувств.

Причина вытеснения Души – это внутреннее и внешнее беспокойство. Если доминирует ментальная деятельность, то эмоциональная сфера может быть не проявлена. Человек реализуется там, где у него больше сил и способностей. Стараются уравновесить вторую половину круга – сделать замену того, чего нет. Очень тяжело детям, т. к. они всегда беспокойны. Нужно направить правильно их развитие.

*ПЛАНЕТЫ ВВЕРХУ:* Человек полностью обращен к внешнему миру, на социум. Хочет все быстро реализовать, ищет признания.

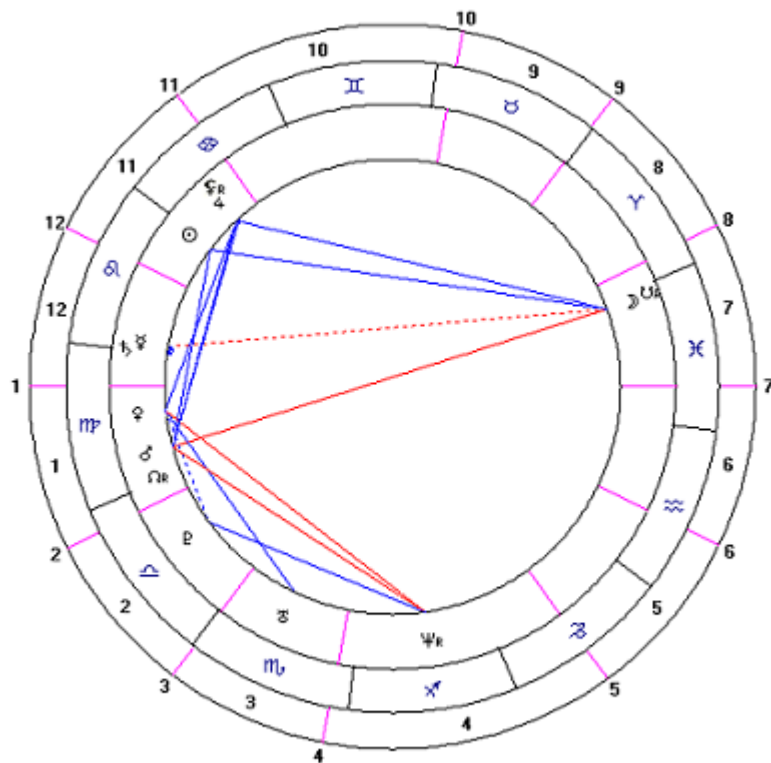
*ПЛАНЕТЫ ВНИЗУ:* Человек погружен в свой мир, субъективен, эмоциональный, важны собственные чувства, переживания.

*ПЛАНЕТЫ У ASC:* Такому человеку мнение других безразлично. Он не может учитывать оценку людей, не способен учитывать, как другие видят его и его поведение. Такая неуравновешенность порождает не правильное чувство реальности.

*ПЛАНЕТЫ У DSC:* Такие люди слишком податливы на других людей. Поддаются влиянию других, не видят себя без других.

Если люди видят срез жизни наполовину. Что беспокоит? Смотреть на чашу и на точку, противоположную центру Чаше. Это точка компенсации псевдо деятельности. Очень важна в психологическом плане. Но реализоваться там человек не сможет. Нужно смотреть, какая планета начинает Чашу и какая ее замыкает (смотреть движение против часовой стрелки). Начинаящая планета – это будет импульс, побуждающий к активности. Завершающая планета – это то, к чему человек придет. Если между ними оппозиция – то будут конфликты. Но это и энергия (ось энергетики), которую нужно проработать и использовать во благо.

**5. Корзина. ("Корона", Лук, Ведро,). 9 планет занимают сектор в 180°, а одна планета где-то в другой стороне круга. Если есть аспекты у одинокой планеты – это корзина с ручкой.**

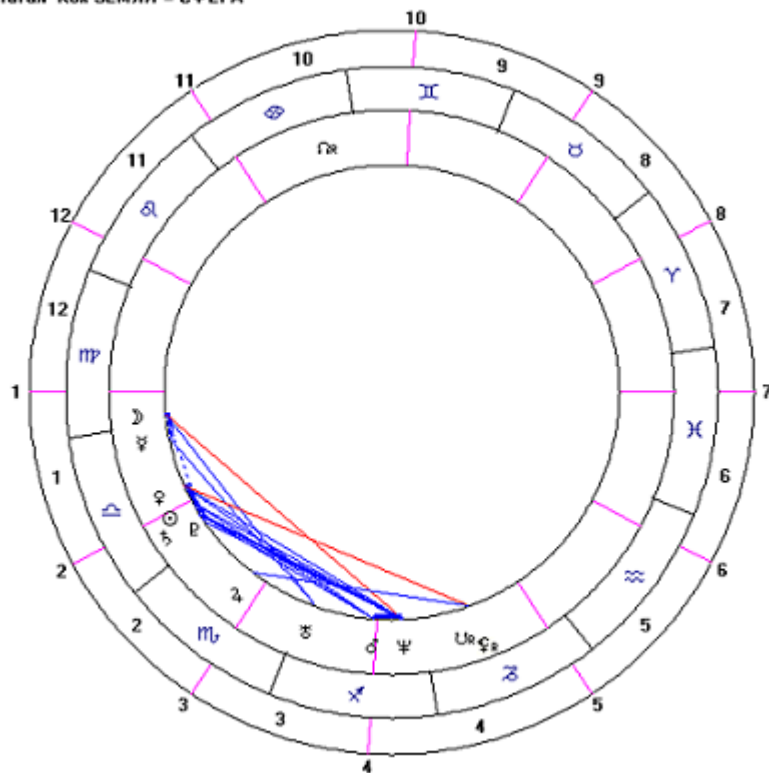


## Bucket

*Корзина* - Одна планета, вырвавшаяся из Чаши, на которую много положено. Сфера этой планеты очень важна для человека.

1. Вся энергия, накопленная в Чаше, будет опорой в деятельности этой планеты. Также важны аспекты с этой планетой. Концентрированная энергия выделяет человека из общего ряда и дает возможность влиять на окружающих. Это лидер.
2. Способности человека не проявляются. Человек выделен – но вечно ворчит, раздражается, конфликтует. Часто такие люди чувствуют себя одинокими, но их мировоззрение устойчиво.

## 6. Связка. Группа планет занимает сектор в 120°.



## СВЯЗКА

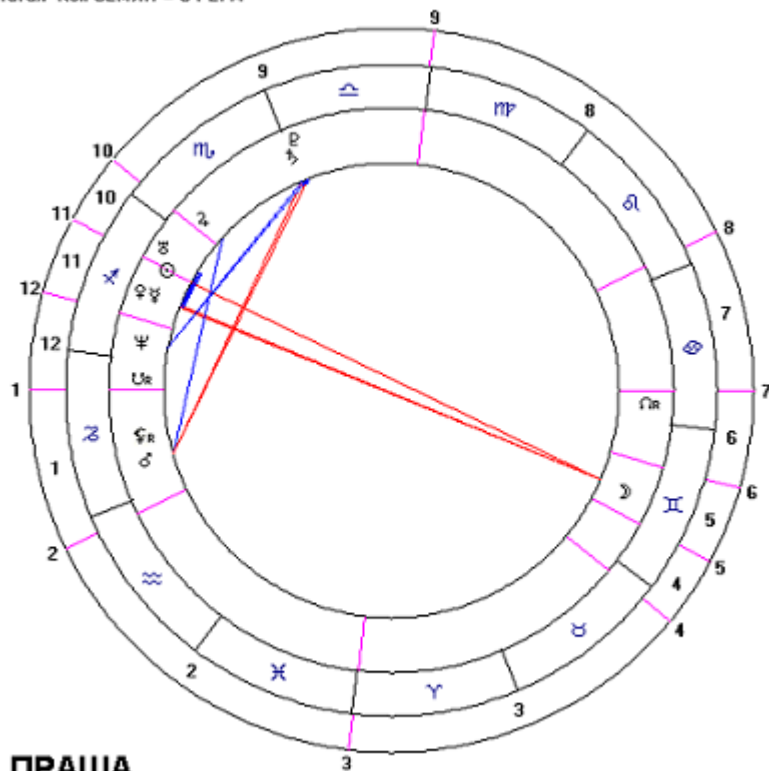
**Связка** - Отличается от Чаша. Сектор 120°. Стремление и компенсация у такого человека слабее. Вся жизнь его помещена в узкую сферу (1-2 Дома гороскопа). Компенсации нет, есть только заикливание на узкой сфере своей деятельности. Беспомощные люди. Они как будто оторваны от жизни, кроме своей сферы деятельности. Важны окружение и среда, т. к. успех зависит от среды этих людей (окружающих).

Самим этим людям без поддержки трудно довести дело. Они могут быть и гениальны, иметь учеников, но только в своей среде. Очень жесткий подход к окружающим. Правильно то, что они сами знают, остальное не принимают вообще.

**7. Праца. Одна планета находится напротив связки.**



Фигура Праца 1.12.1982 12:0:0 (GMT 3:0:0) 59.55.0 N 30.15.0 E  
Натали Кох ЗЕМЛЯ = СФЕРА

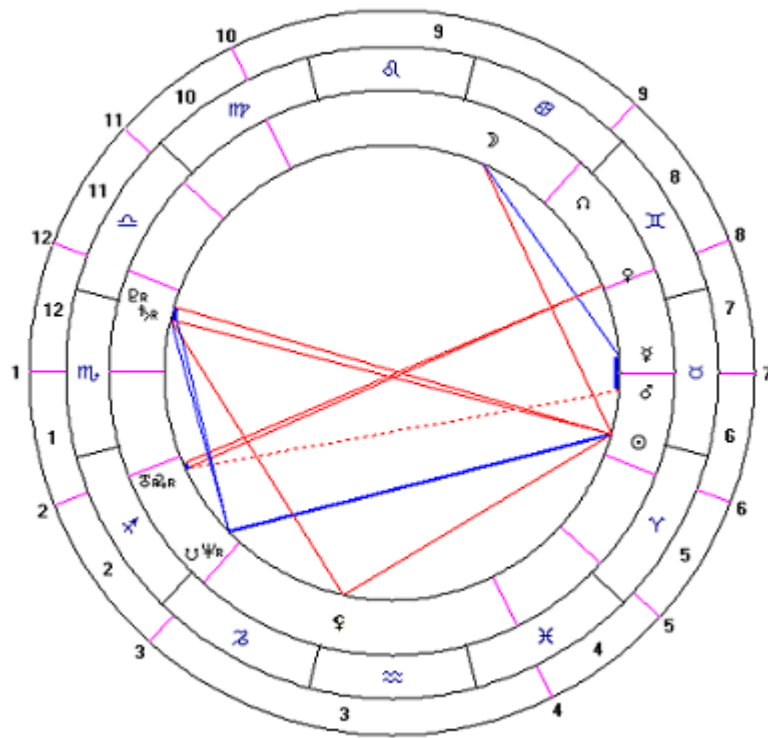


*Праца* - Человек живет и работает в одном направлении. Важна планета, которая стоит отдельно. Она дает фанатизм или перенапряжение. Такие люди могут открывать или воплощать что-то принципиально новое.

По отношению к внешнему миру эти люди устойчивые. Энергия в одном направлении. Внутренне не зависимые. Человек такой реализует то, что сам делает. Человек конфликтен, напряженный. Мышление направлено узко. Любая иная деятельность воспринимается как ересь. «Мир нужно переделать под себя» - Девиз. Характерна напористость и конфликтность. «Мир нужно брать силой» - любое отклонение от этого, для них является предательством.

**8. Качели. Планеты разбиты на 2 плотные комплектные группы ~ 120° и между ними пустое пространство. Т. е. расстояние не меньше 60° (между крайними планетами).**

Фигура Качели 19.4.1983 22:0:0 (GMT 3:0:0) 59.55.0 N 30.15.0 E  
Наташ Кох ЗЕМЛЯ = СФЕРА



## КАЧЕЛИ

*Качели* - Две сферы жизни очень значимы. Но идет противостояние двух активных энергий. Такие люди по натуре двойственные. Их жизнь может быть разделена на две плохо стыкующиеся сферы. Двойственность мышления приводит к двойственности личности. Человек проводит как бы две жизни одновременно. Энергия уходит на конфликтные ситуации.

# Конфигурации аспектов

## Влияние аспектных фигур на Гороскоп

Отсутствие фигур в гороскопе, космограмме человека, трактуется как непостоянство цели из-за отсутствия связей между различными психологическими мотивациями субъекта, говорит о разбросанной и несобранной личности. Гороскоп, наделенный несколькими фигурами, являет собой многогранную личность и характер человека, имеет потенциал, превратится из грубого алмаза в бриллиант.

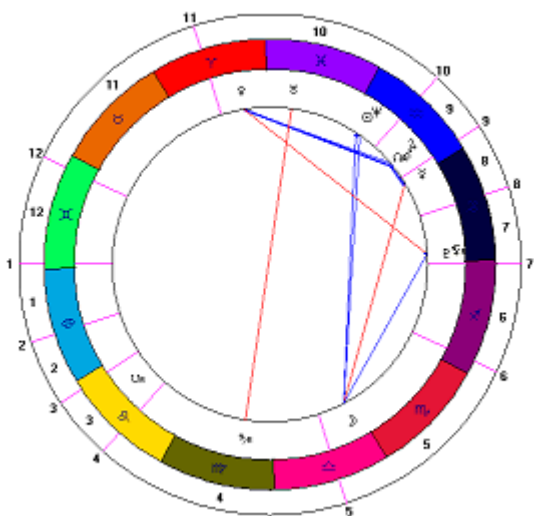
## Нет фигур

### Линии

Конечно, вряд ли вам встретится карта только с одним аспектом. В гороскопе присутствуют только незамкнутые линии, нет правильных геометрических фигур. Не замкнутость аспектов говорит о том, что усилия и приложение энергии не завершаются зримыми достижениями, то есть активность есть, сила есть, а результата нет.

**...Дайте мне точку опоры, и я переверну мир...** В данном случае есть "мне" (один конец линии), есть "мир" (другой конец линии), а точки опоры (третьей точки) нет. Такой человек движется в поиске цели, ищет точку приложения своей активности, но ему не на что опереться. Он перемещается от одного полюса действия к другому, от сферы, которую затрагивает одна планета, к сфере, которую затрагивает другая планета, и обратно. Большая активность, большая подвижность, но нет целенаправленности и устойчивости. **Одним словом,** Лебедь, Рак и Щука - трудов много, но "воз и ныне там". Среди гороскопов известных людей такой тип карты вообще не встречается, поэтому в качестве примера возьму некий рисунок реального положения планет в некий момент времени.

14.2.2009 12:3:59 (GMT 3:00) 55.45.0 N 37.35.0 E



## Треугольники

## Трёхпланетные конфигурации

- 1.1 Тригон
- 1.2 Бисекстиль
- 1.3 Творческий треугольник
- 1.4 Тау-квадрат

**Треугольники в гороскопе указывают на высокую активность, прямоугольники — о стабильности, отсутствие фигур — о подвижности и лабильности, но в то же время об отсутствии постоянной цели. Более подробный и тонкий анализ фигур получают в гороскопе астропсихологии.**

## ТРИГОН

*Большой треугольник (тройной трин)* (синий треугольник, знак Мерседеса). Состоит из трех Тринов (гармоничных аспектов по 120 градусов), фигура наделяет ощущением внутренней гармонии и радости, склоняет к созерцанию и медитации, указывает на богатую и одарённую личность, в тех областях жизни, с которыми образуют планеты ТРИГОН.

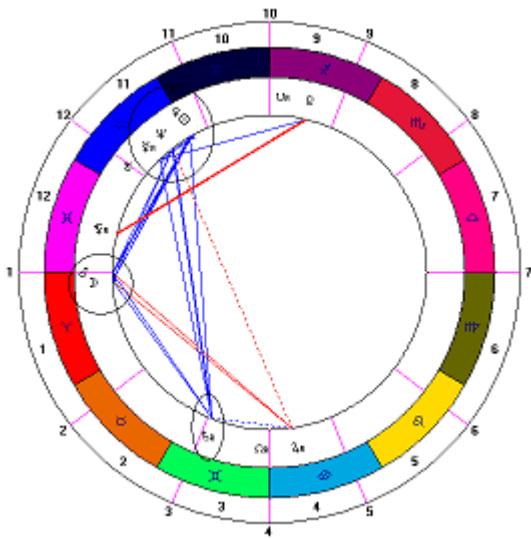


Без напряженных аспектов к Треугольнику, человек, может оказаться нереализованной личностью. Главный недостаток: если в гороскопе мало напряжённых аспектов, вызывает чувство лени из-за сильной внутренней расслабленности (нет внутреннего напряжения), провоцирует желание потакать своим прихотям.

Значение слова «Тригон» - используется для характеристики знаков зодиака, поскольку начала знаков зодиака, принадлежащих к одной стихии, образуют Большой треугольник. Поэтому, если [Знаки Зодиака](#) принадлежат одной стихии, то они принадлежат одному тригону; например, знаки Овен, Лев и Стрелец принадлежат тригону огня.

## БИСЕКСТИЛЬ

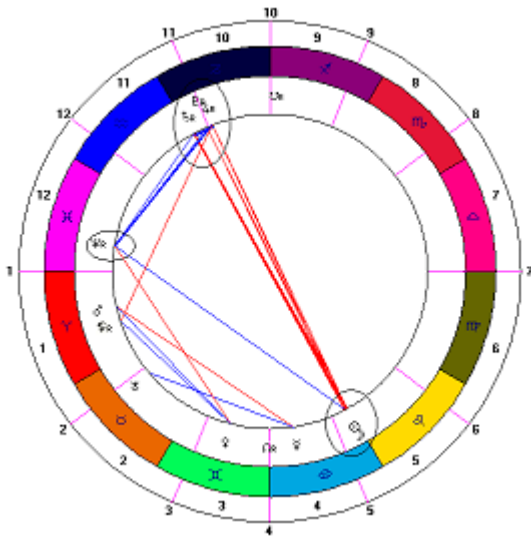
*Бисекстиль (два секстиля)* — аспектная фигура, состоящая из трин и двух секстилей. Личность возбуждает симпатию в окружающих людях. Бывают в гороскопе рождения (при нескольких) **бисекстилей** в разных углах карты и без напряжения гороскопа в целом дает безынициативность, размытость, лень, потаканию своим слабостям! Бисекстиль - энергия гармонии, творческое раскрытие, путь к выходу из стресса, конфликтов. В социальном плане это всегда - творческое самовыражение, дар примирения и конфликтующих сторон, уверенная поддержка в достижении целей и поставленных задач.



## ТВОРЧЕСКИЙ ТРЕУГОЛЬНИК

*Творческий треугольник (косой треугольник)* — фигура, образованная тремя планетами, из оппозиции, секстиля и тригона.

Благоприятствует творческой деятельности человека и содержит напряжение, дающее стимул к действию, и талант, и везение! Одна из самых удачных фигур.



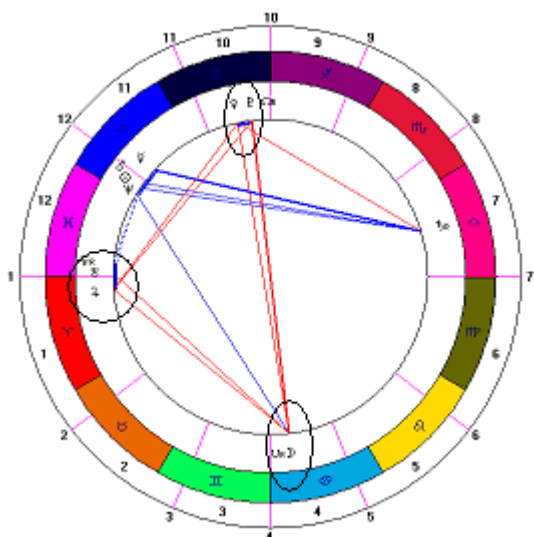
## ТАУ-КВАДРАТ

*Тау-квадрат (Тау, неполный крест), (жаргон - Бумеранг, тау-квадратура* — состоит из оппозиции двух планет замыкающих в квадрате к третьей. Тяжелая конфигурация, приносящая трудности по планете в ее вершине и противоречия по оппозиции двух других планет. Конфигурация (в первом доме например) закаляет в жизненной борьбе, но также физически изматывает, изнуряет личность через внутренние глубинные переживания.

*Фигура* создаёт сложные проблемы в жизни личности, порождает стрессы, болезни, испытания. Жизнь субъекта с **тау-квадратурой** превращается в вечную борьбу. На событийном плане тау-квадрат проявляется в самый неподходящий момент, в неожиданных препятствиях, осложнениях, стрессах.

Один тау-квадрат в гороскопе может быть полезен, два - длительные болезненные испытания, три - хождение по бритве, удары судьбы. *Тау-квадрат* (из злых планет)

- порождает "юродивые" и непредсказуемые поступки, панко-активные проявления субъекта. Самый пагубный тау-квадрат - состоит из пяти или шести планет (в соединении) без поддержки гармоничных аспектов.



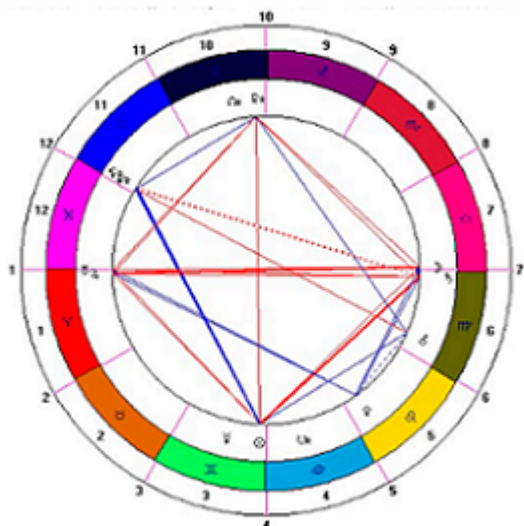
## Четырёхугольники

Четырёхугольники всегда могут быть разложены на треугольники. Поэтому их характеристику можно получить из синтеза свойств соответствующих треугольников. При этом два четырёхугольника заслуживают особого внимания.

- 2.1 Крест
- 2.2 Прямоугольник
- 2.3 Парус
- 2.4 Трапеция

## Крест

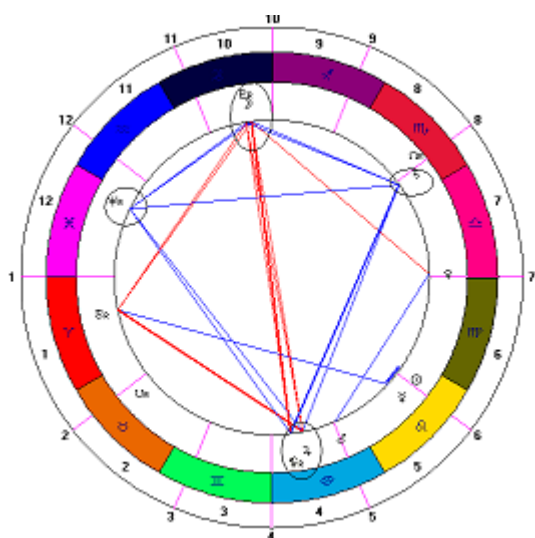
**КРЕСТ** - состоит из четырех квадратур и двух оппозиций. Все вместе – 4 разных треугольника. Эта фигура называется **«Пан или пропал»**. Как ни парадоксально, часто эта фигура оказывается менее вредоносной, чем *тау-квадрат*. Это связано с симметрией фигуры относительно центра гороскопа (Земли), равномерным распределением гравитационной энергии в пространстве. Благодаря этой энергии субъект может подолгу не спать, много работать, практически ничем не болеть в течение многих лет. Но, если он заболевает, то, как правило, очень тяжело и опасно. Фигура замыкает человека в рамки жестких условий, дает большое внутреннее напряжение, энергия постоянно требует выхода. Если человек ничего не делает - физически и социально, энергия разрушает его изнутри, что часто вызывает тяжелые заболевания. Необходим труд с долей здорового фанатизма. Люди с такой фигурой, с детства пытаются найти себя, много пробуют, склонны навязывать миру свои установки, неадекватно воспринимают внешний мир. Не терпят давления и не изменяют своего пути. Огромная энергия, способная вознести человека на вершину успеха, и в то же время, могущая привести к полному жизненному краху и поражению.



**На физическом плане – тяжелая фигура.** Дает хватку, практические способности очень велики, но часто мешают амбиции, но и помогает в трудную минуту железная хватка. Много событий в жизни, проблем, отсюда и решение по этой фигуре непростые. Нужно по всем 4-м вершинам углов квадрата решать поставленные задачи (домов гороскопа). Если только одну проблему прорабатывать – остальные тут же напомнят о себе. С такой фигурой, люди много добиваются, много падают и снова встают.

## Парус

*Парус* — сильнейшая аспектная фигура, образованная большим тригоном, одна из граней которого состоит из бисекстиля. Так же она и представлена как двух творческих треугольников с общей оппозицией. Эта фигура характерна для творческих личностей - дает разнообразные всевозможные способности для реализации, как в практике, так и в духовной сфере. Это динамическая жизнь с долей напряжения. Хорошо работать по оппозиции, препятствий мало, энергетики достаточно.

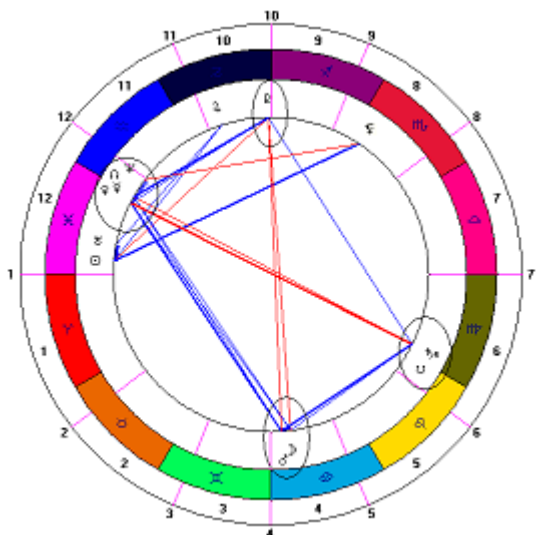


## Прямоугольник

*Прямоугольник (Королевская Повозка)* — фигура, состоящая из двух творческих треугольников с двумя оппозициями. Эта фигуру называют - "нам нет преград нам".



все возможно", людям с такой фигурой под силу многие задачи! Это всегда удачное сочетание гармоничных и напряжённых аспектов, которые помогают в достижении целей и реализации планов.



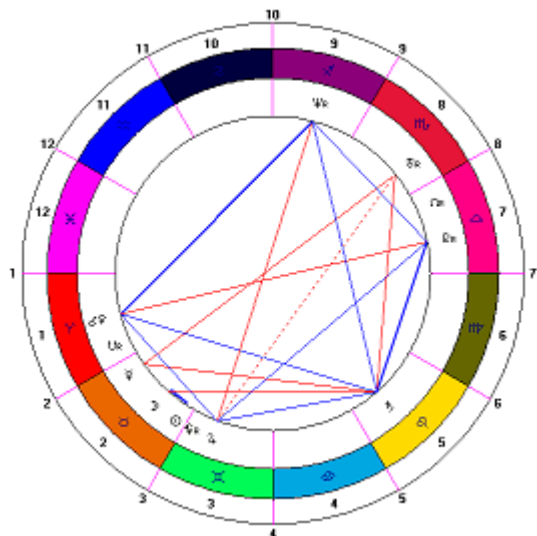
## Пятиугольники

Их Три. Все они дают большую связность гороскопу и цельность личности. Планеты данных фигур, как правило, затрагивают почти все дома радикса, поэтому предоставляют личности большие возможности для реализации.

### 3.1 Пентаграмма

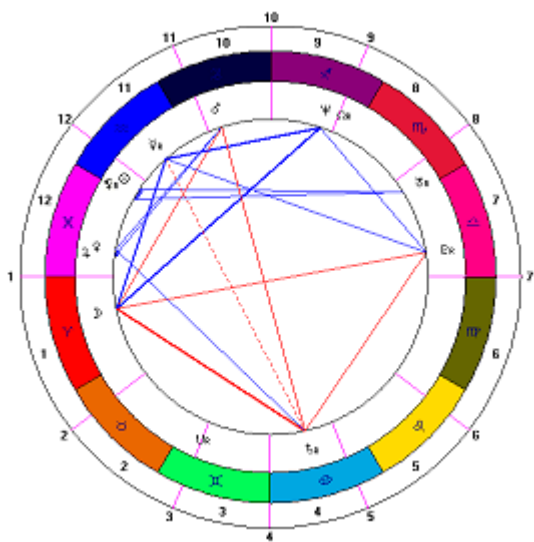
## Конверт

*Пентаграмма или Гармоничный пятиугольник* — аспектная фигура, образованная четырьмя секстилиями и одним большим Трингоном. Фигура говорит о цельной личности, и даёт очень большие возможности для реализации как внутренней, социальной так и для духовной жизни. Необычайный творческий потенциал!

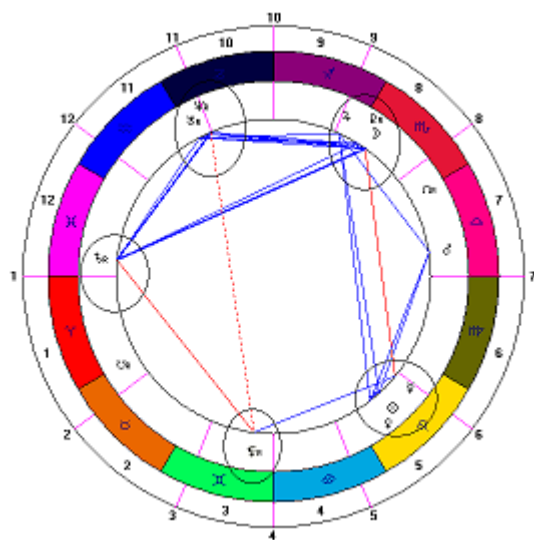


*Напряженный пятиугольник - Трапеция* - состоит из двух квадратур, оппозиции, трех секстилей и двух тринов встречается реже. В нем стороны образованы двумя квадратурами, стоящими рядом, и тремя секстилиями, идущими подряд. Его можно разложить на тау-квадрат и трапецию.





*Другой напряженный пятиугольник - Трапеция - составляет две квадратуры, три секстиля и тригон - встречается редко. Его стороны образованы теми же аспектами, что и в предыдущем, но квадратуры разделены секстилем. Он может быть разложен на бисекстиль и трапецию.*

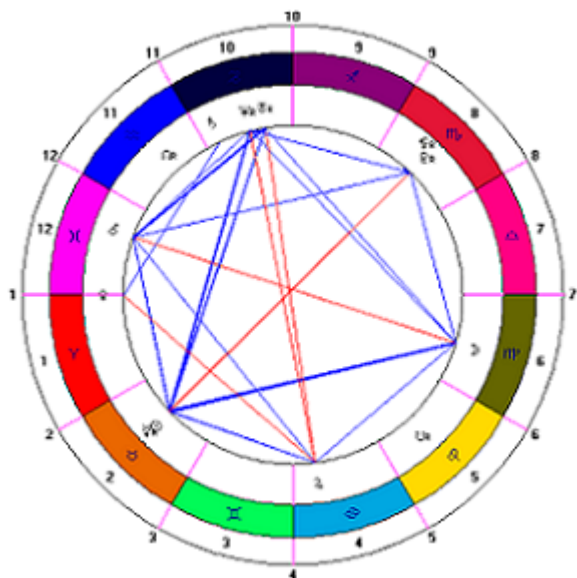


## Шестиугольники

### 4.1 Гексаграмма

## ГЕКСАГРАММА

*Гексаграмма (Щит Давида, Звезда Давида) — очень редкая фигура, состоящая из двух тригонов, повернутых относительно друг друга на 180 градусов, таким образом, что вершина одного тригона находится в оппозиции с вершиной другого. Фигура содержит огромное количество гармоничных аспектов, что заметно облегчает жизненный путь. Много зависит, от духовного уровня человека, от связей домов (комбинации) его гороскопа и планет составляющую звезду Давида.*



## Восьмиугольники

### 5.1 Октаграмма

## ОКТАГРАММА

*Октаграмма - Брильянт, Атомный котёл (очень редкая) - состоит из восьми планет (четырёх оппозиций (двух Крестов)). Большой запас сил, энергии и возможностей.*

## Новая Астрологическая Энциклопедия

[60,60,60,60,60,60] Звезда Давида, Звезда Соломона, Двойной тригон - конфигурация аспектов, образующаяся, когда в гороскопе имеется два Больших тригона, связанных между собой секстилями. В идеальном случае образуется гексагон (I). В связи с тем, что подобная конфигурация формируется очень редко, ряд астрологов считают, что З.Д. имеет место и в тех случаях, когда два Больших тригона между собой не связаны.

П. Глоба указывает, что З.Д. (гексагон) говорит о том, что натив во всём защищён, но он не избегает внутренних перестроек, он будет менять форму, ко всему приспосабливаться, но внутренняя сущность останется неизменной: "какой он был в люльке, такой будет и в могилке". Если в гексагон не входит Лилит, а Селена входит, то данная конфигурация будет всемогущей.

М. Марч и Дж. Мак-Эверс отмечают, что конфигурация гексагона предлагает нативу исключительные возможности, блестящую способность к общению с другими людьми. Опасность З.Д. заключается в трате энергии из-за повышенной многоликости, разнообразных интересов и многочисленных возможностей. Помочь в этой трудности могут напряжённые аспекты.

[72,72,72,72,72] Венец, Венок, Пентаграмма - конфигурация аспектов, образованная пятью точками гороскопа, последовательно соединённых пятью квинтилями, а через одну - биквинтилями. Рисунок этой конфигурации в натальной карте имеет вид пентаграммы. В карте пятой гармонике все пять точек В. находятся в соединении.

П.Глоба указывает, что В. - это самая сильная конфигурация, действующая явно и постоянно и соотносящаяся со стихией Огня. В. связан с естественным процессом творческого перерождения, у натива есть право постоянно искать, в его жизни постоянно происходят новые события, он может корректировать свою жизнь. В худшем случае В. даёт постоянно мелькающие условия, которые человеку приедаются; все новшества кажутся ему знакомыми и скучными; авантюризм, распушенность в жизни; вседозволенность, не встречающая сопротивления.

[90,90,90,90] Большой квадрат - конфигурация напряжённых аспектов, образованная четырьмя квадратурами. Частным случаем Б.к. является Большой крест.

Б.к. - самая напряжённая четырёхугольная конфигурация. Он замыкает человека в рамки жёстких условий, которые воспринимаются как давящие. Б.к. даёт много энергии, требующей выхода, внутренний динамизм, напор, силу. Те, у кого в натальной карте есть Б.к., очень рано кристаллизуются. Это люди очень динамичные, но по отношению к миру они проявляются непластично. Наиболее жёстко проявляется Б.к. с двумя внутренними оппозициями (см. Большой крест).

Более мягкая конструкция - когда у Б.к. нет внутреннего креста. В этом случае нет жёстких напряжений между полюсами, меньше динамизма, больше пластичности. Вообще, Б.к. не следует рассматривать как разрушительную конфигурацию, наоборот, это очень устойчивая фигура, дающая результат через усилие.

Большой крест,  
Крестовая ситуация, крест, Космический крест - конфигурация напряжённых аспектов, образованная четырьмя точками гороскопа, находящимися попарно в оппозициях, связанных квадратурами.

П.Глоба называет Б.к. явно действующей конфигурацией, символически соотносящейся со стихией Огня.

М. Козырицкая и М. Левин указывают, что владелец натальной карты с Б.к. с детства пытается найти себя в разных сферах деятельности, но при всей своей активности он непластичен, склонен навязывать миру свои конструкции и мало воспринимает реакцию мира на свои действия. Такие люди очень уверены в своей правоте и не сворачивают со своего пути, уступая только под очень большим давлением, и то на время.

М. Марч и Дж. Мак-Эверс считают, что при наличии Б.к. в радиксе речь идёт о человеке, способном к удивительным усилиям и активной деятельности. Направление этих усилий и действий зависит от креста качеств и домов, в которых расположены точки Б.к. Кардинальный крест всегда указывает на быстроту действия, фиксированный крест - на ярко выраженную решительность в действиях, а мутабельный крест во многом зависит от действий и реакции других людей.

Ф. Сакоян и Л. Эккер отмечают, что любая попытка решить проблему, ассоциируемую с одной планетой Б.к., отягощает проблемы, связанные с другими планетами конфигурации. Натив, таким образом, вынужден спешить от одной кризисной ситуации к другой, будучи неспособен сосредоточиться на какой-либо одной ситуации достаточно долго, чтобы действительно найти конструктивное решение. Если все точки Б.к. находятся в одном кресте качеств или кресте домов, то качества и проблемы этого креста будут доминировать в жизни натива. Работа с планетой Б.к., имеющей наибольшее количество гармоничных аспектов к планетам, не входящим в Б.к., даёт человеку возможность перенаправить энергию для более лёгкого подхода.

А. Подводный указывает, что лучше прорабатывать Б.к., начиная с баланса оппозиций, не концентрируя усилий ни на одной конкретной планете или доме

гороскопа по собственной инициативе, но тщательно отслеживая ритм судьбы и балансируя на гребне волны. Люди с Б.к. в натальном гороскопе имеют защиту, но слишком высокую, чтобы о ней можно было догадаться по прямым признакам.

Б.к. - частный случай конфигурации Большой квадрат.

[120,60,60,120] Парус, воздушный змей, кайт (англ. kite - "воздушный змей") - конфигурация аспектов, образующаяся, когда три точки гороскопа формируют Большой тригон, при этом две из них находятся в секстилях к четвёртой точке (образуют с ней бисекстиль).

М. Козырицкая и М. Левин указывают, что П. даёт внутреннюю устойчивость, пластичность и успешную реализацию своих способностей. К этому добавляются стремление преобразовать окружающую действительность на свой вкус, ранняя реализация, активность, напористость. Т.о., при всей внешней мягкости и податливости, П. - большая движущая сила: он сочетает способности и устойчивость Большого тригона с умением достигать результата, присущим бисекстилю. При наличии оппозиции "мачты" - между вершинами двух составляющих П. треугольников натив получает дополнительную устойчивость при движении по жизни. Возможно, это будут постоянные внешние проблемы, заставляющие работать, либо просто внутреннее недовольство.

М. Марч и Дж. Мак-Эверс считают, что самая большая проблема П. заключается в том, что эта конфигурация содержит в себе три различных аспекта, а это может привести к излишней концентрации на данной части гороскопа и, соответственно, к неблагоприятному использованию остальных возможностей, которые содержит гороскоп.

[72,108,72,108] Конверт - конфигурация аспектов, образующаяся четырьмя точками гороскопа: каждая из точек находится в квинтиле к одной точке, в тридециле к другой и в оппозиции к третьей.

П.Глоба указывает, что по своему действию К. подобен синтетическому прямоугольнику, но на другом уровне. У натива происходит плавный переход от борьбы, выбора, разрыва к освобождению. Появляется возможность свободных поисков, проявления личной инициативы, новшеств. Борьба плавно переходит в свободу и наоборот

[60,60,60,180] Трапеция, колыбель - конфигурация аспектов, образующаяся, когда четыре точки гороскопа последовательно соединены тремя секстилями, при этом первая и последняя точки находятся в оппозиции.

П.Глоба указывает, что натив, имеющий в радиксе Т., может накапливать энергию, но только с позиции борьбы. Брать от жизни он может только выстрадав, т.е. пока в его жизни не будет развала, размежевания, активной борьбы, он не сможет построить что-то новое. Силы созидания в жизни человека важнее, но без отказа от чего-то, без выбора он не сможет построить лучшее будущее. Человек может уйти от борьбы, тогда он станет заторможенным и будет находиться в условиях комфортной тюрьмы. Т. не даёт в жизни защиты, пока её не выстрадаешь. В худшем случае построенное здание может рухнуть, если человек выбрал позицию защиты, не подготовив, не расчистив основания. Так же и в характере - незыблемость может разрушиться, спокойствие и стабильность могут смениться истеричностью, изменчивостью. Когда оппозиция, входящая в Т., входит также в тау-квадрат, кажущееся прочным основание может разрушиться с треском.

Дж. Негус считает Т. в основном гармоничной конфигурацией, требующей некоторого равновесия. Т. указывает на помощь извне - т.е. даёт ситуацию человека, который в какой-то момент оказывается в нужном месте в нужное время

[90,90,180] Тау-квадрат -

конфигурация аспектов, образующаяся, когда две точки гороскопа находятся в оппозиции друг к другу и в квадратурах к третьей планете.

Ф. Сакоян и Л. Эккер находят у Т.-к. характер Сатурна и считают, что эта конфигурация даёт определённые препятствия и необходимость их преодолеть, а также сильное, энергичное, честолюбивое стремление поступить так, как указывает её сатурнианский характер. Напряжение и осознание оппозиции здесь необходимо разрешать через планету в квадратурах. Когда энергия Т.-к. направляется зрелым человеком, она часто ведёт к значительным достижениям. Т.-к. является толчком к успеху, и многие знаменитые люди имеют его в своих натальных картах. При интерпретации следует учесть, что крест качеств, в котором находится Т.-к., будет сильно выделяться. Сакоян и Эккер отмечают, что Т.-к. указывает на непосредственные кризисные ситуации и это качество сильно акцентируется, если Т.-к. находится в кардинальных знаках или угловых домах.

М. Марч и Дж. Мак-Эверс указывают, что в Т.-к. оппозиция связана с отношениями, а квадратура - с действиями; в целом, это динамическая конфигурация, при которой натив черпает движущие силы в самом себе. Если Т.-к. в кардинальных знаках, то человек динамичен, быстр и мгновенно приступает к действиям, даже если ситуация крайне опасна; склонен вмешиваться в чужие дела. При Т.-к. в фиксированных знаках натив действует медленно, но решительно; он всегда предварительно выяснит все возможные проблемы перед тем, как приступить к действию. Мутабельный Т.-к. обычно указывает на человека, обращённого к людям и идеям; препятствием здесь могут быть нерешительность или колебания.

По наблюдениям М. Козырицкой и М. Левина, Т.-к. воспринимается окружающими как навязчивая, неуклюжая напористость. Эта конфигурация занимает половину круга гороскопа, и натив ощущает пустоту второй полусферы, интуитивно пытается "отработать" пустую половину, уравновесить эту фигуру. Возникает проблема компенсации. Как отмечают многие астрологи, в связи с этим большое внимание при анализе Т.-к. следует уделить зоне радика, противоположной планете с двумя квадратурами. Именно в этой оппозиционной области фокусируются подсознательные побуждения, вырастает недовольство человека судьбой. В повседневной жизни нужно внимательно следить за транзитами через данную область - обычно в эти периоды происходят судьбоносные события в жизни. Если человек не отвлекается на компенсацию, он может решить сложнейшие проблемы, у него высокая энергетика в занятой Т.-к. половине карты, поэтому возможен незаурядный успех в тех областях, где нужен волевой напор, энергия, например, в политике.

[120,120,120] Большой тригон, Большой трин, "Мерседес" -

конфигурация аспектов, образуемая тремя тринами, соединяющими попарно три точки гороскопа.

Это гармоничная и очень устойчивая конфигурация. Человеку, у которого Б.т. - основная конфигурация в радикасе, не страшны любые превратности судьбы, у него хорошие способности, которые при необходимости можно проявить, а часто и внешние условия помогают ему продвигаться по жизни удачливее и быстрее других, да ещё и с комфортом. Однако, как замечают М. Козырицкая и М. Левин, это только в первой фазе жизни; в период с 24 до 30 лет возникают внутренние напряжения, связанные с необходимостью развития и воплощения исходных способностей и возможностей. Негативный момент данной конфигурации в том, что она настолько устойчива, что человек редко выходит за рамки привычного. Устойчивость Б.т. оборачивается его статичностью, нежеланием развиваться. Натив умеет внешне гармонизовать ситуацию или даже чувствовать себя спокойно, не разрешив своих проблем. В картах великих людей Б.т. крайне редко является ведущей конфигурацией. Но, как отмечают Ф. Сакоян и Л. Эккер, если в

Б.т. входят Марс и Сатурн, то проблемы, связанной с инерцией и отсутствием мотивов к динамическому действию, не существует. Эти исследователи подчеркивают, что потенциальной силой Б.т. надо руководствоваться и использовать её в творческом самовыражении и усилиях, направленных на духовное самосовершенствование, иначе она будет бездействовать. При анализе Б.т. в конкретном гороскопе следует обратить особое внимание на то, какие знаки соединяются данной конфигурацией (обычно это знаки одной стихии); это укажет на возможные проявления Б.т.

Если одна из трёх точек, входящих в Б.т., имеет оппозицию к какой-либо планете, то это даёт Б.т. возможность проявиться более ярко. В такой конфигурации ("мерседес-стрела") наиболее важной является точка Б.т., которая имеет оппозицию, а противоположная ей точка выявляет неосознанные стремления, судьбоносную область гороскопа. См. также Парус.

## **Дорифорий и Возничий. В.В. Кривовяз**

Дорифорий это скаут, оруженосец, планета, находящаяся ближе всего к Солнцу перед ним. Координата его градуса меньше координаты Солнца по часовой стрелке. Перед Солнцем значит восточный. (Солнце в 20" Тельца, а Дорифорий в 18", т.е. перед Солнцем). Солнце индивидуальная энергия, наш дух, а Дорифорий выражение этого духа, этой энергии, покажет, через что она формируется, через что человек будет проявлять свою истинную сущность, дух и самостоятельность. Эта планета помогает Солнцу, т.е. человеку растить себя, она помогает его осознанию, его творческому формированию зрелости и раскрытию творческой энергии.

Солнце источник света, а Дорифорий призма, через которую этот свет преломляется, поэтому Дорифорий самая важная планета, через которую мы смотрим на человека, как он будет себя раскрывать, как будет прокладывать пути в жизни, как будет себя осознавать и когда рано или поздно. Поэтому особенно важно расстояние от Дорифория до Солнца, чем меньше это расстояние, тем раньше человек себя начинает осознавать. Дорифорий даст человеку полное удовлетворение жизнью и собой, своим творчеством, но в случае, если планета сожжена Солнцем происходит следующее: человек как бы быстро успокаивается, потому что планета близко к Солнцу и сожжена им, вся энергия направлена на самого себя, он как бы видит себя в зеркале и ему очень нравится этот человек, который в зеркале.

Если Дорифорий сожженный, то человек может заикнуться и получить тормоз в развитии, потому что ему трудно увидеть себя со стороны и объективно оценить. Но это не всегда так происходит, потому что есть определенное положение, когда планета близко-близко стоящая к Солнцу "казиме" наоборот дает полное раскрытие, особенно, когда Дорифорий в сердце Солнца, т.е. на расстоянии 17 минут от Солнца, тогда человек может полностью себя раскрыть. Чем дальше будет Дорифорий от Солнца, тем позже будет раскрытие и осознание человека, тем менее заметен будет человек в жизни, потому что ему как бы некому подхватить знамя его духа. Самое критическое положение, это когда расстояние будет 60" и более, это значит очень позднее раскрытие, за жизнь человек может и не успеть. Фиктивные планеты не могут быть Дорифорием, но если они находятся там, то это принимается во внимание, как этап, как сильная карма, и проявление Дорифория будет в жесткой форме.

Кету будет препятствовать активному самораскрытию, а Раху, наоборот, может усилить раскрытие и одарить. Лилит перед Дорифорием склоняет человека к обольщениям, он может стать проводником, может дать блуждание и сделать неровными пути. Селена, наоборот, помогает и делает более ровные пути и проявление Дорифория становится более тонким и значимым на внутреннем плане. Чаще всего Дорифорием бывают Венера или Меркурий. Рассмотрим, как каждая из этих планет будет выглядеть в виде Дорифория, через что человек будет раскрываться. Высшие планеты в роли Дорифория дают некую необычность и выделенность из общества, это может проявляться в разных формах, но это бывает редко, когда дальние планеты становятся Дорифориями, обычно Дорифориями бывают минорные планеты. Иногда может быть двойственный Дорифорий, когда планеты в полном слиянии в пределах 30 минут.

### **ДОРИФОРИЙ ЛУНА**

Творческий поиск самого себя, раскрытие и осознание, будет капризным и изменчивым, человек будет эмоциональным и чувствительным, преувеличивающим какие-то стороны, т.е. экзальтированным. Но для женщин это не плохо. Любые дела, связанные с Луной и тонким восприятием мира, будут у него получаться, он может себя раскрыть через поэзию, музыку, путешествия, фантазии и сказки, своё воображение. Это будет способствовать укреплению его духа. Таким людям очень трудно быть в рамках чего-то (на работе от и до), их нельзя сковывать и ставить в

рамки. Особенно это проявляется, если космограмма иньская, даже в мужском гороскопе.

## **ДОРИФОРИЙ МЕРКУРИЙ**

Чтобы себя выразить, человеку нужны будут контакты, связи, информация, это будет стимулом для роста, такие люди прекрасно обучаются, берут и передают новую информацию. Это хорошо для ученых, ищущих и подвижных людей, для практиков, менеджеров, маклеров и коммерсантов, т.е. способствует раскрытию рационального начала. Надо еще посмотреть, в какой стихии у него этот Дорифорий. Если преобладает воздушная стихия, то человек будет способен выразить себя, например, через журналистику, маклерство, а если земная космограмма, то ему легко быть ученым экспериментатором усидчивым и дотошным. Надо смотреть ещё основное ядро космограммы.

## **ДОРИФОРИЙ ВЕНЕРА**

Дает мягкое гармоничное развитие, человек выражает себя плавно, миротворческая энергия, он терпеть не может конфликтных ситуаций и препятствий, это очень хорошо в женском гороскопе, если Венера Дорифорий, и хорошо для людей, которые могут выразить себя через искусство, музыку, гармонию и цвет. Но в мужском гороскопе есть опасность, т.к. человек должен трансформировать эту энергетику или через искусство, или через творчество, потому что здесь есть опасность извращения гомосексуализм, такие люди могут считать нормой все, что с ними будет происходить. То, что красиво, не может быть неэтично, т.е. для истинной сущности важна форма, а истинная сущность от такого человека скрыта (Ботичелли, Репин, Есенин, Андерсен).

## **ДОРИФОРИЙ МАРС**

Это значит, что человек будет себя выражать активно, динамично, импульсивно, с резкими перепадами и азартом, дает много политиков (Грозный, Ленин, Екатерина II, Елизавета Петровна). Женщина будет типа амазонки, проявит себя активно, также надо посмотреть в космограмме другие показатели, повторяются эти качества или нет.

## **ЮПИТЕР ДОРИФОРИЙ**

Человек будет осознавать себя и развиваться через авторитет, через социальную деятельность и обучение других, через полярность. Юпитер самая большая мужская планета после Солнца, это как бы малое Солнце. Поэтому, Дорифорий Юпитер, это хорошо, особенно в мужском гороскопе, гармонично. Иногда происходит переоценка сил при слишком активной космограмме. Такое стояние Юпитера дает очень много творческих людей (Гоголь, Пушкин, Филарет, Рерих).

## **САТУРН ДОРИФОРИЙ**

В лучшем случае это будет творческая стабильность, человек будет настойчив и последователен в раскрытии себя, будет обращаться назад, внутрь. Характерен самоанализ и философия, ограничение. В этих аспектах человек может себя раскрыть. Воздействовать на него бесполезно, ему надо дать самостоятельно оценить свои силы и возможности. Человек будет твердо стоять на ногах и утверждаться, идя по ступенькам, на каждой ступеньке, как тот знак, в котором живет эта планета (Козерог). В худшем случае при пораженном или сожженном Сатурне это будет мрачная личность с внутренними комплексами пессимист, подрезающий себе крылья. В лучшем случае это достижение высокой духовности в одиночестве, в отшельничестве, в философии и внутренней медитации (Спиноза, Скрябин). Человек может быть осторожным и недоверчивым, сам себя ограничивает, очень скромный, не включён в общественные процессы.



## **УРАН ДОРИФОРИЙ**

В развитии человека будут резкие неожиданные всплески активности, он часто и резко будет менять свою позицию, ему нужна полная свобода, часто неожиданно проявляет свои способности. Такому человеку для его развития надо дать то, что он хочет. Такие люди часто отказываются от воспитания и противопоставляют себя среде, из которой вышли. Уран-Дорифорий один из показателей способности к астрологии и оккультизму (Кепплер, Галилей).

## **НЕПТУН ДОРИФОРИЙ**

Человек выражает себя через вдохновение и веру, и если он не поверит во что-то тонкое и нематериальное, то ему трудно будет развиваться. Для такого человека важны тончайшие стимулы, которые другой совершенно не видит. В худшем случае такими стимулами могут быть алкоголь или наркотик. Дает музыкантов, художников, людей искусства, которые слышат гармонию сфер. В худшем случае может быть фанатизм и присущие ему черты, "кто не с нами, тот против нас" (Врубель, Гендель, Рахманинов).

## **ПЛУТОН ДОРИФОРИЙ**

Такие люди не могут развиваться в спокойной обстановке, им обязательно нужна напряжённая, конфликтная, будоражащая среда и дисгармоничная обстановка. Это хорошо для людей, связанных по профессии с экстремальными ситуациями: хирургов, каскадёров, испытателей, космонавтов, врачей, астрологов и оккультистов (Нострадамус).

## **ПРОЗЕРПИНА ДОРИФОРИЙ**

Это бывает очень редко, такой человек относится к Весам (с 1918 по 1983 годы). Такой человек в жизни обязательно должен пройти какую-то трансформацию, полный отказ от предыдущей жизни, перемена, т.е. разрушить то, что у него было изначально, сжечь за собой все мосты и отбросить старое. Это может происходить скачкообразно, человек постоянно испытывает тягу к обновлению и перестройке себя, а сейчас после 1983 года это должны на себе испытывать Скорпионы, особенно, кто родился в 25,26,27 годах.

## **ХИРОН ДОРИФОРИЙ**

Стимулом к развитию такого человека являются двойственные ситуации через новое, неожиданное, будоражащее и непостоянное. Через это он раскрывает себя. Его может тянуть к парадоксам, к противоположному, к переменам, т.е. раскачивание из стороны в сторону "из огня, да в полымя" так они развиваются и раскрываются. Вспомним функцию Хирона то материя, то дух, то опять материя. Поэтому, очень часто Хирон Дорифорий бывает у оккультистов и астрологов, когда человек начинает свой путь будучи одним человеком, а заканчивает совсем другим (Блаватская, Ницше, Мэри Эдди, Штейнер).

## **РОЛЬ ЛИЛИТ**

Если перед Дорифорием у человека будет Лилит, то перед творчеством человеку надо будет пройти через все искушения и препятствия и какие-то комплексы. Дорифорий это важнейший показатель характеристики человека.

## **ПЛАНЕТЫ ВОЗНИЧИЕ**

Планета, стоящая первая за Солнцем, называется Возничий, ее западная координата будет больше, чем координата Солнца по часовой стрелке. Это символ того, на что опирается энергия, воля и сущность человека.

Возничий это планета, которая направляет бег Солнца, это уже было отработано в прошлых жизнях, человек считает это пройденным или само собой разумеющимся, вроде бы он уже это знал, планета, подталкивающая человека в спину. Это стимул для самоутверждения, фундамент, Возничий как бы собирает то, что остается после Солнца. Планета -Возничий укрепляет дух человека и подпитывает его. Это показатель завершения, успокоения и опоры. Сожженный Возничий это человек, который потерял опору и фундамент, у него неуверенность, провал, ложные ценности. Чем ближе Возничий к Солнцу, тем больше он его поддерживает, а чем дальше, тем больше дух человека предоставлен самому себе. Рассмотрим планеты-Возничие.

## **ЛУНА ВОЗНИЧИЙ**

Луна в роли Возничего определяется в том случае, если вы точно знаете время вашего рождения, потому что Луна может сместиться на 1 градус за два часа, поэтому ее надо корректировать, она будет не у всех, там, где вы ее сейчас обнаружите, ее можно отслеживать в течение всей вашей жизни и работы. Вы увидите некоторое несоответствие полученной информации по Луне и той информации, которую вы чувствуете. Луна западная планета, она иньская и сфера тоже иньская, значит для Луны это стояние гармоничное и сильное. Человек может опираться на бессознательную отработку и вибрацию космических ритмов, потому, что это у него уже было. Сначала идёт осознание, потому что это естественно для западной Луны, это будет как бы естественная форма реакции на внешние изменения, и в то же время контроль над эмоциями, потому что человек это уже проходил, он это уже воспринимает, как само собой разумеющееся, т.е. жизнь его души проходит в изменчивой естественной и капризной форме, в таком же окружении, которое постоянно меняется и воздействует на него. Человек считает это естественным перемены, капризы, смена эмоций, но чтобы не заикнуться и не получать постоянные стрессы, он должен это использовать, как трамплин. Да, это меняется, да, он реагирует, сам меняется, отслеживает и контролирует своё внутреннее состояние.

## **МЕРКУРИЙ ВОЗНИЧИЙ**

Человек будет считать контакты, информацию и связи, как само собой разумеющееся дело, он может их не заметить и пройти мимо, настолько он уверен в себе. Такому человеку не нужно активно вступать в контакты, искать общение, на него нужные контакты будут выходить сами по себе, сам он ничего для этого не делает, это как бы его Солнце для него тянет эти контакты и информацию. Поэтому, такой человек может в контактах и связях отвергать то, что для него не является стимулом, он считает, что он уже это знает, что это само собой разумеется.

## **ВЕНЕРА ВОЗНИЧИЙ**

Человек подпитывается в своей неотразимости и уверенности в себе, Венера действует на сексуальную природу человека, на эмоции, такой человек не начинает активно искать связи, а он как бы на них заикливается и тормозится на той гармонии, которую он считает для себя правильной, это для него уже пройденный этап. Поэтому, такому человеку надо выдвигать взамен пройденной гармонии, которую он не считает правильной и единственной, какую-то другую гармонию, надо постоянно обновлять и менять что-то во взаимоотношениях, потому что Возничий дает непоколебимую уверенность в себе, часто у таких людей любовь становится во главе всей жизни. Они могут считать само собой разумеющимся, что в семье не должно быть конфликтов и ссор, все должны разумно выполнять свои обязанности. Планета-Возничий это тот трамплин, с которого надо прыгать.

## **МАРС ВОЗНИЧИЙ**

Человек будет опираться на волю и активность, и с этим начальным силовым запасом он должен раскрывать себя, поэтому страшно такому человеку утвердиться на культе силы, может попасть в плен самовозвеличивания, и это будет уже тормозом. Такой человек будет считать себя сильнее всех, у него будет уверенность в своей силе, что он может победить целое войско, только это не значит, что он это сможет. Он сможет, наверное, это сделать, если будет развиваться, а если развиваться не будет, то это будет просто ложным самоутверждением.

### **ЮПИТЕР ВОЗНИЧИЙ**

Человек опирается на предшествующий авторитет или выступает с позиции чьего-то авторитета. В худшем случае отождествляет себя с этим авторитетом, может быть надутость и высокомерие, т.е. авторитет, покровительство и связи других людей это у него должно быть трамплином, тем, с чего надо прыгать, но только прыгать придется самому. Если он не будет развиваться, отталкиваясь от наработанного, то может появиться чванство, тщеславие и дутый авторитет.

### **САТУРН ВОЗНИЧИЙ**

У человека либо полная косность, консерватизм и ограничения, настороженность, цинизм и внутренний холод, либо он опирается на это, у него внутреннее постоянное медитативное состояние, философская глубина и ориентация на кармический опыт и глубинную память. Очень тонкое ощущение своей целостности, активное самосознание, и это надо использовать, не самоутверждаясь, а как трамплин. Такой человек может привлекать к себе ситуации, которые будут способствовать его отделенности от других людей, судьба дает ему возможность осознать себя и свою выделенность в одиночестве.

### **УРАН ВОЗНИЧИЙ**

В процессе осознания у такого человека важную роль играет все новое и необычное, и человек должен воспринимать всё это, как само собой разумеющееся, как уже отработанное и не новое, он это уже проходил. Он не должен заикливаться на своей необыкновенной свободе, на разрушении связей, а ему это будет легко сделать. В таком случае, это может выразиться в неестественность, позёрство и вычурность, всё новые и неожиданные ситуации, связи, какие-то знакомые или необычные люди с экстрасенсорными способностями, они должны таким человеком восприниматься, как нечто естественное и отработанное. Тогда это будет проявление его свободы, и все неуправляемые ситуации пойдут ему на пользу. Он может отказаться от всех условностей, правил общества, от ложного стыда и тогда развитие пойдет быстро, интенсивно и бесповоротно. В противном случае, это может быть разрушение и хаос. Пример, женщина, которая стала геологом, но по своей карте она должна была быть врачом, потому что она Рак по Солнцу, её мама и папа были из профессорской семьи врачей, и она очень хотела поступить в медвуз, у неё не было никакой брезгливости в уходе за больными. Она знала, что может поступить в медицинский, но ей было стыдно, что люди скажут, будто бы она поступила по благу. Из-за этого она не стала медиком, и сейчас вся жизнь её поломана, она никакой инженер, она прирожденный врач. Эти моменты даже не раз проигрывались в её жизни ощущение ложных ценностей, принятых в обществе, которые неестественны и негармоничны для человека. Сейчас идёт такое время, когда происходит внимательное отношение к тому, что принято или не принято в обществе, происходит слом этих традиций, потому что идет перестройка эпоха Водолея.

### **НЕПТУН ВОЗНИЧИЙ**

Человек должен опираться на веру, на то, что у него изначально в тонком мире есть проводник ангел-хранитель, что его ведут светлые силы, его подпитывают и

укрепляют. Если он верить не будет или будет искать подтверждение своей вере или подтверждение наличия Учителей, тогда он может попасть в болото и суеверие, его будет трепать бессознательный страх и дурман, дурные привычки. Мы не должны возвращаться к уже отработанному. Если планета "ретро", то надо внимательно к ней относиться, смотреть, в каких аспектах и конфигурациях она находится, это будет ещё один из показателей того, что вы уже прошли это и у вас это уже отработано. Правда, неизвестно, что вы наработали за жизнь злую или добрую половину. С Возничим тоже так может оказаться, развитие идет по кругу, и человек снова возвращается, его тянет возвратиться, но этого делать нельзя, это дорога назад. Вы должны смотреть, какие тенденции у вас преобладают в жизни, может быть сейчас это для вас некая абстрактная информация, но потом вы в нее обязательно впишетесь.

## **ПЛУТОН ВОЗНИЧИЙ**

Человек должен ориентироваться на поддержку коллектива и масс, толпы, но не должен идти у них на поводу, он должен чётко знать и осознавать, как эту энергию использовать для роста, как трамплин, как попутный ветер. Такие люди находят в себе благоприятные потоки, включаются в общий процесс, и такому человеку нельзя смотреть назад, т.е. растворяться в толпе и подчиняться ее порывам, тогда он может превратиться в песчинку.

## **ПРОЗЕРПИНА ВОЗНИЧИЙ**

Человек проходил тотальное разрушение, сжигал себя, выявлял глубинную сущность, глобальные перемены всё это у него уже было и он должен с этого трамплина прыгать и расти дальше.

## **ХИРОН ВОЗНИЧИЙ**

Человек опирается на двойственные и изменчивые, ускользающие ситуации, опирается на совмещение противоречий, есть опасность выродиться в мошенника и обманщика, парадоксальные ситуации такому человеку дают поддержку. Он не должен бояться их, он проходил уже всё это, и если он знает, что это дано ему для развития, то при отсутствии страха все клубки противоречий будут распутываться сами собой.

Фиктивные планеты не могут быть Возничими, но они могут быть индикаторами: Лилит будет омрачать, затруднять и обольщать, а Селена будет укреплять и поддерживать. Раху будет концентрировать и усиливать, а Кету, наоборот, препятствовать и ограничивать, сдерживать.

## **Система домов школы ASASproject**

Мы работаем с равнодомной системой от Ас, но с учетом того, что асцендент не начало первого дома, а его середина. Мс никакого отношения к домам не имеет вообще - это единственная подвижная относительно домов точка.

Почему так? Читайте ниже в подразделе статью "Астрологические системы домов – темень средневековья?"

*На написание этой работы было затрачено более 200 часов на протяжении месяца. Работа написана в 2006 году. Кое-что я бы сейчас убрал с этой работы, но все же решил оставить все, как есть.*

## **Астрологические системы домов – темень средневековья?**

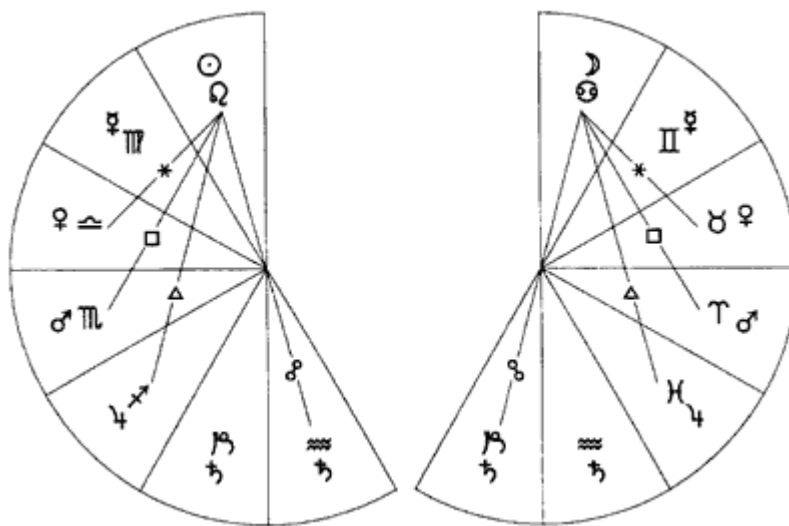


### **Почему неравнодомные?**

Современная западная астрология в настоящий момент, на мой взгляд, переживает не лучшие времена по той причине, что несет до сих пор за собой груз невежества и бездуховности средневековья, навеянного конечно нептунинской эпохой Рыб. Становясь сначала рабами догматической религии, которая оторвала западного человека от космогонического мировосприятия, затем все довершила эпоха «рассвета» и ренессанса, плавно перешедшая в технократию и абсолютно логическое изучение мира физического. Человек забыл о самом главном – все гениальное просто. Все сотворено в мире видимом одним из величайших гениев, а значит, сотворено по этому принципу – простоте, что нужно понимать, как красоте, гармонии и симметрии. То, что находится внизу, подобно тому, что находится сверху...

Вверху у нас, у астрологов, зодиак, который относится к годовому вращению Земли вокруг Солнца, внизу — система домов, которая относится к вращению Земли вокруг своей собственной оси. Остается только удивляться, как до сих пор мы пользуемся зодиакальной системой с равными 30 – ти градусными отрезками эклиптики. Ведь так соблазнительно разбить эклиптику по знакам, которые по протяженности равны границам созвездий или хотя бы подогнать под подобное соответствие. Просто тогда бы было очень неудобно работать с гороскопом, да и система птолемеевских аспектов утратила бы свою первооснову – 12-тую гармонику — 30 градусов, лежащих в основе их построения. Правда, не до конца ясно, что делать с 13-м созвездием – Змееносца?

Сейчас трудно точно сказать, мажорные аспекты возникли из зодиака или системы домов. Роберт Хэнд в своей работе «Старейшая система Домов: Полнознаковые Дома» приводит пример происхождения «хороших» и «плохих» аспектов. Корни этого происхождения относятся к греческой астрологии или даже еще более ранней астрологии (см.рис.1):



**Рис.1 — Происхождение плохих и хороших аспектов (по аспектному соотношению планет-управителей со светилами в каждой половине Зодиака).**

Факт остается фактом, зодиак у нас равнознаковый, значит, по принципу подобия и система домов должна быть тоже. Но нет тут то было. Примерно в 300-м году знаменитый философ-неоплатоник Порфирий (234–304) описывает систему домов, где в качестве куспида 10-го дома используется Mc (сама идея такой системы домов возникла еще лет на 500, а то и более ранее). Ее производная система Ал-Кабиси в отличие от оригинала стала по настоящему популярной где – то в 13 – 15 веках. Поскольку эта СД требовала применения астрономических таблиц и вычислений, она, видимо, казалась более «научной», чем система равных домов или принцип «Знак–Дом». **Более «научной»**, наверное, более важной причины для ее применения не было. Далее возникли другие системы неравных домов, популярные до сих пор.

Нужно заметить, что популярность той или иной системы часто зависела от того, удалось ли автору издать таблицы домов и попросту их раскрутить. Другими словами, в той или иной стране применение различных систем было ограничено возможностью достать таблицы домов. Мало кто из математиков желал выполнять очень кропотливую работу по их составлению.

В наше время применение компьютера уравнило шансы в популярности той или иной системы, но нужно констатировать тот факт, что мало кто из астрологов задумывается над тем, почему часто клиенты задают вопрос: «Почему они такие кривые?» Мало кто из астрологов в деталях разобрал ту или иную систему и нашел свой метод ее трактовки. Уже одно то, что в разных странах популярны различные С.Д., настораживает пытливым ум. Популярность, это уже ближе к шоу-бизнесу, но не к оккультным основам Астрологии.

Очень некорректно звучит теория, что бывают личности различных систем: плицидуанцы, кохианцы, региомонтанцы и т.д. Оказывается, что вблизи экватора и северных широт живут равнодомцы и только по причине того, что другие С.Д. или просто не применимы или близки в построении равнодомной. Это подобно тому, что в этих частях планеты живут одни холерики. Одни, чтобы не замерзнуть, другие, потому, что они черные.

Еще более туманная теория о том, что разным астрологам для работы подходят разные системы домов. Это как? Почему???

И, наконец, вершиной отрыва астрологии от ее оккультных корней, является предложение рассматривать гороскоп в различных системах домов и затем комбинировать данные. Такой подход к гороскопу возможен только при абсолютно технократическом стиле работы. Астрология на много проще в своей основе, она

гениальна по своей сути!!! Комбинация нужна, но не Коха с Плацидусом, а, например гороскопа построенного в горизонтальной системе координат с гороскопами лунных или солярных домов и др.

Нужно вспомнить, что астрологи древних времен были одновременно и астрономами. Именно астрономия возникла под влиянием астрологии, а не наоборот. Желание строить гороскопы, требовало знать положения планет. Кто из современных астрологов построил хотя бы один гороскоп для планет септенера без применения не только компьютера, но и справочной литературы? Кто при этом занимается астрономией или хотя бы занимался? Зачем? Ответ прост. Чтобы понять, а главное почувствовать ту или иную планету (и не только), с ней нужно познакомиться вживую и даже если хотите пообщаться, помедитировать вместе с ней.

Тот, кто хоть иногда смотрит на небо в окуляр телескопа, не только становится ближе, но и роднее небесам. У такого человека совершенно другой взгляд на мироздание. Он по настоящему видит красоту окружающих нас миров, их гармонию и действительно чувствует подобность верха и низа не на словах и из строк книг, но и с мира реального. Сами планеты могут много чего рассказать и научить. Астрологи древности именно так познавали астрологию. Я просто советую Вам стать астрономами, тогда Вы сможете быть в курсе всего, что происходит вокруг Вас в мире, который Вам интересен через гороскоп. Ведь он переменчив, а главное — живой.

Уставившись в экран компьютера, современный астролог много чего пропускает, попросту не видит того, что можно увидеть, если стать зрячим по настоящему. Медитация на астрологическую символику хороша, но медитация на реальные планеты ближе астрологии, как науке оккультной и духовной.

В средние века, сама наука астрономия становится все более точной и математически подкованной. Конечно, точность нужна, но всегда при этом приходится чем-то жертвовать. В данном случае «научность», а если точнее, навороченность стала преобладать. Именно тогда астрология была отделена от астрономии, как явление, которое невозможно объяснить логикой. А где же Вера? — спросите Вы. О чем Вы?

Разобрав на детали эклиптикально-астрологическую систему, астролого-математики (многие ведь были и астрономами) получили в свое распоряжение объект для «научных» фантазий и реализации систем домов во всех возможных комбинациях пересечения тех или иных плоскостей. Все это лично мне напоминает фанатизм науки, как таковой, когда на Северный полюс через Южный. Зачем? Так, случайно. Просто с самого начала не угадали направления. Логика без интуиции — всегда чревата.

В процессе этого движения будут поправки, то там не сходится, то там. В результате, вместо того, чтобы просто обойти планету вдоль меридиана, научный метод будет напоминать зигзагообразные движения с тысячами лишних километров. В конечном результате Южный полюс будет назван Северным (до поры до времени) и только по причине, что здесь уже холодно.

Такими поправками в современной астрологии является вагон систем неравнодомных домов и других наворотов, включая минорные аспекты (и не только). Ведь при ректификации карты хоть что-то (чем-то) да нужно найти в заданном промежутке времени. Рассматривая гороскоп очередного исторического персонажа, хоть как-то объяснить череду таинственных происшествий в его жизни.

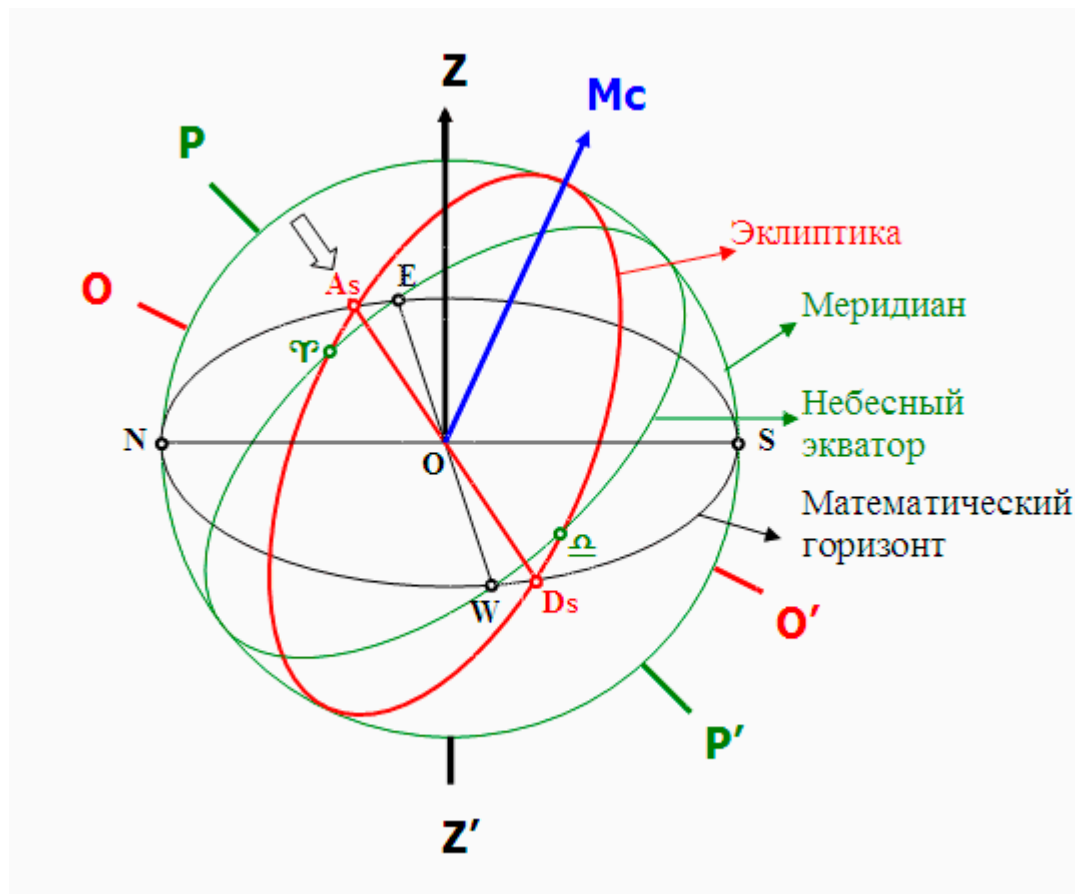
Современные западные астрологические школы обросли наворотами, как днище корабля ракушками. Хочется верить, что придет время и очистки от этого груза. Чем больше научности, тем меньше интуитивности и наоборот. Что важнее для того или иного практикующего астролога, пусть каждый решает сам. Главное при этом



помнить о принципе компенсации – чем-то нужно жертвовать. Мы и так имеем в своем распоряжении венец современной науки – компьютер. Значит, научность нашей работы просто огромна.

## Система отсчета домов

У меня всегда возникал вопрос, почему 10 дом совпадает с Mc? Ведь 10 дом – это 10 дом, а Mc – это Mc. Наверное, логика в средние века сработала просто. Если куспидом 1-го дома является асцендент, значит куспидом 10-го должен быть Mc. К сожалению, нужно констатировать тот факт, что, как и Ac не является куспидом 1-го дома, так и Mc 10-го. Для начала разберемся, что из чего происходит и для чего предназначено. Рассмотрим схему построения астрологического пространства и важных чувствительных точек гороскопа (см.рис.2):



**Рис.2 – Астрологическое пространство.**

Для начала построим гороскоп по фундаментальным осям гороскопа As – Ds и Mc – Ic, а затем на основе фундамента, построим саму систему домов. Пересечение плоскости небесного экватора и математического горизонта образуют точки востока E и запада W. Пересечение меридиана и математического горизонта – точки юга S и севера N. Точки E, W, S и N принадлежат горизонтальной системе координат, и мы их используем для ориентации на местности. Они также используются для построения гороскопа в горизонтальной системе координат.

Гороскоп построенной в этой системе координат может существенно отличаться от эклиптического. Система домов в нем автоматически получается равнодомной так, как точки E, W, S и N всегда взаимоперпендикулярны. В этом гороскопе мы можем увидеть чисто механическое, материальное (приземленное) развитие личности. На мой взгляд, бытовые темы нужно рассматривать в нем. К сожалению, многие человеческие существа развиваются только в этой плоскости и это нужно учитывать при построении гороскопа людей, которые находятся в спящем состоянии. Телевидение и другие средства масс медиа, как якорем привязывают

нас именно к этой плоскости, отвлекая человека от его истинного предназначения. Предлагая вместо Жизни, его сладкий заменитель – иллюзию «жизни». Здесь развитие действительно происходит на уровне двухмерного мира, когда некогда и глаза поднять, осмотреться, и заметить то, что ведь наш мир просто прекрасен, как прекрасно все сотворенное творцом.

Этот гороскоп я бы назвал гороскопом «стада». «Будь как все» — его девиз. «Ты овца» — подсказка традиционной западной религии. Он нужен, чтобы увидеть, что же под ногами, а то ведь так и споткнуться можно, но при этом важно и научиться поднимать голову к звездам. Они всегда готовы подсказать нам наше истинное предназначение. У каждого оно свое, индивидуальное.

Пересечением плоскостей небесного экватора и эклиптики мы получим точки отсчета зодиакального круга или так называемого тропического зодиака (точки весеннего и осеннего равноденствия). Начало отсчета начинается с точки Овна. Сидерический зодиак в отличие от тропического привязан к неподвижным звездам. Именно в начале эпохи Рыб (в точке соединения Рыб и Овна) они совпадали. Далее, по причине привязки тропического зодиака к точкам равноденствий, а это значит к планете Земля, он начал смещаться относительно неподвижных звезд, в связи с прецессией земной оси. Движение самой оси осуществляется против зодиакального круга, поэтому после эпохи Рыб наступает эпоха Водолея.

Отличие тропического зодиака от сидерического в настоящий момент 23 — 24 градуса. Споры по поводу того, какой зодиак более правильный, на мой взгляд, подобен классическому человеческому заблуждению, по типу мужчины и женщины. Они абсолютно равны в своей значимости. Просто тропический зодиак показывает место личности на земном плане, а сидерические, пусть это и громко звучит – в мироздании. Именно сидерический зодиак в будущем будет положен в основу так называемой галактической астрологии. Восток, как мы знаем, пошел дальше запада в духовном развитии, поэтому он не отстает в своем астрологическом развитии, а наоборот, закрепившись относительно галактического центра, фокусирует энергии высшего порядка на земной план.

Тропический зодиак все дальше уводит духовную сущность в потемки более материального развития, когда информация черпается из галактической периферии, но не из ее центра. То, что гороскоп, построенный относительно тропического зодиака более правилен для нас с точки зрения астропсихологии, только говорит о том, что мы дети Земли и нам еще очень далеко до того, чтобы стать равноправными членами галактического уровня.

Поэтому так называемые НЛО просто наблюдают за нами и ждут того времени, когда мы подрастем. Если Вы находите то, что Ваш гороскоп относительно тропического зодиака не работает для Вас, а относительно сидерического более правдоподобен, возможно, Вы находитесь на более высоком уровне развития, чем остальные представители земной расы, возможно, это Ваше последнее воплощение на Земном плане. Лично я, чисто земной житель и для меня большая радость гостить в этом Замечательном мире. Я очень хочу делиться с прекрасной частью галактического сообщества всеми моими знаниями и частичкой своего мировосприятия, в том числе и астрологического. Надеюсь, кому-то от этого станет проще и интереснее проходить те уроки, которые каждый из нас выбирает для себя в каждом воплощении.

Гороскоп, построенный относительно точек равноденствий, когда в качестве куспида 1-го дома берется знак Овна, называется мунданным (дома автоматически равнодомные, при этом можно перейти в экваториальную систему координат, для приземления или остаться в эклиптической, для более духовной направленности гороскопа). Я бы назвал эту систему домов планетарной или общественной. В таком гороскопе видно, как личность вписывается в планетарный цикл.

Для того чтобы узнать, как личность будет развиваться относительно глобальных, земных проблем, не нужно учитывать места, где человек родился. Для планеты это абсолютно не имеет значения. Мы все дети Земли и ее отношение к нам не зависит от того, в какой ее части мы родились. На планетарном уровне важно уже то, что мы есть в этом мире. Некоторые системы домов, построенные относительно экватора, но которые учитывают при этом As и Mc, а значит, имеют привязку к месту рождения, просто нарушают этот элементарный принцип. Он прост, а значит — гениален, сотворен Творцом. Все остальное, блуждание человеческого ума в потемках средневековья и Кали Юги.

И, наконец, пересечением математического горизонта и плоскости эклиптики получим линию As-Ds – фундамент гороскопа, который показывает духовную эволюцию Человека относительно места рождения или проживания личности. Линию As-Ds я называю осью зарождения. Перед рождением духовная сущность сначала проходит плоскость эклиптики и именно через градус рождения асцендента, затем подходит к земному плану для слияния со своей новой физической оболочкой. Хочу заметить, что роженица к этому моменту, как правило, сама находится в горизонтальном положении.

Первые моменты пребывания Души на земном плане, это знакомство с двухмерным миром и только после первого крика ребенка начинается познание трехмерного пространства. Первые моменты сопровождаются испугом Души. Это подобно тому, что когда Вы мирно лежите на кровати, естественно в горизонтальном положении и вдруг горизонтальная плоскость исчезает, Вы падаете. «Падение» продолжается до 7 лет, но до 14 лет духовная сущность познает фундаментальную основу своего гороскопа и только после этого возраста происходит переход к социальной адаптации, выход в мир внешний.

Эти данные Вы сами можете взять из древней астрологической техники под названием «Часы гороскопа». В этой технике стрелкой часов является сам асцендент. Ее движение начинается с момента рождения и скорость движения равна — 90 градусов за 7 лет. Вы сами можете проследить свою жизнь по этой стрелке. При ее движении важны соединения с планетами, домами и переходами в другой знак. Система домов равнодомная. Ровно в 28 лет стрелка возвращается на свое место, происходит второе, духовное рождение. Если человек к этому моменту не проснулся от сна материализма, не нашел свое место под солнцем, кармический страж Сатурн подкорректирует Вашу жизнь. Конечно это утрированное описание Сатурна. Скажем так, мы будем испытывать беспокойство, чувство неполноценности своей жизни и Сатурн может подсказать нам почему. Здесь не Сатурн влияет на нас, а его положение в нашем гороскопе говорит о возможных осложнениях. Это словно посмотрев в зеркало, мы увидели себя со стороны.

Теперь построим одну из самых «важных» точек гороскопа относительно двух плоскостей – горизонта и эклиптики, Mc или «Середину неба». Для этого соединим центр всех плоскостей, точку A с точкой пересечения эклиптики и меридиана (рис.2). Сам Mc неподвижен относительно плоскости горизонта, но он все же совершает колебательные движения в плоскости второго вертикала (точка Юга – Зенит- точка Севера). Сама же ось As – Ds подвижна в плоскости горизонта. Точка As оказывается то севернее, то южнее относительно точки E (рис.3 – позиции 1 и 2).



## она не дотягивает до Mc!!!

Чем выше планета находится над горизонтом в данный промежуток времени (например, рождения), тем сильнее ее позиция в гороскопе. Да, она поднимется еще выше, когда соединится с Mc (в частном случае), но Вы родились именно в этот момент и духовная сущность не будет ждать, когда какая-либо из планет достигнет Mc. Когда смотришь в телескоп на такую планету (в позиции точки B), тебя словно заполняет ее энергия. Чувствуется, что именно сейчас ее звездный час.

Почему так много внимания именно Mc? Давайте вернемся назад в историческом аспекте. Вот что по этому поводу пишет Вульфинг фон Рор:

«Древние греки позаимствовали астрологию и математику у египтян и индусов. Стеччини считает, что они неправильно понимали меридиан и неправильно его толковали.

Египтяне использовали понятие «меридиан», когда это касалось меридиана Зодиака. Греки считали, что речь идет о географическом меридиане. Это определяет упомянутый ранее конфликт между географическими и зодиакальными градусами долготы и широты. Греки чертили свои гороскопы отчасти на основе зодиакальных градусов и отчасти применяя географическое градусчисление. Большинство астрологов с тех пор делают тоже самое. Первые десять лет моей астрологической деятельности я тоже не был исключением, так как придерживался того же неправильного толкования, которому многие следуют теперь».

Лично мне вообще не понятно, какое отношение Mc имеет к системе домов. Учитывая то, каким методом мы его построили, он больше связан с самой эклипкой, чем осью As – Ds.

Так, как Mc неподвижен относительно математического горизонта, тогда он показывает скорость перемещения эклиптики, является почти его (относительно) статичной точкой, важной чувствительной точкой гороскопа, но все же с эклиптикальным, а значит более духовным уклоном (а мы Mc решаем все бытовые проблемы).

Саму систему домов нужно строить относительно его фундамента, оси As –Ds (классический гороскоп). Здесь хочу обратить Ваше внимание на само название – «Система Домов». **Дом – это прочность, основательность, конечно неподвижность относительно своего фундамента.** Хотели бы Вы жить в доме, в котором стены постоянно перемещаются друг относительно друга и который раскачивается на протяжении суток то в одну, то в другую сторону? Я тоже нет. Духовные сущности энергоинформационного поля системы домов наверняка тоже против нарушения этой самой стабильности, которое идет от самого слова – **Дом**. **Системы домов, это касается в первую очередь!!!** Здесь, без комментариев.

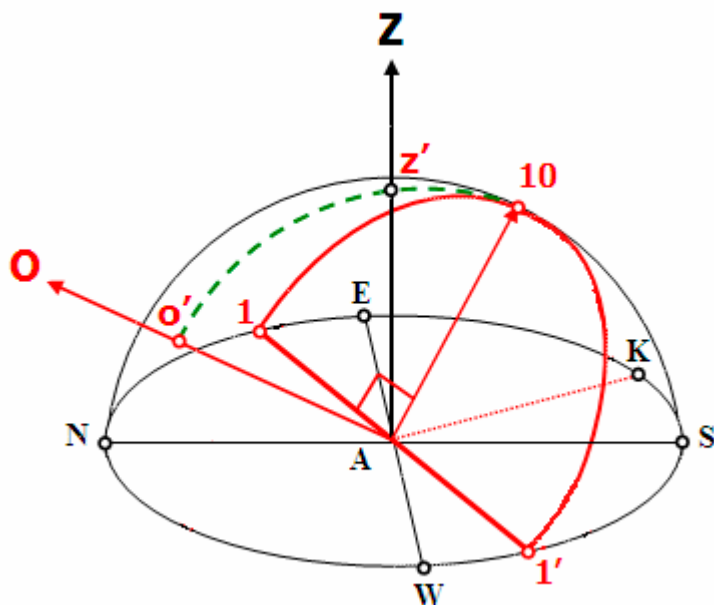
## Строим свою систему домов

Давайте вместе попробуем построить систему домов, которая будет отвечать всем условиям строительства вообще и астрологического в том числе. У нашего здания есть фундамент – асцендент. Именно он задает направление в технологии построения нашего здания и используемые для строительства элементы. Ведь никто не станет спорить, что для гороскопа рождения важно место рождения (горизонтальная плоскость) и эклиптика (плоскость зарождения, первое духовное познание нашего мира). Важнейшую прямую As — Ds гороскопа мы получили пересечением этих двух плоскостей. Из этого вытекает, что кuspиды остальных 10-ти домов мы должны получить на основании элементов плоскости горизонта и эклиптики (причем симметрично).

Для кuspида 10-го дома у нас есть классический претендент – Мс. Он получен пересечением дуги меридиана, проведенной через Зенит (плоскость второго вертикала) с плоскостью эклиптики. Фактически новая плоскость, хотя и построенная на элементах горизонтальной системы координат, но это совершенно другая плоскость. Второй элемент остался прежним – плоскость эклиптики. Технология строительства уже на первом этапе нарушается.

Про промежуточные дома различных систем домов я уже вообще промолчу. В зависимости от самой системы, количество промежуточных и дополнительных (чужих!!!) плоскостей — различно. Сам Мс зафиксирован в горизонтальной системе координат, а Ас нет. Мс и Ас объединяет одно – эклиптика, но точка Мс получена элементом, который сильно отличается от самих плоскостей эклиптики и горизонта, которые были использованы для закладки фундамента. Если рассматривать систему домов, как многоэтажное здание, тогда для его строительства нужны плоскости, перпендикулярные горизонту (стены здания) и у нашего здания должно быть перекрытие высшего этажа, которое горизонтально плоскости горизонта и Ас соответственно – 10-тый дом. **А самое главное, что все элементы строительства должны быть получены из двух фундаментальных плоскостей – горизонта и эклиптики.** На первый взгляд условия не выполнимы. Я тоже так думал в самом начале, но ниже я предложу Вам технологию постройки такого здания.

И так нам нужны две плоскости, которые принадлежат или связаны с эклиптикой и плоскостью горизонта. Для начала нам нужен стратегический план строительства, который укажет направления его высших стремлений. В плоскости горизонта таким направлением есть сам Зенит – **Z** (**z'** – его точка пересечения со сферой). В реальном мире все здания тянутся к нему. Для горизонтальной плоскости Зенит является его осью, значит и по правилу симметрии, возьмем и ось от плоскости эклиптики – **O** (**o'** – ее точка пересечения со сферой). Через точки пересечения осей со сферой **o'** и **z'** проведем дугу к эклиптике. Получим кuspид дома зенитарного смысла – номер **10** (см.рис.4):



**Рис.4 – Построение кuspида 10-го дома.**

Так, как **A-z'** и **A-o'** перпендикулярны оси асцендента, соответственно **A-10** тоже. Плоскость, которая пересекает плоскость эклиптики по прямой **A-10**, я назову асцендентальной плоскостью, **для которой линия асцендента является осью.** Здесь все получается просто и вместе с тем очень красиво. Сам асцендент получен пересечением плоскостей горизонта и эклиптики и является фундаментальной основой прихода духовной сущности сначала в двухмерный мир



(это еще не есть рождением), а затем первый вдох, крик и т.д. сообщает нам о движении духовной сущности в трехмерном мире и о рождении.

Теперь плоскость самого асцендента (полученная опять таки с помощью осей горизонта и эклиптики) укажет нам, где расположены другие чувствительные точки гороскопа. Асцендент в этом случае действительно является основой познания трехмерного мира и с его помощью (асцендентальными плоскостями) мы построим стены нашего здания (-ий). Мир трехмерный – три плоскости и у каждой плоскости свои оси, одна из которых ось асцендента.

Можно подойти к этому вопросу с другой стороны. Ось Зенита **Z** имеет свою плоскость, в которой мы двигаемся и ориентируемся. Ось эклиптики также имеет свою плоскость – в ней осуществляют движения планеты. Тогда вполне логически, что асцендентальная плоскость также важна — астрологически. Точнее, важно ее пересечение с самой плоскостью эклиптики. Полученная линия **A-10** несет большую смысловую нагрузку.

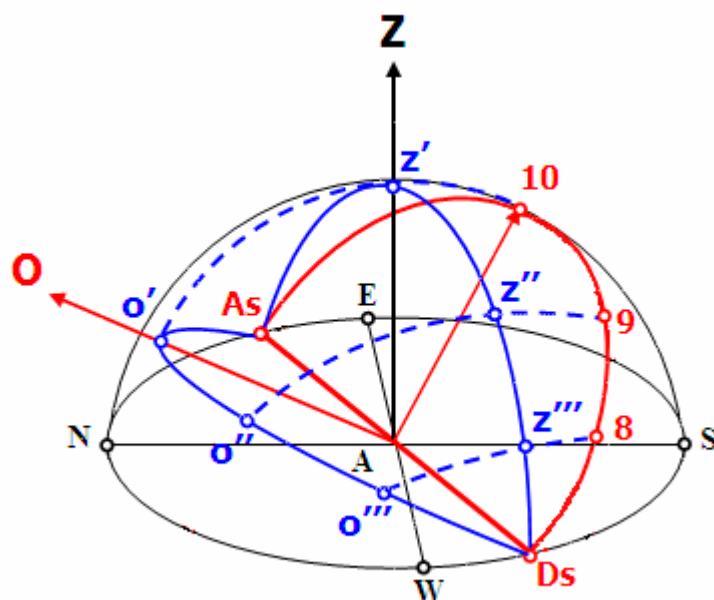
### **Почему в современной западной астрологии не используется эта линия?**

Есть еще один важный момент. Проекция этой линии на плоскость горизонта даст нам подвижную чувствительную точку **K** (см. рис 4), которую имеет смысл использовать в качестве Mc в горизонтальной системе координат (ее нет в современной астрологии ни на эклиптике ни в горизонтальной системе координат). В горизонтальной системе координат проекция самого Mc – AS неподвижна. В эклиптикальной плоскости все ровно наоборот.

Вывод: если в горизонтальной плоскости проекция Mc (AS) есть куспидом 10-го дома, а подвижная точка **K** нет, соответственно в эклиптикальной плоскости Mc не является куспидом 10-го дома, а просто есть чувствительной, подвижной точкой гороскопа. Точка **K** становится точкой **10 – куспидом десятого дома!!!**

Еще один взгляд по данному вопросу. В горизонтальной системе координат плоскость Mc (для которой он есть осью) пересекает плоскость горизонта по прямой **EW**? Точки **E** и **W** являются куспидами 1-го и 7-го домов соответственно. Проекция самого Mc на плоскость горизонта – есть куспид 10-го дома. В эклиптикальной системе координат сам асцендент образует куспид 1-го дома, значит, его плоскость по всей логике должна тоже образовать куспиды домов. Да – 4-го и 10-го. Даже, если здесь встать в позу, по типу: «Я не хочу этого принимать!» — нельзя игнорировать саму линию пересечения плоскостей эклиптики и асцендентальной плоскости – **A-10!!!** Продолжим.

Мы знаем из геометрии, что для получения линии достаточно пересечения двух плоскостей и полученная линия принадлежит миру двухмерному (асцендент и принадлежит ему, совершая свои суточные движения в плоскости горизонта). Для трехмерного мира все сложнее, учитывая то, что в основе нашего строительства лежит ось асцендента. Две искомые плоскости строим на основании оси As – Ds и двух ранее использованных осей. Полученные плоскости назовем асцендентальными плоскостями осей. Первая проходит через **As - z' - Ds**, вторая аналогично через **As — o' — Ds**. Полудуги **Ds - z'** и **Ds — o'** разделим на равные части по 30 градусов (**z'z''**, **z''z'''**, **z'''Ds** и **o'o''**, **o''o'''**, **o'''Ds**) для получения начальных точек промежуточных домов, через которые и проведем дополнительные дуги до пересечения с плоскостью эклиптики (см. рис.5):



**Рис. 5 – Построение куспидов промежуточных домов.**

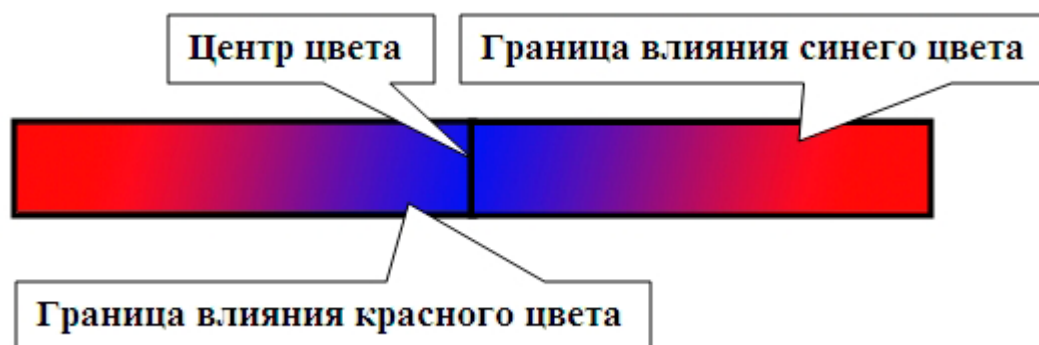
Почему я построил только дома 8, 9 и 10? Все просто – все они равные и по 30 градусов. Плоскости — **As - o' - Ds** (асцендентальная плоскость оси эклиптики), **As - z' - Ds** (асцендентальная плоскость оси горизонта (Зенита)) и **As - 10 - Ds** (плоскость эклиптики) имеют одну основу — асцендент.

Фактически при строительстве всех 10-ти домов трехмерного мира мы применили три вида плоскостей. Две принадлежат изначальным плоскостям — горизонта и эклиптике, а третий вид плоскости фактически стал стенами нашего здания – это асцендентальная плоскость. Все стены, как и подобает стенам трехмерного мира, не только перпендикулярны плоскости фундамента, но и параллельны друг другу и у нашего здания есть горизонтальное перекрытие. Об этом ниже.

### Распределение энергий домов

Задумывались ли Вы над тем, почему наибольшая сила дома на его куспиде и следующий дом начинается за определенное количество градусов, например за три градуса для угловых и один для промежуточных домов. По Птолемею за 5 градусов. Почему??? Если мы говорим о домах, как энергоинформационных полях, тогда нужно и воспринимать их, как энергии, которые распределяются в пространстве.

Мы знаем, что день резко не переходит в ночь. Дневной свет сменяют сумерки, а лето – осень, которая плавно переходит в зиму. Рассмотрим пример смешения двух красок (см. рис.6):



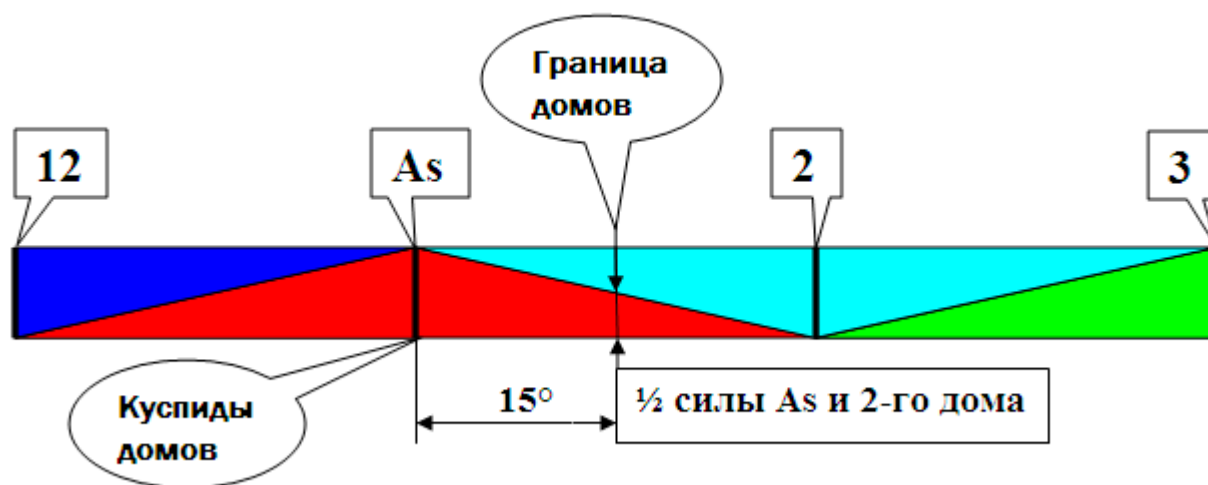


**Рис.6 – Смешение двух красок.**

Как видно из рисунка 6, синий цвет плавно смешивается с красным, без резких границ. Красный цвет горячий и его влияние на синий более сильное, чем синего на красный. Это модель того, как более яркий, сильный дом влияет на более слабый. Тогда возникает вопрос: где начинается дом? На вершине? В центре?

Всеми астрологами без исключения признается тот факт, что асцендент – наиболее сильная точка гороскопа, значит, он и есть энергетическим центром, подобно центру цвета рисунка 6. Вот, что по этому поводу пишет астролог Тоби: «Мой собственный эмпирический опыт показывает, что планета не имеет значения, если она стоит во второй половине дома или удалена от вершины дома на 15 градусов. Она уже на пути к другой вершине дома».

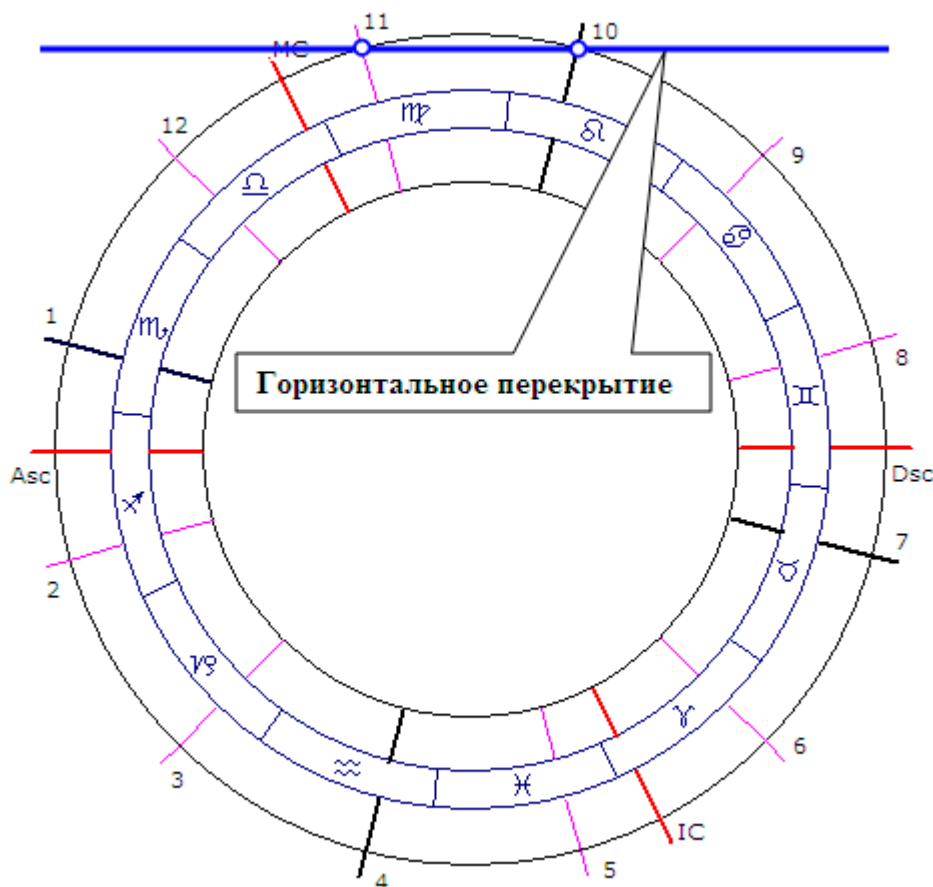
Как я показал на примере с красками, важно учитывать при этом силу самих домов. Смоделируем систему домов графически (см. рис.7):



**Рис.7 – Распределение энергий в домах.**

Как видно из рисунка, наибольшей силой асцендент обладает только на своем «куспиде» (в центре). Уже на первом градусе 1-го дома есть влияние 2-го. На 15° силы домов равны. Если мы будем рассуждать здраво, то именно 15-тый градус 1-го дома и есть началом 2-го. 15-тый градус 12-го, есть началом 1-го и т.д.

Мы не открываем Америки. Это было известно астрологам древности, и именно такое отношение к энергетике домов сохранилось в индийской астрологии и Ведической системе домов (см. Рис.8):



**Рис.8 – Ведическая система домов и горизонтальное перекрытие 10-го дома.**

Лично у меня больше доверия индийской астрологии в этом вопросе, но мне трудно работать с ведической системой домов в чистом виде. Я работаю с равнодомной от As, но при этом учитываю все выше описанное.

Из рисунка 8 видно и выполнение условия перекрытия высшего этажа – горизонтальное перекрытие. После стольких манипуляций мы пришли к тому, что уже давно известно. Лично для меня, месяц, потраченный на эту работу, не прошел зря. Я разобрал на детали многие системы домов и пришел к еще большей уверенности правомерности равнодомной системы домов от As. Раньше я отказался от неравнодомок чисто интуитивно и благодаря практической работе. Теперь я дополнил свою уверенность знаниями.

Для знаков зодиака ситуация немного другая. Здесь 0° Овна есть началом знака и наибольшей силой знак обладает на своем 15°. Странно, но именно это как-то теряется в профессиональной астрологии. В астрологии для **всех** четко пишется о том, что если Вы родились вблизи даты смены знаков, тогда Вам нужно учитывать оба знака. Например, если на кuspиде 2-го дома 1-ый градус Овна, тогда если учесть все выше описанное, Овен практически в равной мере принадлежит, как 2-му, так и 3-му домам и т.д. и т.п.

Я просто могу посоветовать, визуальнo научиться определять управителя дома и положение планеты в доме. Не смотреть на математику (13°, 14.5° или уже 15° ровно), а чувствовать саму планету или дом, их силу и соответственно положение без каких-либо вычислений. Плюс, рядом с Вами должен находиться человек, для которого все это строится. Это очень важно.

«Что дальше?» — спросите Вы. «Я отлично предсказываю, используя Плацидус» — скажет другой. Здесь нужно сделать еще одно пояснение:

Когда мы строим гороскоп в какой-либо из неравнодомных систем, в качестве «куспидов домов» мы получаем просто чувствительные, подвижные точки

гороскопа, как и Мс. Они подобны спутникам того или иного дома. По этим чувствительным точкам вполне могут проходить события.

Для того чтобы разобраться с Мс и этими точками, нужно написать новую статью. Соответственно я это опущу в данной работе. Могу сказать только одно, на мой взгляд, очень важное – каждый астролог должен сам, индивидуально найти свои методики трактовки той или иной системы этих точек. Если Вы называете их домами, тогда тем более!!!

В построении разных систем используются различные плоскости. Значит нужно медитативно прочувствовать каждую из плоскостей, найти по каждой из них свои методики трактовки и тогда произвести сборку всей системы. Только тогда Вашу работу можно будет назвать профессиональной.

Могу еще посоветовать работать с равнодомной системой домов, а эксперименты проводить с Плацидусом, Кохом и т.д. Также рекомендую прочитать книгу Дениса Куталёва – «НЕБЕСНЫЕ КООРДИНАТЫ И СИСТЕМЫ ДОМОВ: история использования, астрономический смысл, гипотезы об астрологическом значении».

**PS:** Завершу свою статью словами Тота Атланта. Многим известны его «Изумрудные Скрижали»:

*«Но час придёт, и, нерождённый, восстану я снова, могуществен и исполнен силы, и потребую отчета о тех, кто остался позади.*

*Остерегайтесь же тогда, мужи Кхем, если несправедливо предали вы моё учение, ибо ввергну я вас с ваших высот во тьму пещер, из коих вы вышли.*

*Не предайте моих тайн мужам Севера, и мужам Юга, а если ослушаетесь – падёт на вас моё проклятье.*

*Помните и внимайте моим словам, ибо воистину возвращусь я снова и спрошу вас вверенное вам.*

*Истинно, и из запредела времени, и из запредела смерти возвращусь я, вознаграждая или наказывая, и то, как хранили вы вверенное вам, будет мне мерилем.*

*Велики были мои люди в давние времена, велики непостижимо для малых людей, что окружают меня сегодня; зная мудрость древности, ища глубоко в сердце бесконечности знания, что принадлежало юности Земли.*

*Мудры были мы мудростью Детей Света что обитали среди нас».*

Нет, здесь не запугивание наказанием, а важность знаний юности Земли. Далеко не всегда более «научный» подход несет Мудрость и тем более сохраняет духовность и оккультность тех или иных Знаний. Астрология не есть исключением.

Слова Тота направлены в первую очередь тем, кто обучался мудрости у него самого и хочу Вас заверить господ астрологи, что среди Вас есть такие. Где-то в глубинах подсознания хранятся эти чистые знания, без искажений и наворотов. Нет, сама наука астрология не может быть статичной, но в своей основе она имеет фундаментальное, а это значит непоколебимое.

Система домов относится именно к таким знаниям. Согласитесь, что глупо называть Южный полюс Северным, если уже существует точка отсчета. Можно сказать и по другому.

Система домов – это и есть фундаментальное и непоколебимое и если в современной астрологии нарушен этот принцип по отношению к домам, уж поверьте мне, таких нарушений огромное количество. Возьмем к примеру —

ректификацию. Для многих астрологов ректификация явление настолько запутанное, что они предпочитают вообще ее не проводить или выполнять ректификацию по положению планет в домах и т.д. Такие астрологи интуитивно чувствуют, что событийная ректификация заведомо несет искажения.

Нет, здесь дело не в том, какие техники и как применять при работе с картой. Нарушается сам принцип рождения изначально. Дело в том, что в нашей школе AstroSpace (Atlantis School) точного времени рождения нет. Есть промежуток времени, который и можно назвать диапазоном рождения.

Первый крик ребенка, не есть точным моментом рождения. Он только отмечает очередную точку рождения, не более того. В процессе развития личности на земном плане, асцендент духовной сущности может совершать колебания то вправо, то влево (помните рис. 3 и описание к нему, как суточные колебания асцендента) – здесь четко работает принцип: «То, что находится внизу, подобно тому, что находится вверху...»

Если мы считаем, что гороскоп рождения статичен, мы заранее обрекаем его на регресс, что для духовной сущности означает смерть. Точнее ей попросту нечего делать на земном плане. Амплитуда колебания зависит от самой Души и ее уровня развития. Для высоко развитых сущностей она может быть равна 360 градусам. Про таких людей говорят, что они вышли за пределы своего гороскопа и т.д.

У меня есть теория, что в зависимости от самой амплитуды, существуют так называемые асцендентальные циклы натальной карты. Именно духовное развитие означает следование этим циклам и при этом асцендентальный ритм помогает вписываться в ритм солнечной системы (транзиты, прогрессии и т.д.).

Еще один существенный момент, связанный с тем, что современный гороскоп не полный. В нем отсутствует еще одна очень важная планета. Шумеры называли ее Нибиру. Именно положение этой планеты в гороскопе может дать ключ ко времени рождения. Ее положение в гороскопе нумерологически связано с датой и временем рождения.

Возможен обратный процесс, когда сначала может быть найден ключ, а затем указано место положения Нибиру на эклиптике. Я предполагаю, что орбита этой планеты не совпадает с самой эклиптической (она может быть где угодно) и точка пересечения ее орбиты с эклиптической и есть началом сидерического зодиака.

Мои убеждения в этой теории стали еще более сильными после того, как я нашел точку начала сидерического зодиака на карте звездного неба. Я брал айанамсу Лахири на 7.01.2006 равную  $23^{\circ}57'$  (отличие тропического зодиака от сидерического). У меня есть сомнения по этому поводу. Я располагаю данными айанамсы на эту дату в  $23^{\circ}30'$  ровно (здесь тоже работает теория Нибиру и лично для меня, это существенная поправка).

На звездной карте эта точка попала в созвездие Рыб, которое практически ничем не выделяется на небе. Рядом и близко не оказалось так ожидаемой фиксированной звезды (вообще звезды ярче 7-й зв. величины) или чего-то особенного. Конечно, возможно объект привязки и не должен быть даже видимым визуально, но лично меня это насторожило.

Трудность поиска Нибиру заключается в том, что ее период обращения вокруг Солнца 3600 лет и в перигее, ее орбита проходит между орбитами Марса и Юпитера. Затем она очень далеко удаляется от Солнца. Мы знаем, что в одном градусе и часе 3600 секунд и т.д. Также мы знаем, что многие древние знания опираются на космогонические принципы и циклы. Не исключено, что в основе 60-тичной системы лежит период обращения Нибиру.

В настоящий момент существуют широтные отклонения Урана и Нептуна, которые

не могут быть объяснены действием сил гравитации, известных тел Солнечной системы. В 60-х годах 20-го столетия существовала теория заплутоновой планеты, масса которой должна быть равна массе Юпитера, но открытие Седны полностью ее разрушило. Находясь (сейчас) в два раза дальше Плутона и имея диаметр 1700 км (3/4 диаметра Плутона), Седна не является тем телом, которое может так существенно влиять на движения Урана и Нептуна.

У меня есть в настоящий момент свои соображения по поводу возможного местопребывания Нибиру и не исключено, что пришло время нам ее открыть, но произойдет это не ранее того срока, который известен небесам. Всему свое время.

Открытие Нибиру сначала по законам гороскопа (**Астрологически**), а затем практически на небесном своде, может стать прекрасным подарком эпохи Водолея земному плану. Это словно провозглашение новой эпохи, когда все оккультное и нетрадиционное должно приобрести статус истинного и фундаментального на планете Земля, как и было это в свое время. Астрология снова станет основой жизнеформирования, азбукой Души, без которой жизнь не может быть полноценной и гармоничной. Мы не будем больше читать следующие строки:

«Только в XVII веке астрологию перестали воспринимать как синоним астрономии. Теория Коперника разрушила не только церковные догмы, но и основы астрологии. Бурное развитие науки в XVII–XVIII вв. вытеснило астрологию из области интересов просвещенной публики. За период XVIII–XIX вв во всем мире было издано менее 200 печатных работ по астрологии. Но в XX веке, в эпоху всеобщей грамотности, когда читать умеют все, а критически мыслить, по-прежнему, немногие, астрологическая литература вновь стала популярной. Любопытно, сможет ли кто-нибудь подсчитать количество астрологических сочинений, изданных за последние 100 лет?»

Нельзя делить неделимое. Ведь многим астрологам так не хватает астрономических знаний и тем более наоборот.

Я Знаю, что в эпоху Водолея астрология вернет себе статус истинной науки и человечество перестанет аплодировать астрономическим открытиям, которые описаны в древних рукописях, и значит, они открытиями не являются, даже в узком промежутке времени.

Я Знаю, что человечество положит в основу своего существования само понятие Веры, а значит, сбросит с себя оковы чрезмерной научности и догматической логичности. Нам Астрологам это уже нужно начинать делать сейчас. В добрый путь. Да будет так!

**07.01.2006 – «16-Башня»**

*Витторио Маджестик 2006 - ASASproject*